



RAPPORT D'ACTIVITÉ

2024



SOMMAIRE

- 3 **ÉDITORIAL DU PRÉSIDENT**
- 4 **FAITS MARQUANTS 2024**
- 8 **CONSTRUIRE ET FAIRE CAMPUS**
 - 9 POURSUIVRE LE DÉVELOPPEMENT DU CAMPUS
 - 14 SOUTENIR LA TRANSITION SOCIO-ÉCOLOGIQUE
 - 15 ANIMER LE CAMPUS
- 17 **APPUYER ET ANIMER LES COOPÉRATIONS ENTRE LES MEMBRES**
 - 18 SOUTENIR LES ACTIVITÉS DE RECHERCHE
 - 20 FAIRE RAYONNER LES SHS
 - 24 VALORISER LES TRAVAUX DE RECHERCHE
 - 26 APPORTER UN APPUI AUX ENSEIGNEMENTS
- 28 **POSITIONNER CONDORCET COMME UN CAMPUS AU SERVICE DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**
 - 29 PRINTEMPS DES HUMANITÉS : LE NOUVEAU FESTIVAL DES SHS
 - 31 LE CAMPUS, TERRE D'ACCUEIL DE LA RECHERCHE
 - 34 LE CAMPUS, INCUBATEUR DE PROJETS
 - 37 UNE CHARTE POUR LES LIBERTÉS ACADÉMIQUES
 - 38 FAIRE RAYONNER LE CAMPUS À L'INTERNATIONAL
- 39 **L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC CAMPUS CONDORCET**
 - 40 UN ÉTABLISSEMENT SINGULIER
 - 41 LA DÉFINITION D'UN CAP STRATÉGIQUE
 - 42 UN PILOTAGE SIMPLIFIÉ PAR LE DÉPLOIEMENT DE L'AUTONOMIE DE GESTION
 - 43 RESSOURCES HUMAINES
 - 45 LE CAMPUS CONDORCET
 - 46 LE SITE D'AUBERVILLIERS

Photo en 1^{re} de couverture : Exposition « Corps humain/Paysage » des artistes Benoît+Bo. Ils ont participé à la 1^{re} édition du Festival le Printemps des Humanités, organisée au Campus Condorcet du 21 au 23 mars 2024, sur la thématique : Prendre soin.



UNE AMBITION AFFIRMÉE POUR LE CAMPUS CONDORCET

L'ÉDITORIAL DU PRÉSIDENT

L'année 2024 marque la poursuite du développement du Campus Condorcet et la consolidation de son positionnement dans l'écosystème de la recherche.

Par le déploiement de son autonomie de gestion et la signature de son contrat pluriannuel, l'établissement dispose à présent de tous les outils pour être à la fois un établissement de coopération scientifique entre les établissements membres et de soutien à la recherche nationale et internationale en sciences humaines et sociales. L'Humathèque constitue le cœur de cette stratégie, en tant que pôle documentaire et d'archives de référence pour les domaines des sciences humaines et sociales et de l'information scientifique et technique. Le portage par l'établissement de l'infrastructure de recherche CollEx-Persée depuis juillet 2024, en interaction directe avec Huma-Num ou Biblissima+ déjà présents sur le campus, confirme le Campus Condorcet comme plateforme nationale de services pour la recherche.

Le Campus Condorcet a également renforcé son soutien aux projets de recherche innovants, comme en atteste la politique d'hébergement à l'Hôtel à projets. Par l'engagement des établissements membres et des communautés de recherche, la première édition du Printemps des Humanités a été l'occasion de rendre visible, dans un festival, les différentes initiatives portées toute l'année et qui contribuent au croisement des expertises scientifiques, des pratiques artistiques, des attentes citoyennes et de la décision publique. Fidèle à sa mission de contribuer à la diffusion des savoirs, ce ne sont pas moins de 1 200 manifestations scientifiques qui ont été organisées en 2024 sur le campus, au Centre des colloques comme dans les espaces d'exposition.

L'avancée significative, en 2024, de l'opération sur le site de Porte de La Chapelle et des deux opérations du site d'Aubervilliers permettra de finaliser le programme immobilier en 2030. Lors de cette année, l'ambition de construire un campus végétalisé s'est consolidée et concrétisée. L'inscription de 6 000 m² du campus en espaces verts protégés au plan local d'urbanisme intercommunal, la programmation d'opérations de végétalisation en lien avec les collectivités locales et le choix de privilégier des matériaux durables dans les opérations immobilières traduisent l'adaptation du campus aux enjeux contemporains, tout en préservant l'objectif initial de créer des équipements d'excellences pour la recherche.



Pierre-Paul Zalio,
président de l'établissement public
Campus Condorcet

Pierre-Paul Zalio

Président de l'établissement public Campus Condorcet

« L'année 2024 marque la poursuite du développement du Campus Condorcet et la consolidation de son positionnement dans l'écosystème de la recherche. »



1200
événements organisés
sur le Campus Condorcet en 2024



FAITS MARQUANTS 2024

1^{ER} JANVIER

Autonomie de gestion effective pour l'EPCC qui a engendré des chantiers structurants : transfert des personnels mis à disposition, révision du modèle contributif, certification des comptes par un commissaire aux comptes.

Mise en place d'un **nouveau dispositif de signalétique** : enseignes bâtementaires, panneaux adresses, signalétique délimitant les contours du Campus d'Aubervilliers, signalétique propre à l'Ined et écran d'information en continu proposant l'agenda du Campus et toute la programmation scientifique au Centre des colloques.

JANVIER-JUIN

Distribution de paniers alimentaires par l'association Cop1 – Solidarités étudiantes, en partenariat avec le Campus Condorcet et l'EHESS, tous les jeudis, hors vacances scolaires, à l'Espace associatif et culturel.

1^{ER} AU 24 MARS

Première enquête menée par l'Humathèque qui a permis de mieux connaître ses usagers et de faire évoluer son offre de services (horaires d'ouverture, distributeur de boissons) pour répondre à leurs attentes.

9 MARS

Journée autour de l'exposition « Figures militantes du sport populaire » (28 novembre 2023 – 26 avril 2024), ouverte à tous et toutes, à l'Humathèque, organisée par le Campus Condorcet et la Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT) 93.

15 MARS

Événement « **Sport et inclusion en Seine-Saint-Denis** » dans le Forum de l'Humathèque, à l'occasion du lancement de la 3^e édition du programme d'insertion par le sport Inser'sport, créé par le Département de Seine-Saint-Denis, dont le Campus Condorcet est désormais partenaire.

21-23 MARS

1^{re} édition du Festival Printemps des Humanités. Trois jours de débats, de partage de connaissances et de rencontres ponctués de propositions artistiques et culturelles ont réuni près de 2 300 personnes, avec plus de 40 événements scientifiques et culturels sur le thème « Prendre soin ».

2-4 AVRIL

Vote du **premier budget participatif du Campus Condorcet**, ouvert aux résidents qui a comptabilisé 817 bulletins. Une dotation de 20 000 euros financera les 5 premiers projets retenus.

MAI

Visite du comité de direction du Campus Condorcet à Londres à l'University College of London East, pour échanger sur des thématiques communes d'ouverture au territoire et poser les premiers jalons d'un partenariat. Le Campus Condorcet a également rencontré la direction de la Maison française d'Oxford. Lancement d'une mission d'une durée de deux ans confiée à la société coopérative d'immobilier solidaire Plateau Urbain pour l'accompagner dans la définition d'une **stratégie de gestion pour l'animation d'espaces de sociabilité.**

6 MAI

Visite à Taïwan, à l'occasion de la « Cérémonie de célébration de l'échange de textes académiques entre l'Academia Sinica Taiwan et le Campus Condorcet », en présence de Pierre-Paul Zalio, président du Campus, et James C. Liao, président de l'Academia Sinica.

22 MAI

Inauguration de la salle Edith Thomas à l'École nationale des chartes (ENC), après des travaux de transformation (éclairage, disposition de la salle...) du laboratoire de recherche de l'ENC en salle de formation, commencés en décembre 2023.

JUIN

Lancement des permanences RePOD de l'Humathèque, un nouveau service de conseil individualisé dans le cadre du développement des services de l'Atelier de la donnée. Un mardi par mois, des professionnels de l'information scientifique et technique accueillent les chercheurs autour d'un café convivial pour échanger et répondre à leurs questions.

10 JUIN

Installation à l'Hôtel à projets du **projet TEROM** qui étudie les chaînes de télévision et les radios nationales et locales dans les départements ultra-marins de Mayotte et de la Guyane.

12 JUIN

Désignation du groupement lauréat pour la maîtrise d'œuvre du bâtiment EPHE-Campus Condorcet, situé au nord du Campus, en face de la résidence étudiante Alpha, suite au concours d'architecture lancé en 2023, puis validation de la phase avant-projet sommaire (APS) et lancement de la phase avant-projet définitif (APD) le 3 décembre 2024.

Installation à l'Hôtel à projets du **projet d'infrastructure de recherche OPERAS** (Open Scholarly Communication in the European Research Area for Social Sciences and Humanities) qui soutient la communication savante ouverte dans le domaine des sciences humaines et sociales dans l'espace européen, piloté par OpenEdition, en partenariat avec Huma-Num, sous la tutelle du CNRS.



JUILLET

Désignation du Campus Condorcet par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche porteur du GIS CollEx-Persée (groupement d'intérêt scientifique), une infrastructure de recherche en information scientifique et technique, dont l'objectif est de contribuer à la performance de la recherche française en développant des services documentaires au plus près des besoins des chercheurs.

