

Espaces de vie, espaces d'attente. Présentation croisée de deux ouvrages récents

Spaces of life, spaces of waitthood. Conversation around two recent books

Des espaces et des hommes : la transformation des foyers de migrants en résidences sociales de Laura Guérin (2026, Presses de l'Université de Lyon)

&

Undoing Nothing. Waiting for Asylum, Struggling for Relevance by Paolo Boccagni (2025, University of California Press)

Le mercredi 14 octobre 2026, 17h-18h30, suivie d'un pot à l'IMAF

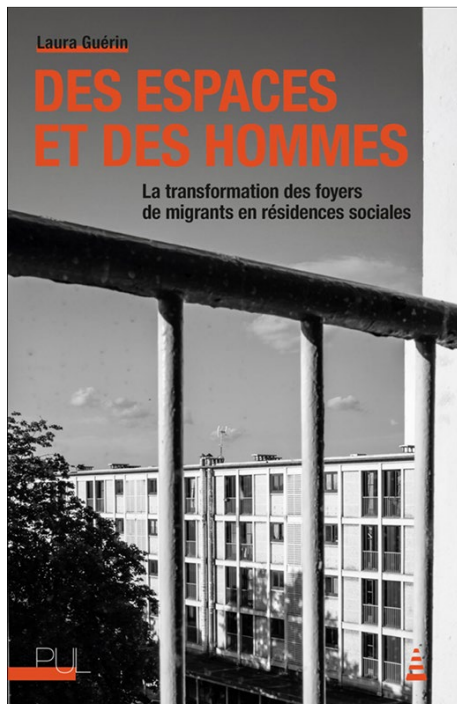
Wednesday October 14, 2026, 5 pm-6 :30 pm, with drinks afterwards

En présence des deux auteur.es/ In presence, with both authors

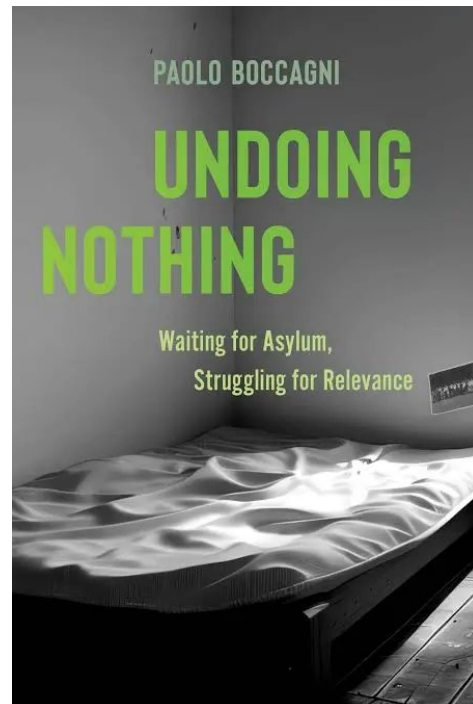
Séance introduite par/discussion chaired by Aïssatou Mbodj-Pouye (CNRS, IMAF)

Salle 0.030, bât. Recherche Sud, Campus Condorcet, Aubervilliers (métro Front Populaire)

Foyers de travailleurs migrants et centres pour réfugiés ont en commun de modeler des trajectoires d'exil et de matérialiser les politiques migratoires dans l'espace bâti. Deux ouvrages récents, de la sociologue Laura Guérin et de l'anthropologue Paolo Boccagni, nous offrent des plongées ethnographiques uniques dans ces sites difficiles d'accès, respectivement en France et en Italie. La présentation des ouvrages et la discussion permettront d'approcher, en les contrastant, des situations migratoires distinctes et la manière dont ces lieux marquent de leur empreinte les vies de générations de migrants ouest-africains.



Laura Guérin est sociologue, maîtresse de conférences à l'Université Paris Nanterre et membre du LAVUE (UMR7218), équipe Mosaïques. Membre de l'IMAF et postdoctorante sur le projet ReROOT de 2021 à 2023, elle travaille sur le logement et les migrations postcoloniale et s'interroge sur les résistances quotidiennes en contexte contraint. Son travail porte sur l'architecture comme outil politique et espace matériel de contestation.



Paolo Boccagni (University of Trento) has researched and written on migration, home, displacement, shared housing, care, and death. He has been an international fellow of the Institut Convergences Migrations. He is now co-writing the illustrated life story of a Senegalese man in Italy, and exploring resonances between different ways of coping with distance, absence, and disappearance.



IMAF

Institut des mondes africains

UMR 8171 (CNRS) - UMR 243 (IRD)