3 JUILLET

Signature du premier contrat pluriannuel avec le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, qui traduit le projet d'établissement projet présenté au Conseil d'administration le 4 juillet 2023 et au Comité social d'administration le 7 juillet 2023.

1^{ER} AOÛT

Intégration du Collège international de philosophie (CIPh), dans le cadre de la dissolution de la COMUE Université Paris-Lumières au 1^{er} août 2024 et de l'article 17 du règlement intérieur modifié lors du conseil d'administration du Campus Condorcet du 12 mars 2024.

30 AOÛT

Publication de l'**appel à candidatures pour le concours d'architecture** portant sur la maîtrise d'œuvre du bâtiment qui abritera l'EHESS et la FMSH.

SEPTEMBRE-NOVEMBRE

Rentrées successives au Campus Condorcet de l'université Paris 8 et Paris Nanterre (NCEP), de l'Institut Convergence Migrations, de l'Université Sorbonne Nouvelle (IHEAL), de l'EHESS, de l'EPHE et de l'Ined. Les nouveaux résidents ont été informés et accompagnés par les équipes de l'EPCC.

Travaux de **réhabilitation du bâtiment 1 de l'EHESS**, sans fermeture du bâtiment.

1^{ER} SEPTEMBRE

Installation à l'Hôtel à projets du **projet ERC LOSTMA** qui a pour objectif de comprendre comment les cultures humaines se constituent et évoluent à travers la question de la transmission des artefacts culturels écrits.

25 SEPTEMBRE

Validation en comité de pilotage du projet de **création d'un centre de santé** ouvert au territoire, avec une entrée autonome garante de confidentialité, en lieu et place du pôle médico-social livré en 2019 et situé au rez-de-chaussée du bâtiment de recherche SUD.

OCTOBRE

Nouveau portail de recherche pour explorer les fonds d'archives de l'Humathèque, accessible à tous, directement via le site Internet. Ce service permet une expérience enrichie pour les usagers et une valorisation accrue des fonds déjà présents. Il s'est accompagné de la mise à disposition du catalogue des formations de l'Humathèque au format PDF téléchargeable en ligne.

Lancement d'un **premier appel à projets par UXIL (Universités en Exil)** du Campus Condorcet, en partenariat avec l'Institut Convergences Migrations, pour soutenir les activités scientifiques des chercheurs en exil accueillis dans les établissements membres, pour l'année universitaire 2024-2025.

23 OCTOBRE

Accueil du **premier projet pédagogique de la plateforme Transcrire** autour des manuscrits philosophiques clandestins, porté par la chercheuse en littérature Maria Susana Seguin.

NOVEMBRE

Accueil de l'**École doctorale européenne de démographie** à l'Ined jusqu'en juillet 2025, dans le cadre d'une initiative de l'Association européenne pour l'étude de la population.

19 NOVEMBRE

Mise à jour de l'**Orientation d'aménagement et de programmation (OAP)** du Campus Condorcet pour refléter les ambitions portées par l'établissement public dans le respect des objectifs de développement durable fixés par le territoire de Plaine Commune et la ville d'Aubervilliers.

25 NOVEMBRE

2^e édition du **Forum des initiatives** à l'Espace associatif et culturel (EAC) qui a valorisé les initiatives des 23 associations présentes sur le Campus.

26-29 NOVEMBRE

Séminaire international **« Réfugiés académiques et artistiques : penser l'accueil »** au Campus Condorcet, puis à l'Université de Lille et à Sciences Po Lille. Cet événement était porté par l'Institut Convergences Migrations (ICM), le programme PAUSE, le réseau MENs, l'Université Paris Nanterre, l'Institut des Sciences du Politique, le Sophiapol, l'Université de Lille, Sciences Po Lille, le Clersé,

l'Université de Campinas (Brésil), l'Université de la République (Uruguay) et le Campus Condorcet.

DÉCEMBRE

Hébergement de **cinq nouvelles associations** pour l'année universitaire 2024-2025 au sein de l'Espace associatif et culturel (EAC) qui comptait déjà 19 associations.

6 DÉCEMBRE

Action de **sensibilisation et dépistage** (VIH, hépatite B, syphilis) organisée par la direction de la Santé de la ville d'Aubervilliers, en partenariat avec Sida Info Service et le Comité des familles, au pôle socio-médical du Campus dans le cadre de la journée mondiale de lutte contre le sida. 50 personnes ont été accueillies sur le stand et 29 dépistées.



CONSTRUIRE

ET FAIRE CAMPUS



Entre poursuite des chantiers de construction sur le site de la Porte de la Chapelle, avancement des projets immobiliers à Aubervilliers, création d'espaces accessibles à tous et principes d'aménagement éco-responsables, l'établissement public Campus Condorcet a finalisé son schéma pluriannuel de stratégie immobilière 2024-2029 (SPSI) et s'inscrit comme un quartier à part entière au sein de son territoire.

POUR SUIVRE LE DÉVELOPPEMENT DU CAMPUS

**PORTE DE LA CHAPELLE,
ÉDIFICATION COMPLÈTE DU BÂTIMENT**

En 2024, les travaux de construction du nouveau site d'enseignement de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne situé au carrefour de l'avenue de la Porte de la Chapelle et du boulevard Ney, ont pris de l'ampleur avec l'édification complète du bâtiment. Les quatre amphithéâtres (un de 500 places, un de 300 places et deux de 200 places) ont pris forme. Le démontage des grues en juillet a signé la fin du gros œuvre, suivi par les travaux de clos et couvert, puis de second œuvre et, enfin, de voiries et réseaux divers (VRD) en novembre. Tout au long de l'année, la mise en exploitation s'est préparée et organisée avec le lancement des marchés connexes.

7 097,60 M€

coût des travaux

20 150 m²

de surface de plancher

3 500

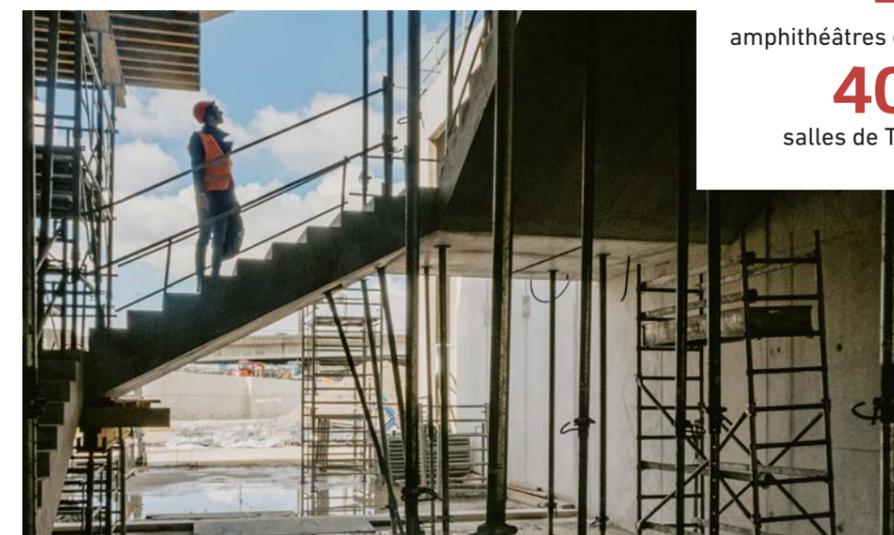
étudiants en SHS licence
et master pro

4

amphithéâtres et

40

salles de TD



1
grande bibliothèque étudiante

600 m²
de locaux vie de Campus

1
espace restauration CROUS avec

1000
couverts

650 m²
d'espaces vie étudiante
Ville de Paris

2000 m²
de jardin central

La livraison du bâtiment est prévue avant la fin de l'année 2025. Ce site parisien accueillera au quotidien environ 3500 étudiants de licence et master professionnels en histoire, histoire de l'art et archéologie, géographie, démographie et philosophie.

Avec 20 150 m² de surface de plancher sur un terrain d'environ 1 hectare, agrémenté d'un jardin paysager de près de 2000 m², il réunira des salles d'enseignement, une bibliothèque, des locaux associatifs, un restaurant universitaire géré par le Crous de Paris et un espace de la Maison étudiante de la ville de Paris. Ce nouveau Campus, réalisé sous maîtrise d'ouvrage de l'établissement public Campus Condorcet (EPCC), est financé par l'État (financement plan Campus), la Région Île-de-France, la Ville de Paris et le CROUS de Paris. Il sera exploité après la livraison par l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Installées sur le site en construction, 2 caméras programmées pour capturer simultanément des images chaque jour, offrent une vue imprenable sur le chantier et permettent de visionner son avancée en ligne et en temps réel.

» www.campus-condorcet.fr/fr/le-Campus/site-de-paris/suivez-le-chantier-en-direct



AUBERVILLIERS, LES PROJETS AVANCENT

Bâtiment EPHE-PSL – Campus Condorcet, un lauréat désigné

Situé au nord du Campus, en face de la résidence étudiante Alpha, le projet de construction du nouveau bâtiment EPHE-PSL – Campus Condorcet franchit une nouvelle étape avec la désignation en 2024 du groupement retenu pour en assurer la maîtrise d'œuvre, à l'issue du concours d'architecture lancé en 2023 : architecte mandataire, Explorations Architecture ; architecte co-traitant, Atelier Téménides Architectes ; bureau d'études, AIA Ingénierie ; paysagiste, August. Les études de conception ont démarré en juin, puis l'avant-projet sommaire a été transmis début octobre et les études d'avant-projet définitifs ont été lancées officiellement en décembre.

La direction juridique de l'EPCC a accompagné ce projet pour la passation de l'ensemble des marchés connexes (assistance technique à maîtrise d'ouvrage, contrôle technique, coordination sécurité et protection de la santé, étude d'impact environnemental, études géotechniques, sondages de sol, sûreté et sécurité publique).

Le site d'Aubervilliers accueillera principalement les activités de l'École Pratique des Hautes Études (EPHE) - PSL, qui regroupera son siège administratif ainsi qu'une partie de ses enseignements et de ses équipes de recherche (hors section Sciences de la Vie et de la Terre et excepté les activités implantées en province et dans le Pacifique). Réalisé sous maîtrise d'ouvrage de l'EPCC, le bâtiment abritera également des espaces mutualisés à l'échelle du Campus : un auditorium de 150 places, une salle polyvalente (avec vestiaires et douches) et de nombreuses salles d'enseignement. Sa livraison est prévue au printemps 2028.

Cet équipement de 8000 m² de surface de plancher affiche une ambition forte sur le plan environnemental. En plus du respect de la toute dernière réglementation environnementale (RE 2020), il vise le niveau Argent de la démarche Bâtiments durables franciliens (BDF), qui intègre au mieux les enjeux écologiques d'aujourd'hui en Île-de-France à partir de l'expertise des acteurs de terrain. La conception doit garantir la modularité des espaces afin que le bâtiment puisse évoluer dans le temps pour s'adapter aux nouveaux usages, mais aussi permettre d'optimiser le coût de son exploitation et de sa maintenance. La construction doit aussi privilégier l'utilisation de matériaux locaux, biosourcés ou issus du réemploi. Enfin, le Campus Condorcet a fait le choix d'aller au-delà des prescriptions du plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi) de Plaine Commune en laissant libre de toute construction 40 % de la surface de la parcelle, avec des espaces végétalisés accessibles à tous.

22 M€
coût des travaux

200
personnels accueillis

1150 m²
de salles d'enseignement

200
postes de travail

1
auditorium de 150 places

1
salle polyvalente avec vestiaires

2000 m²
d'espaces mutualisés

De nombreux
espaces végétalisés et accessibles

Un nouveau bâtiment pour l'EHESS et la FMSH

Pour installer l'ensemble de leurs services et activités, l'EHESS et la Fondation Maison des sciences de l'homme (FMSH) vont bénéficier d'un nouveau bâtiment au sud-est du Campus, à proximité du bâtiment de recherche de l'EHESS. L'EHESS disposera de nouveaux espaces de qualité avec un nouvel amphithéâtre de 200 places et 23 nouvelles salles d'enseignement, de diverses jauges allant de 6 à 50 places, en complément de l'offre déjà disponible sur le Campus. L'EPCC assure la maîtrise d'ouvrage de la construction de ce nouveau bâtiment de 18 000 m² de surface de plancher qui a également pour vocation de participer à la vie et à la dynamique du Campus à travers la mutualisation et la mise en réseau de certains espaces, avec un accès facilité aux locaux accueillant du public en rez-de-chaussée. Le bâtiment offrira un restaurant pour les personnels du Campus ainsi qu'une cafétéria ouverte à tous les publics. Il proposera aussi un nouveau lieu de sociabilité aux étudiants et d'accueil des services de la vie étudiante sur 200 m², ainsi que plus de 270 nouvelles places de travail pour les doctorants. L'espace d'accueil du public sera agencé en différents formats (espaces de formation et de séminaires, lieu dédié aux chercheurs accueillis...) avec un forum modulable de 80 places.

Lancement du concours d'architecture

Après la labellisation de l'opération par la Direction de l'immobilier de l'État le 8 juillet et la validation de la programmation en comité de pilotage MESR-Rectorat de Paris-EPCC-EHESS-FMSH le 12 juillet 2024 (aspects fonctionnels, effectifs, surfaces, budget, calendrier), la procédure de concours d'architecture a pu être lancée le 30 août 2024.

En outre, le Secrétariat général pour l'investissement (SGPI) a été saisi en avril pour mener une contre-expertise de l'évaluation socio-économique, obligatoire pour toutes les opérations de plus de 100 millions d'euros. Cette contre-expertise a donné lieu à un avis favorable rendu en octobre 2024.

Après la réception et l'analyse de près de 130 candidatures en octobre, le jury s'est réuni en décembre et a retenu 4 groupements d'architectes qui devront rendre leur copie au plus tard le 28 mars 2025 : Encore Heureux Architectes, Atelier du Pont, Baumschlagler Eberle Architectes et Dorte Mandrup A/S.



Perspective architecturale du futur bâtiment EPHE-PSL – Campus Condorcet
Groupement d'architectes « Explorations Architecture/Atelier Téménides Architectes »

Un cahier des charges ambitieux

Le futur bâtiment doit faire preuve d'exemplarité en termes de qualité fonctionnelle, qualité d'usage et organisation spatiale d'une part, et de relation à l'espace public du Campus d'autre part. L'objectif est de créer un cadre de travail et d'apprentissage confortable et convivial, adapté aux besoins des utilisateurs et aux pratiques universitaires contemporaines, et modulable pour anticiper les évolutions des pratiques.

Ce projet de construction, ouvert sur le Campus et le territoire, se veut aussi exemplaire en matière environnementale : il s'appuiera sur la certification Bâtiments Durables Franciliens (BDF) niveau argent, ambitieuse et soucieuse d'intégrer au mieux les enjeux écologiques propres à la région Île-de-France.

L'intégration des contextes d'exploitation et de maintenance dès les premières phases de conception permettra une gestion optimisée à long terme et d'établir un budget de fonctionnement. Cet objectif doit être concilié avec la maîtrise des coûts d'investissement, dans une approche en coût global intégrant l'ensemble des coûts sur le cycle de vie du bâtiment. La livraison du bâtiment est prévue en 2030.

60 M€

coût des travaux

1825

personnels accueillis
(1 610 pour l'EHESS
et 215 pour la FMSH)

2700

étudiants accueillis en séminaires

1000 m²

de salles d'enseignement



1090

postes de travail

1000 m²

de locaux partagés (restaurant
et cafétéria avec co-working,
amphithéâtre et forum)

1

amphithéâtre
de 200 places

200 m²

d'espace de vie étudiante

Fin de la réhabilitation du bâtiment de recherche de l'EHESS

Pour compléter les travaux réalisés en urgence par l'EPCC au sein du premier bâtiment de l'EHESS qui avait subi des dégradations en 2022, une réhabilitation complète a été menée selon le calendrier et l'enveloppe budgétaire prévus. Les travaux de remise en état se sont déroulés sans fermeture du bâtiment pour assurer la continuité de service, entre avril et septembre 2024, après désignation d'un maître d'œuvre, études et attribution des marchés de travaux au premier trimestre 2024.

Un nouveau maintenir

En début d'année, de nouveaux marchés d'exploitation et de maintenance plus adaptés aux besoins des bâtiments de l'Humathèque et de l'EHESS ont été lancés. Depuis le mois de juillet, un nouveau mainteneur intervient au sein de ces deux sites.

Inauguration de la salle Edith Thomas

Au sein du bâtiment recherche nord, l'EPCC a terminé les travaux de transformation d'une salle réservée à l'ancien laboratoire d'archéologie de l'École nationale des chartes (ENC) pour la dédier à la formation. La modification de cet espace, débutée en décembre 2023, a permis l'hébergement souhaité par l'ENC de l'Unité régionale de formation à l'information scientifique et technique (URFIST) de Paris sur le Campus. Inaugurée le 22 mai 2024, cette salle porte désormais le nom de la résistante et archiviste Edith Thomas. Le projet a été labellisé « Mission Libération ».

Par ailleurs, des travaux complémentaires ont permis l'aménagement d'une mezzanine dans une réserve qui offre aux autres unités de l'ENC un espace de stockage supplémentaire.

FORMALISATION DE LA STRATÉGIE IMMOBILIÈRE DU CAMPUS CONDORCET

Le premier schéma pluriannuel de stratégie immobilière finalisé

Fruit de plus d'un an de travail, le schéma pluriannuel de stratégie immobilière 2024-2029 du Campus Condorcet (SPSI) a été envoyé en avril 2024 au préfet de la Seine-Saint-Denis, au contrôleur budgétaire, au ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et à la direction de l'immobilier de l'État. Il a ensuite été présenté à la Conférence nationale de l'immobilier public, présidée par la ministre chargée des Comptes publics. Ces quatre entités ont rendu un avis positif. Ce schéma pluriannuel a été présenté en conseil d'administration fin mars 2025 pour validation définitive.

Document obligatoire à renouveler tous les 5 ans, il comprend un diagnostic du patrimoine bâti (superficie et état des bâtiments, nombre de postes de travail, fréquentation des bureaux et des salles, consommation d'eau et d'énergie...) et la stratégie patrimoniale de l'établissement pour les années à venir. Il s'agit, entre autres, des actions prévues sur cinq ans pour réduire les consommations énergétiques et améliorer le confort des usagers, mais aussi renforcer l'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap. L'EPCC souhaite atteindre progressivement des standards plus élevés que les normes en vigueur à l'époque du dépôt de permis de construire, notamment en termes d'accueil et d'accompagnement de ses publics. La stratégie patrimoniale présente également la liste des projets immobiliers en cours et à venir sur le Campus, notamment la livraison du bâtiment de la Porte de la Chapelle fin 2025, du siège de EPHE en 2028 et de l'EHESS-FMSH en 2030. L'établissement public Campus Condorcet avait été auditionné le 20 septembre 2023 par le Conseil de l'immobilier de l'état à l'Assemblée nationale.

600 M€

d'actifs



REPENSER LES AMÉNITÉS URBAINES

Pour des espaces de sociabilité

Au mois de mai, l'établissement public Campus Condorcet a missionné la société coopérative d'immobilier solidaire Plateau Urbain pour l'accompagner dans la définition d'une stratégie de gestion et d'aménagement pour l'animation d'espaces de sociabilité. Jusqu'en juin, l'équipe projet a réalisé un diagnostic à la fois spatial et temporel, avant d'engager un travail collaboratif avec des résidents, des riverains et des acteurs du territoire réunis au sein d'un groupe de travail. Une vaste enquête a également été menée afin de mieux cerner leurs besoins. Un premier bilan a été présenté à l'automne, en amont du comité de pilotage prévu en mai 2025, où seront exposés les premiers scénarios de gestion alternative.

Café et librairie

Au rez-de-chaussée du bâtiment Humathèque, deux espaces d'une surface globale d'environ 500 m² ont été réservés pour l'installation d'un café et d'une librairie. En mars 2024, une étude de restauration a été engagée afin de définir les orientations pour ces deux espaces et préciser la nature des activités à accueillir, le concept à développer, les modes d'exploitation envisageables et les modèles juridiques et financiers associés. Les conclusions de l'étude ont confirmé la pertinence de l'aménagement d'un café à l'emplacement prévu. Concernant

la librairie, un groupe de travail associant les établissements membres sera constitué afin d'affiner les besoins et les modalités de fonctionnement. La publication du marché de maîtrise d'œuvre pour la réalisation des travaux d'aménagement est prévue en 2025.

En ce qui concerne le projet initial de création d'une brasserie au rez-de-chaussée du bâtiment Recherche Sud, la mise en place d'une épicerie solidaire s'avère plus pertinente. Le projet est en cours de réflexion.

Signalétique extérieure

Conçu afin d'améliorer l'expérience usager, un nouveau dispositif de signalétique a été mis en œuvre en 2024 sur le campus d'Aubervilliers. Des enseignes bâtimentaires ont été installées en janvier, des panneaux adresses et une signalétique indiquant les contours du Campus ont été posés, ainsi qu'une signalétique propre à l'Ined. Un écran d'information dynamique présentant l'agenda du Campus et toute la programmation scientifique a été mis en place en façade du Centre des colloques. Cet emplacement stratégique, en sortie de métro, rend visible l'actualité du Campus auprès des publics.

En 2025, des plans du Campus seront mis en place en complément sur le site pour faciliter l'orientation. Ce projet signalétique s'inscrit dans une démarche d'optimisation de la qualité de services offerts aux résidents et aux visiteurs.

SOUTENIR LA TRANSITION SOCIO-ÉCOLOGIQUE



AMÉNAGER DES ESPACES RÉILIENTS

Condorcet, un Campus responsable

Dans le cadre de la révision du PLUi en cours, l'Orientation d'aménagement et de programmation (OAP) du Campus Condorcet a été mise à jour pour refléter les ambitions portées par l'établissement public dans le respect des objectifs de développement durable fixés par le territoire de Plaine Commune et la ville d'Aubervilliers. Chaque partie s'engage à faciliter le développement des opérations de l'EPCC, la végétalisation du Campus, et à mener des actions communes pour son développement (immobilier, végétalisation, animation culturelle et scientifique du Campus). Ce sont ainsi deux espaces constructibles existants qui ont été sanctuarisés en espaces verts protégés, au sein desquels 7 premiers arbres ont été plantés en 2024. Dans cette même dynamique, des opérations de désimperméabilisation sont prévues en 2025, comme le dépavage et la végétalisation d'une partie du cours des Humanités. Concernant les futurs bâtiments EPHE-PSL – Campus Condorcet et EHES – FMSH, l'application d'un principe de sobriété foncière permet de concilier la réalisation des programmes immobiliers

et la préservation des espaces verts existants appréciés des résidents et des riverains. Désormais, aucun nouveau chantier de construction ne sera mené sur le Campus à l'issue de la livraison de ces deux derniers bâtiments. Ainsi, avec ses 6000 m² de nouveaux espaces verts protégés, dont un jardin potager, le Campus Condorcet s'inscrit dans le territoire comme un véritable quartier, tout en participant à l'amélioration du cadre de vie, en favorisant la biodiversité et en participant à la réduction des îlots de chaleur.

6 000 m²

de nouveaux espaces verts protégés (EVP) au PLUi

Pour un aménagement durable, désimperméabilisé et végétalisé

En 2024, l'agence TER (urbaniste et paysagiste) a mené des études sur l'îlot 5 (au nord de la résidence étudiante Omega) qui proposent les grands principes d'aménagement pour répondre aux besoins du site et à ses futurs usages, notamment l'intégration du terrain de sport aujourd'hui situé sur l'espace dédié

au futur bâtiment de l'EPHE. Le projet fait également la part belle aux solutions de désimperméabilisation et de re-végétalisation des sols qui sont au cœur des priorités du Campus Condorcet.

Un Campus plus accessible

Le Campus Condorcet sera plus facilement accessible, et ce, de jour comme de nuit. À cet effet, les grilles situées en face de la Maison des Chercheurs seront supprimées en 2025 et un accès direct depuis la voie publique sera aménagé pour faciliter l'entrée depuis le cours des Humanités. Le remplacement des séries de chicanes situées aux entrées des îlots par des éléments végétalisés et conviviaux est prévu en deux temps : en phase test, les 2 chicanes localisées autour de l'Humathèque, de l'Ined et de l'Hôtel à projets ; puis, si l'essai est concluant, les chicanes de l'îlot 1.



OUVRIR LA MAISON DES CHERCHEURS À TOUS

Initialement réservée aux chercheurs français et étrangers pour des courts et longs séjours de même qu'aux organisateurs d'événements, la Maison des chercheurs est désormais ouverte à tous depuis 2024. Composée de 88 appartements, elle propose, depuis son ouverture en 2020 des services d'hôtellerie 24 h/24 et 7j/7, notamment une bagagerie et une laverie, et un espace de convivialité composé de 2 salons de réception. Avec la modification de son modèle éco-

nomique, la Maison des chercheurs a généré pour la première fois une recette nette à hauteur de 212 000 €. Une belle réussite pour cet équipement hôtelier qui a profité pleinement des Jeux olympiques et paralympiques de Paris ainsi que des événements sportifs et culturels du Stade de France.

50,8%

Taux d'occupation de la Maison des chercheurs

16 313

Nombre de nuitées vendues

FACILITER L'ACCÈS AUX SOINS

Bientôt un centre de santé

Le projet de création d'un centre de santé ouvert au territoire, à la place du pôle médico-social livré en 2019 et situé au rez-de-chaussée du bâtiment de recherches, a été validé en comité de pilotage du 25 septembre. Ce comité était coprésidé par l'EPCC, représenté par son président, et l'Université Paris Cité, représentée par son vice-président étudiant, avec la participation du rectorat, du CROUS de Paris de la ville de Saint-Denis, du département de la Seine-Saint-Denis, de Plaine Commune et de l'Agence régionale de santé (ARS). L'objectif est de mettre en place une offre de santé et de prévention étudiante en 2025 et de faciliter l'accès aux soins pour les étudiants et les jeunes du territoire. Ce nouveau centre de santé complètera les premiers services de santé déployés, en parallèle, depuis 2023 (accès gratuit à des consultations avec un psychiatre et un psychologue, suivi et orientation médico-psychopédagogique à La Courneuve).

Nouvelle action de sensibilisation et de dépistage

À la suite du succès de l'opération menée en 2023, une action de sensibilisation et de dépistage (VIH, hépatite B, syphilis) a été organisée au pôle socio-médical du Campus le 6 décembre 2024 dans le cadre de la journée mondiale de lutte contre le sida, en association avec Sida Info Service, la ville d'Aubervilliers et le comité des familles. Ces dépistages anonymes et gratuits avec résultat immédiat, assortis d'une proposition de prise en charge si nécessaire, sont destinés aux étudiants, aux personnels et aux riverains. 85 personnes ont été dépistées.

ANIMER LE CAMPUS

CAP SUR LA SOLIDARITÉ

L'association Cop1 – Solidarités étudiantes, en partenariat avec le Campus Condorcet et l'EHESS, a effectué 17 distributions de paniers alimentaires en 2024, les jeudis, hors vacances scolaires, à l'Espace associatif et culturel. Ces distributions sont ouvertes à tous les jeunes de moins de 26 ans, qu'ils soient étudiants ou non. L'association apporte également une aide en leur fournissant des produits d'hygiène et des vêtements. Elle promeut l'accès à la culture et au sport, accompagne et écoute les jeunes individuellement, et conduit des actions de plaidoyer.

DES PROJETS POUR AMÉLIORER LE CADRE DE VIE

Du 2 au 4 avril s'est tenu le vote du premier budget participatif du Campus, ouvert aux résidents. 817 bulletins ont été dépouillés. Une dotation de 20 000 euros financera les 5 premiers projets retenus, dont deux ont été mis en place en 2024 : l'installation de 15 nichoirs (projet « présence d'oiseaux pour améliorer la santé ») et d'une « table de ping-pong accessible à tous ». Les autres projets seront initiés avec les porteurs de projet en 2025 : création d'une AMAP (Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne) ; végétalisation du hall des bâtiments recherche (initiative et financement de la direction de l'exploitation et des services) ; aménagement d'une spirale à insectes.



FORUM DES INITIATIVES

Après le succès du premier Forum des initiatives en 2023, une seconde édition s'est tenue le 25 novembre 2024 à l'espace associatif et culturel (EAC). Ce fut l'occasion pour les associations du Campus et du territoire d'y tenir un stand d'information. Solidarité, culture, sport, médiation scientifique... les visiteurs ont pu découvrir tout ce qui fait vivre le Campus. Plusieurs animations étaient proposées, comme des initiations au Pilates, un atelier de sensibilisation sur la pratique du sport des personnes en situation de handicap ou encore un atelier de prévention dans le cadre du mois sans tabac. Le 25 novembre étant aussi la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, plusieurs associations hébergées à l'EAC participant à la sensibilisation à ces questions étaient présentes. L'Humathèque a par ailleurs valorisé dans ce cadre l'exposition « Les femmes vont voter, octobre 1944 – octobre 1945 ». La journée s'est clôturée par la remise du prix de vidéos étudiantes contre le sexisme ordinaire au Centre des colloques, organisé par le Réseau Alliance Sorbonne Paris Cité.



PLUS DE 20 ASSOCIATIONS HÉBERGÉES

En 2024, deux appels à candidatures ont été lancés pour accueillir les activités récurrentes d'associations et de collectifs composés d'étudiants, de résidents et de riverains du Campus. Cinq nouvelles associations ont été retenues pour l'année universitaire 2024-2025 : la chorale du Campus ; Capoeira Viola ; la compagnie de théâtre Hoc Momento, la Ruche aux savoirs (accompagnement à la mobilité internationale) ; Plaine de vie (ateliers de sensibilisation à l'écologie et à l'alimentation responsable). Elles sont hébergées à titre gratuit et disposent d'espaces partagés au sein de l'Espace associatif et culturel (EAC) qui compte déjà 19 associations. Chacune d'entre elles participe au tissage de liens entre les étudiants, les riverains, les chercheurs et les personnels résidents du Campus.

CÉLÉBRATION DU SPORT POPULAIRE

Le 9 mars 2024, le Campus Condorcet et la Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT) 93 ont organisé une journée spéciale autour de l'exposition « Figures militantes du sport populaire » (28 novembre – 26 avril 2024), ouverte à toutes les générations. Visites libres ou commentées de l'exposition labellisée par le comité d'organisation des Jeux olympiques dans le cadre des Olympiades culturelles, animations sportives (escalade, foot marché, parkour, basket free-style, jonglage...) et buvette étaient proposées à l'Humathèque dans une ambiance conviviale et musicale. Durant toute la durée de l'exposition, en complément des visites guidées pour les groupes et tous publics, des séances étaient également organisées pour les scolaires sur réservation. Les parcours de figures militantes du sport issus du mouvement social au XX^e siècle étaient présentés aux élèves, selon un trajet scénogra-

phique qui faisait écho aux disciplines abordées en classe (histoire-géographie, éducation physique et sportive, enseignement moral et civique). Des visites spécifiques de l'exposition ont pu être conçues par l'équipe de médiation scientifique de l'Humathèque en lien avec les professeurs. 11 classes ont été accueillies, pour un total de 359 élèves et 34 accompagnants.

DU SPORT... À L'EMPLOI

Le 15 mars 2024, dans le hall de l'Humathèque, l'événement « Sport et inclusion en Seine-Saint-Denis » s'est déroulé autour de l'exposition « Figures militantes du sport populaire », produite par le Campus Condorcet et imaginée par le Centre d'histoire sociale des mondes contemporains (CHS, CNRS – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et illustrée par l'artiste Fred Sochard, en partenariat avec le CNRS, le Département de la Seine-Saint-Denis et Paris 2024 et avec le soutien de Plaine Commune. 34 structures du territoire ont été récompensées pour des initiatives de retour à l'emploi, à l'occasion du lancement de la 3^e édition du programme d'insertion par le sport Inser'sport, créé par le Département de Seine-Saint-Denis. Le Campus Condorcet, désormais partenaire de ce dispositif, participe ainsi à la dynamique territoriale en matière d'insertion.

LA CHORALE DU CAMPUS CONDORCET

Une chorale inter-établissements membres du Campus propose désormais des cours de chant chaque jeudi, en salle polyvalente dans le bâtiment de l'EAC (Espace associatif et culturel). Elle a donné sa première représentation le 30 mai au Centre des colloques, puis a chanté à l'occasion de la fête de la musique, le 20 juin, dans le jardin potager.



APPUYER ET ANIMER
LES COOPÉRATIONS
ENTRE LES MEMBRES



En 2024, le Campus Condorcet a poursuivi sa mission de structuration et d'animation d'un espace partagé au service de ses établissements membres. En appui aux activités de recherche, de formation et de valorisation scientifique, il a mis en œuvre une offre de services de soutien à la recherche renforcée, favorisé les coopérations entre acteurs académiques et contribué à l'attractivité des sciences humaines et sociales à travers la programmation de plus de 1200 événements.

SOUTENIR LES ACTIVITÉS DE RECHERCHE

L'HUMATHÈQUE À L'ÉCOUTE DE SES PUBLICS

Une offre de services en évolution

Afin d'accompagner au mieux les chercheurs — qui représentent la majorité du public de l'Humathèque — ainsi que les ingénieurs, doctorants et masterants dans l'appropriation des services documentaires, les équipes de l'Humathèque veillent attentivement aux besoins de ses publics. Elles œuvrent à favoriser l'acculturation à l'information scientifique et technique, tout en transmettant les bonnes pratiques conformes aux exigences de la science ouverte.

Dans une démarche de qualité, l'EPCC a mené, du 1^{er} au 24 mars 2024, la toute première enquête des publics de l'Humathèque, sous la forme d'un questionnaire en ligne. Pour répondre aux attentes identifiées, des ajustements de l'offre de services ont été ainsi mis en place, incluant notamment l'installation d'un distributeur de cafés et surtout, depuis le mois d'octobre, l'ajustement des horaires d'ouverture – 9h à 20h au lieu de 8h à 19h – avec l'ajout d'une journée d'ouverture le samedi de 13h à 18h pour faciliter l'accès aux ressources documentaires pour les personnes extérieures au Campus. Les 857 questionnaires complétés plébiscitent les espaces agréables et conviviaux et l'accès direct aux collections. L'EPCC poursuit la surveillance de l'évolution des usages et l'amplitude horaire s'adaptera en fonction de la demande.

Par ailleurs, plusieurs actions de communication ont été menées afin de mieux faire connaître l'Humathèque, ses espaces, ses collections et ses services, principalement auprès des étudiants, à l'occasion de la rentrée de l'année universitaire 2024-2025.

Archives : un nouveau portail de recherche

L'Humathèque a mis en place en octobre un nouveau portail de recherche pour explorer ses fonds d'archives. Ce service permet une expérience enrichie pour les usagers et une valorisation accrue des fonds déjà présents sur Calames et FranceArchives. Accessible à tous, depuis le site de l'Humathèque, ce portail offre une interface intuitive permettant de consulter les inventaires, de réaliser des recherches approfondies et de formuler des demandes de consultation à distance, via un formulaire en ligne. Il permet des recherches croisées selon divers critères, rendant la localisation et la consultation des documents plus fluides. Ce portail constitue une étape supplémentaire dans l'engagement du Campus Condorcet à soutenir la recherche en SHS, en offrant un accès simplifié et modernisé à des ressources documentaires d'exception.



Une offre de formation qui s'enrichit

L'Humathèque propose un catalogue de vingt formations à destination des équipes de recherche et des étudiants, dont cinq nouvellement proposées en 2024, parmi lesquelles un atelier d'appropriation du logiciel Tropy, très utile pour gérer les corpus d'images numérisées ou de photographies. Autre nouveauté, une formation est dédiée aux porteurs de projets, proposée en lien avec l'UAR Condorcet et Huma-Num (« Gérer mes données, oui ! Mais à quel coût ? »). Deux formations pour les référents structure et les gestionnaires de collections HAL des unités de recherche du Campus ont également fait leur entrée au catalogue.



Ces formations offrent un socle de compétences et de connaissances autour des questions de recherche documentaire, de gestion des données et de diffusion des publications dans un contexte de science ouverte, et vise à faciliter la prise en main des outils informatiques qui y sont liés. Elles se déclinent en quatre parcours thématiques : ressources de l'Humathèque, outils et méthode, sciences ouvertes, enjeux juridiques. Les formations sont organisées en présentiel mais certaines d'entre elles peuvent être proposées en visio-conférence. À la demande, les formations peuvent être programmées pour un public spécifique (laboratoire, école doctorale, étudiant en master) et délivrées en dehors du Campus.

119 sessions de formation organisées par l'Humathèque en 2024, soit 293 heures réunissant

1 166 participants

331 chercheurs, doctorants, ingénieurs, masterants formés aux modules du parcours science ouverte



Un accompagnement documentaire des projets de recherche

L'Humathèque met en œuvre une offre de services destinée à soutenir les projets de recherche des chercheurs du Campus : appui à la publication ouverte, à la définition de corpus, à la gestion des données de la recherche, d'identités numériques. Cette offre s'articule avec celles des établissements membres et décline les grandes orientations politiques européennes et nationales en matière de science ouverte. En 2024, le processus d'accompagnement des projets a évolué avec la formalisation d'un déroulé-type de l'accompagnement comprenant plusieurs phases (solicitation, instruction, accompagnement) et l'utilisation d'un logiciel dédié (Notion). Neuf nouvelles sollicitations ont été reçues et quatorze projets ont été accompagnés à différents stades.



Un accompagnement est également proposé pour aider à la définition des plans de gestion de données (PGD). Dix-sept projets de recherches ont été conseillés dans ce domaine, l'Humathèque proposant des entretiens et des relectures de PGD. Deux ateliers collectifs ont enfin été organisés dans le cadre de l'appel à manifestation d'intérêt Biblissima+ et de l'appel à projets du PPR Autonomie.

RePOD, un nouveau rendez-vous avec les usagers

Lancées en juin 2024, les permanences RePOD (Recherche, Publications, Outils, Données) sont un nouveau service de conseil individualisé dans le cadre du développement des services de l'Atelier de la donnée. Un mardi par mois, des professionnels de l'information scientifique et technique accueillent les chercheurs autour d'un café convivial pour échanger et trouver des réponses aux questions liées aux données de la recherche et à la science ouverte. Ces permanences qui offrent un premier niveau d'aide peuvent se prolonger par un rendez-vous dédié pour un accompagnement approfondi sur des sujets spécifiques.

40 unités de recherche bénéficient de l'accompagnement d'un « référent Humathèque »

18 934 prêts de livre

91 022 entrées à l'Humathèque (73 528 entrées en 2023)

FAIRE RAYONNER LES SHS

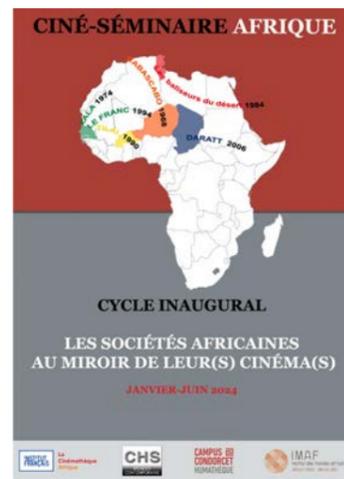
Plus de 1 200 événements scientifiques ont été organisés en 2024 au Campus Condorcet.

19 JANVIER-7 JUIN

Ciné-séminaire Afrique

(MAF, CHS, Institut des Mondes Africains (IMAF), Centre d'histoire sociale (CHS), Cinémathèque Afrique de l'Institut français)

Projection publique de films réalisés par des cinéastes du continent africain, suivie d'un débat.



23 JANVIER

Regards sur l'exil (Département des langues (DDL) de l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne, L'Union des étudiants exilés (UEE), Institut Convergences Migrations (ICM), Campus Condorcet)

Cet événement avait pour but de donner la parole à des personnes exilées, parmi lesquelles d'anciennes étudiantes et d'anciens étudiants des formations Passerelle (diplôme universitaire Français Langue Étrangère à destination des étudiants exilés), des journalistes, artistes, ingénieurs, chercheurs...



24-26 JANVIER

Route barrée / Barrer la route. À propos de l'interruption dans les territoires extractifs

Mondes américains (CNRS-EHESS-Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris Nanterre, CREDA, PRODIG, IFEA), dans le cadre de l'ANR Interruptions

Journées d'étude des territoires et de leurs infrastructures partant du point de vue des interruptions.



L'ANR Interruptions organise les journées d'études
ROUTE BARRÉE / BARRER LA ROUTE
À PROPOS DE L'INTERRUPTION
DANS LES TERRITOIRES EXTRACTIFS

JOURNÉES D'ÉTUDES
24-25-26
Janvier
2024

24 JANVIER 2024 - 9H30-17H30
Auditorium de l'Humathèque

25 JANVIER 2024 - 10H-18H
Bâtiment recherche Nord, salle 0.10

26 JANVIER 2024 - 10H-18H
Bâtiment recherche Nord, salle 0.10

Lieu : Campus Condorcet, Aubervilliers

Organisateurs :
Kyra Gracia (Mondes Américains, EHESS)
Alberto Pavez (CREDA, CNRS)
Diego Ortíz (PRODIG, CNRS)
Franz Stadler (PRODIG, Université Paris 1)
Nicolas Richard (FEA, CNRS)

Programme

1^{ER}-26 FÉVRIER

Israël-Palestine : penser le conflit d'hier à aujourd'hui (EHESS)

Cycle de débats pour proposer un espace d'analyse et de réflexion offrant des perspectives de sciences sociales sur le passé et le présent d'Israël et de la Palestine.



21 FÉVRIER-18 MARS

Missak et Mélinée Manouchian au Panthéon

Exposition sur la panthéonisation de Missak et Mélinée Manouchian le 21 février 2024.



7-8 MARS

Bibliissima-ia-2024 – Intelligence artificielle et la reconnaissance de formes et d'écritures manuscrites

Bibliissima +, Institut de recherche et d'histoire des textes (IRHT, CNRS)

Journée d'étude sur l'exploitation de l'intelligence artificielle pour la reconnaissance de formes, de caractères et d'écritures manuscrites.

11-12 MARS

Coproduction sociale de la ville et recherche citoyenne : Regards croisés sur les quartiers populaires en France et au Brésil

(Projet ANR CoPolis, laboratoire Architecture Ville Urbanisme Environnement (LAVUE), Laboratório de Habitação e Assentamentos Humanos (LabHab, Faculté d'Architecture et d'Urbanisme de São Paulo), Laboratório de Justiça Territorial (LabJuta, Universidade Federal do ABC)

Colloque sur le potentiel des démarches de coproduction sociale de la ville en termes de construction de formes plus démocratiques de gouvernance urbaine et d'empowerment des populations précaires.



21-22 MARS

L'industrie des pesticides sous le regard des sciences sociales : produire, promettre, se défendre

(Réseau SHS-Pesticides, Centre Norbert Elias (CNRS-Université Avignon et Aix Marseille Université), laboratoire Population – Environnement – Développement (LPED, CNRS-IRD-Aix Marseille Université), laboratoire Interdisciplinaire Sciences Innovations Sociétés (LISIS, CNRS-ESIEE-INRAE, Gustave Eiffel), SciencesPo, UMR Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe (Sage, CNRS-Université de Strasbourg), Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux (IRIS, CNRS-EHESS-Inserm-USPNN))

Colloque autour des « industries pesticides » (entreprises, laboratoires, cabinets d'avocats ou de relations publiques, associations professionnelles...).



17 AVRIL-17 MAI

Préserver et partager : la recherche au service de la conservation et la valorisation du patrimoine

Centre Alexandre Koyré (CAK, EHESS-CNRS-Muséum national d'Histoire naturelle)

Exposition sur les projets de recherche SAVESPO et Phottfan.

24-26 AVRIL

Les temps du monde – Modélisation des âges, chronologies et archéométrie

Institut français d'Archéologie orientale (IFAO), École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), groupe ARCHE(O)ESS, ANR-JCJC Meryt, LSCE/LMC14, APC, LAPTH, MNHN-YSIEB, laboratoire MONARIS, UMR8167

Colloque pour marquer la clôture du projet ANR-JCJC Méryt dont l'objectif était de modéliser une chronologie absolue de l'Ancien Empire égyptien.

15-17 MAI

Savoirs, techniques et croyances au prisme des humanités et des sciences sociales

(Laboratoire d'Excellence Histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances (haStec, EPHE))

Colloque organisé pour les 14 ans du Labex HaStec : 14 ans de recherches sur la corrélation historique des Savoirs, des Techniques et des Croyances, depuis l'Antiquité jusqu'au XXI^e siècle.

21-24 MAI

148^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques : « Corps, sport & jeux »

(Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS, ENC))

Ce Congrès a rassemblé environ 500 participants, parmi lesquels des universitaires, des jeunes chercheurs et des érudits locaux membres de sociétés savantes. La confrontation des regards, des expériences et des approches méthodologiques explique la singularité du congrès du CTHS.

23-24 MAI

1974-2024. L'histoire des relations internationales contemporaines. Une discipline en transition

(Sorbonne, Identités, relations internationales et civilisation de l'Europe (Sirice, université Paris 1 Panthéon Sorbonne-CNRS-Sorbonne Université) et l'Institut d'Histoire des Relations internationales contemporaines (IHRIC))

Colloque international à l'occasion des cinquante ans de la revue Relations internationales.

27-29 MAI

La fabrique des relations internationales depuis les Amériques latines

(Institut des hautes études de l'Amérique latine (IHEAL, CNRS-Université Sorbonne Nouvelle)

Colloque pour envisager les Amériques latines comme un espace privilégié pour analyser les dynamiques globales des relations internationales des XX^e et XXI^e siècles.



28 MAI

Respirer. Perspectives transversales en SHS sur l'air (XVIII^e-XXI^e siècle)

(Chaire Santé-SHS de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Centre Alexandre-Koyré (CAK, EHESS), Centre d'Histoire sociale des mondes contemporains (CHS, Paris 1 Panthéon-Sorbonne))

Journée d'étude pour envisager la respiration comme objet historique qui permet d'articuler plusieurs champs, de l'histoire de la santé à celle des sciences, des techniques et de l'environnement.

30 MAI-6 SEPTEMBRE

Bugba, voir plus loin que le temps

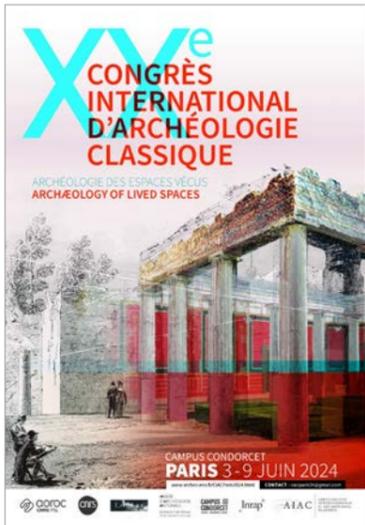
(Programme de recherche « Diversité religieuse et traditions au Burkina Faso : enjeux historiques et actuels (DivTrad_BF) » (2021-2025), en collaboration avec l'Humathèque Condorcet et produite par l'ANR (Agence Nationale de la Recherche), la DFG (Deutsche Forschungsgemeinschaft) et le Campus Condorcet)

Exposition sur la pluralité des perceptions des mondes à travers différentes graphies autour des personnages des bugba du Burkina Faso.



3-9 JUIN

XX^e Congrès international d'archéologie classique *Archéologie & Philologie d'Orient et d'Occident (AOROC, CNRS-ENS-EPHE), Musée du Louvre, Musée d'archéologie nationale, Inrap, AIAC*
Rencontre autour de l'archéologie des espaces vécus – politiques, religieux, économiques ou domestiques – qui font l'objet de recherches archéologiques, en essayant de comprendre ce qui a pu s'y dérouler.



4 JUIN

27^e Congrès international du Comité européen d'histoire du sport « Faire monde(s). Mondialisations du sport et Olympisme » (*Université Paris Nanterre (ISP, Institut des Sciences sociales du Politique, UMR 7220 et l'IDHE.S, Institutions et Dynamiques historiques de l'économie et de la société, UMR 8533)*)
Ce congrès a interrogé la fabrication des mondes du sport à partir de la relation que le sport et l'olympisme entretiennent avec les mondialisations à travers la thématique : « Faire monde(s). Mondialisations du sport et olympisme ».

5 JUIN

3^e congrès des Apprentis chercheurs (*Institut national d'études démographiques (Ined), Arbre de la connaissance*)
Colloque présentant les travaux sur la thématique de la Famille et leurs résultats réalisés par des élèves du collège Miriam Makeba (Aubervilliers) et des lycées Henri Bergson (Paris 19) et Hélène Boucher (Paris 20), accompagnés par des chercheurs de l'EHESS et de l'Ined.

11 JUIN-25 JUILLET

Pyongyang vue de près (*Projet « Ville, architecture et urbanisme en Corée du Nord » financé par l'Agence nationale de la recherche et qui associe l'EHESS, l'École française d'Extrême-Orient, et l'Université de Leyde*)
Exposition autour des illustrations de l'ouvrage collectif « Faire du terrain en Corée du Nord ».



19 JUIN

Recherche Data Gov, un écosystème au service des données (*groupe local Mate-SHS Condorcet*)
Atelier-garage du groupe local Mate-SHS Condorcet consacré au label « atelier de la donnée ».

17-19 SEPTEMBRE

Assises de la recherche française sur l'Asie (*GIS Asie, Campus Condorcet et Unité de support aux études aréales (UAR 2999-CNRS)*)
Colloque pour débattre des défis et des enjeux auxquels sont actuellement confrontés les chercheurs spécialistes de l'Asie.

19 SEPTEMBRE-9 NOVEMBRE

Esclavage et abolitions : une histoire de France (*Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage, Institut d'Histoire du Temps présent, « L'esclavage et l'héritage culturel de l'Afrique dans les Caraïbes » (Institut des Amériques)*)
Deux expositions sur l'esclavage pour retracer l'histoire de l'esclavage et ses héritages du XV^e au XX^e siècle dans l'espace français et présenter la traite des esclaves en Afrique depuis le XVI^e siècle.



25-26 SEPTEMBRE

Critical Ethnography of Mining Encounters (*Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux (IRIS, CNRS-EHESS-Université Paris Nord-Inserm), Mondes Américains, le Programme AIRE- Sciences Po*)



8-9 OCTOBRE

Penser l'avenir du secteur du handicap et du grand âge : un échange avec la recherche européenne (*PPR Autonomie du Centre national de la recherche scientifique (CNRS)*)
Rencontres afin d'échanger autour des nombreux défis du secteur – métiers, habitat, aidants, prise en compte des savoirs expérientiels, lien science-société etc.



15 OCTOBRE

30 ans de droits sexuels et reproductifs (*Institut national d'études démographiques (Ined)*)
Cycle de conférences et projections autour de la Conférence du Caire de 1994. Où en est-on aujourd'hui en termes de contraception, d'avortement, d'accouchement ou de lutte contre l'infertilité ?

12-13 NOVEMBRE

La rencontre des fictions historiques – 1^{re} édition : La France imaginaire (*Laboratoires Experice (Université Sorbonne Paris Nord), Histoire, Territoires, Mémoires (Histémé, Université Caen Normandie-Normandie Université), Centre de recherches interdisciplinaires en histoire, histoire de l'art et musicologie (Criham, université de Poitiers-Université de Limoges), Labex Industries Culturelles et Création Artistique (ICCA, Sorbonne Paris Nord), GIS Jeu et société, Université Sorbonne Paris-Nord*)
Cette rencontre a rassemblé des chercheuses et chercheurs de différentes disciplines autour des différents dispositifs de mise en fiction du passé : cinéma, jeux vidéo, bande dessinée, roman...



18-19 NOVEMBRE

Covid : du monde d'avant au monde d'après. L'ordinaire par temps extraordinaires (*CNRS Sciences humaines & sociales*)
Colloque de restitution du Programme de recherche du monde avant au monde d'après (MAMA) : « Covid : du monde d'avant au monde d'après. L'ordinaire par temps extraordinaires », qui repose sur les travaux conjugués de plusieurs laboratoires et s'appuie sur une approche pluridisciplinaire des sciences humaines et sociales.



26-29 NOVEMBRE

Réfugiés académiques (*Institut Convergences Migrations (ICM), programme PAUSE, réseau MENs, Université Paris Nanterre, Institut des Sciences du Politique, Sophiapol, Université de Lille, Sciences Po Lille, Clersé, Université de Campinas (Brésil), Université de la République (Uruguay), Campus Condorcet*)
Séminaire international pour poursuivre et approfondir les réflexions sur le rôle crucial de l'enseignement supérieur face aux défis des déplacements forcés à l'échelle mondiale.



18 NOVEMBRE-10 JANVIER

Les femmes vont voter. Octobre 1944 – Octobre 1945 (*Institut d'Histoire du Temps présent (IHTP - CNRS) et Réseau des correspondants de l'IHTP*)
Exposition pour rendre visibles les femmes qui, à partir de 1944, vont devenir des électrices.



12 DÉCEMBRE

Les impensés de la conférence du Caire. 30 ans de droits sexuels et reproductifs (*Institut national d'études démographiques (Ined)*)
Conférence pour célébrer les 30 ans de la Conférence Internationale sur la Population et le Développement du Caire (CIPD, 1994) et de la Conférence mondiale de la Femme de Beijing (1995).

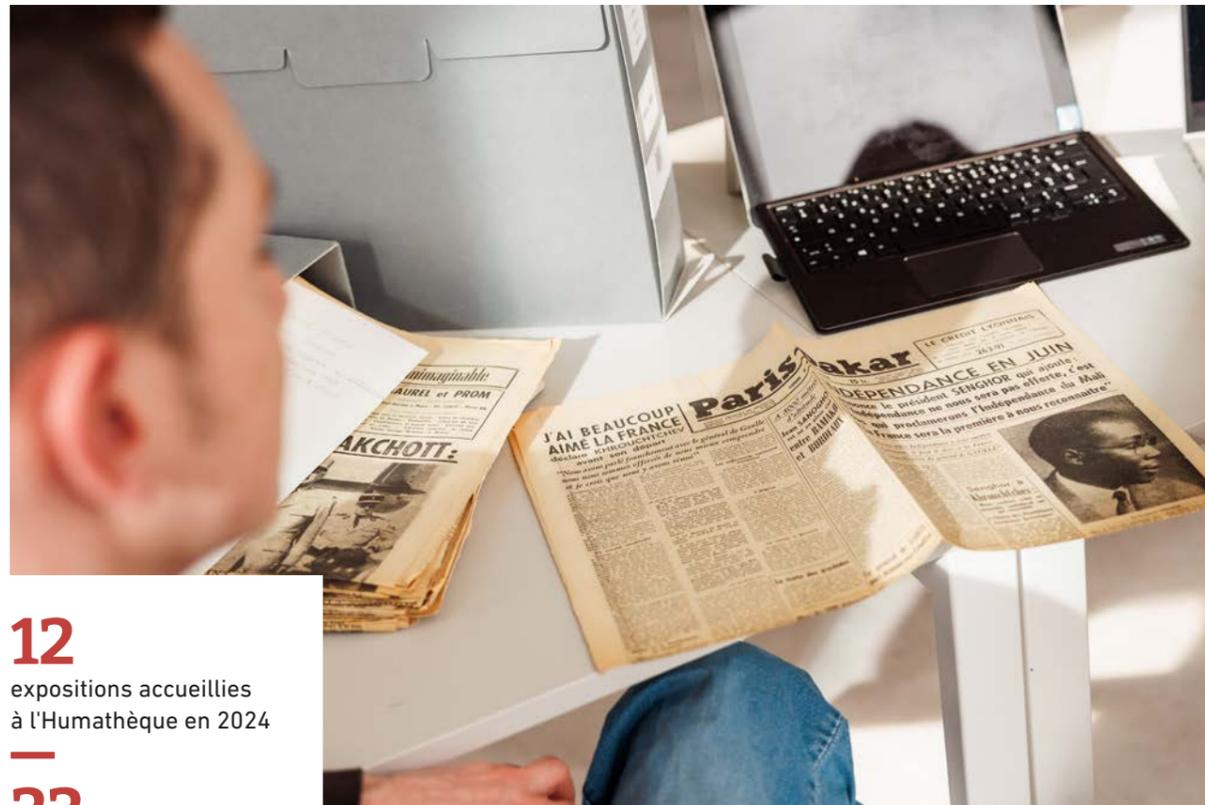


14 DÉCEMBRE

Les ruses du vivant (*Unité transversale de psychogenèse et psychopathologie (UTRPP), Université Sorbonne Paris Nord, Psychologie clinique, Psychopathologie Psychanalyse (PCPP, Université Paris Cité), Centre de recherche psychanalyse, médecine et société (CRPMS, Université Paris Cité)*)
Colloque pour examiner les stratégies que le vivant peut inventer pour former des voies nécessaires et nécessairement paradoxales entre désir et réalité.



VALORISER LES TRAVAUX DE RECHERCHE



12
expositions accueillies
à l'Humathèque en 2024

22
autres manifestations
culturelles (projections de films
documentaires et présentations
d'ouvrages scientifiques)

UNE PROGRAMMATION RENFORCÉE

Chaque année, l'Humathèque propose plusieurs expositions ouvertes à tous les publics, d'ampleur et de formats différents. En 2024, ce sont 12 expositions qui ont été conçues et mises en place en étroite collaboration avec les étudiants et les chercheurs des établissements partenaires du Campus comme « Rose is », « Le genre en revues », « Bugba », « L'esclavage et l'héritage culturel de l'Afrique dans les Caraïbes » ou encore « Les femmes vont voter ». Le Campus apporte un soutien en matière de scénographie, de médiation et de communication. Plusieurs événements ont accompagné l'exposition « Bugba, voir plus loin que le temps », grâce à l'artiste burkinabé

KPG, conteur, écrivain et metteur en scène. Celui-ci a présenté, le 30 mai, un spectacle de musique contée pour tout public, intitulé « Sooré - le chemin ». Le lendemain, le spectacle « Ragandé, ne dors pas », destiné au public scolaire, a fait salle comble, au point qu'une seconde séance a été organisée le jour même, avec le même succès : ce sont plus de 450 élèves qui ont assisté à ce théâtre musical. Ceux-ci ont pu ainsi appréhender la structure du conte initiatique et ses techniques de mise en voix, tout en découvrant les instruments traditionnels ouest-africains : bendré, kundé et tama. Enfin, le 7 juin, un atelier hors les murs a permis à une classe UPE2A (allophones) du collège Diderot d'Aubervilliers de découvrir le conte avec KPG. Durant l'été 2024, l'exposition a été présentée hors les murs, sous un format itinérant, dans différents lieux où un public plus large a ainsi pu la découvrir : siège du CNRS, ville de Trappes, Musée de l'histoire vivante de Montreuil, Bourse du travail de Paris, Université Paris-Nanterre...

Enfin, des présentations d'ouvrages ou de documents d'archives sont régulièrement proposés. C'est ainsi que, du 21 février au 18 mars, l'espace détente de l'Humathèque accueillait une présentation sur « Missak et Mélinée Manouchian au Panthéon ». Documents d'archives de la recherche issus de fonds conservés à l'Humathèque et ouvrages issus des collections documentaires ont participé de ce travail de mémoire sur l'histoire et la reconnaissance institutionnelle des étrangers engagés dans la Résistance.

1134
participants aux visites organisées
par l'Humathèque aux expositions

706
scolaires participant aux visites
organisées des expositions
de l'Humathèque

On peut également évoquer les présentations « Le fonds Mireille Helffer entre écrit et oral » (sept-nov. 23), « Le réseau sport libre » (nov. 23- fev.24), en écho aux « Figures militantes du sport populaire », et enfin « Dans les archives de la bibliothèque de recherche africaine. Histoire de l'Afrique et histoire orale » (mai-juillet 24). Celles-ci sont toujours accompagnées de visites commentées.

Les Mardis cinéma, la recherche à l'écran

Depuis 2021, dans le cadre de son action culturelle, l'EPCC organise dans son auditorium un cycle annuel de projections-débats de longs et courts-métrages à l'Humathèque : les « Mardis cinéma ». Ce cycle présente des productions audiovisuelles, en grande majorité réalisées par des chercheurs et chercheuses des établissements membres du Campus Condorcet, et toujours en lien avec la recherche en sciences humaines et sociales. Après la thématique « Caméras aux marges » qui a proposé neuf projections commentées par leur réalisateur d'octobre 2023 à juin 2024, un quatrième cycle a démarré à l'automne sur le thème « Changer de focale ». Ces 16 soirées cinéma ont, une fois encore, permis de favoriser le dialogue entre les résidents et le grand public.

Focus sur des ouvrages scientifiques

En 2024, ce sont par ailleurs 12 séances de présentation d'ouvrages scientifiques qui ont été organisées dans l'auditorium de l'Humathèque. Les thèmes abordés ont été variés, reflétant plusieurs champs de recherche en SHS. Pour ne citer que quelques exemples : la couleur rose et sa relation au genre, la déconstruction et les débats qu'elle suscite, les déportations stalinienne, les limites entre l'homme et l'animal, ou les politiques eugénistes au Japon de 1868 à 1996.



Des ateliers au format inédit

Lancés par le réseau métier Mate-SHS Condorcet (qui regroupe plus de 110 ingénieurs travaillant sur les données et corpus en SHS), quatre « ateliers-garage » sur les données du web se sont déroulés à la rentrée 2024, coordonnés par des agents de l'EPCC. Ces événements ouverts aux professionnels de la recherche leur permettent de partager leurs expériences et de contribuer au développement d'un service à la mesure de leurs besoins. Leur objectif est de permettre des échanges entre personnes issues de disciplines et de métiers différents, sur les pratiques quotidiennes et les outils de la recherche. Il s'agit ainsi de mettre « les mains dans le cambouis » pour « regarder sous le capot ». Ces « ateliers-garage » ont réuni 104 participants, ce qui témoigne de l'intérêt de ce sujet pour la recherche sur le Campus. De fait, ils s'inscrivent dans la réflexion menée par l'Humathèque sur la mise en œuvre d'un service pour ses publics autour de l'exploitation de données du web.

Science ouverte et participative : le Campus, partenaire du projet national HERMES

En 2024, le consortium piloté par l'Université Sorbonne Nouvelle a été lauréat de l'Appel à Manifestation d'Intérêt (AMI) SHS du programme France 2030, grâce à son projet HERMES (Heritage in the Making: Emerging Strategies / Patrimoines en devenir). Doté d'un financement de 9 millions d'euros et soutenu par un réseau partenarial stratégique incluant notamment le Campus Condorcet, ce projet vise à structurer un écosystème national de référence sur les patrimoines en devenir, à l'ère des transformations numériques environnementales et sociétales, tout en favorisant une approche démocratique, inclusive et prospective du patrimoine culturel. En plaçant les humanités au cœur de la cité et en promouvant la science ouverte et participative, il vise à soutenir la création de communs culturels dans une société en constante mutation.

APPORTER UN APPUI AUX ENSEIGNEMENTS

UN DISPOSITIF D'ACCUEIL POUR LES ÉTUDIANTS

Le Campus Condorcet s'est mobilisé pour accompagner les rentrées des membres et offrir un chaleureux accueil aux nouveaux arrivants. Les équipes de l'EPCC étaient ainsi présentes pour guider et informer les étudiants lors des journées de rentrée des universités Paris 8 et Paris Nanterre (NCEP) le 3 septembre, de l'université Sorbonne Nouvelle (IHEAL) le 16 septembre, de l'Institut Convergence Migrations les 12 et 13 septembre, de l'EHESS les 1 et 2 octobre, de l'EPHE les 10 et 17 octobre et de l'Ined le 15 octobre. Une vingtaine de visites de l'Humathèque ont notamment été proposées dans ce cadre.

La direction de la communication de l'EPCC a déployé pour cette rentrée étudiante un dispositif digital et print ciblé. Chaque étudiant a ainsi reçu un livret d'accueil présentant l'ensemble des équipements et des services à leur disposition (restauration, hébergement, culture, sport, loisirs, santé, services documentaires et offre de formations de l'Humathèque...). Six nouvelles vidéos, intitulées « bons plans » ont été par ailleurs partagées sur les réseaux sociaux, valorisant l'offre de services du Campus sur un ton humoristique. La direction de la communication de l'EPCC a également animé deux réunions de rentrée ouvertes à tous les résidents et des visites du Campus les 17 octobre et 12 novembre.

À l'occasion de cette rentrée, l'Humathèque a dispensé 42 formations à la recherche documentaire pour 585 étudiants de master ou licence, dont 21 couplées à une visite (288 étudiants concernés). Ces formations combinent un panorama des ressources dans la discipline, méthodologie de la recherche documentaire et outils de gestion de bibliographie. Ces chiffres incluent 3 sessions programmées début 2025 et sont en nette augmentation par rapport à 2023 (16 formations pour 330 étudiants).

21139
heures d'enseignement pour
8748
sessions en 2024
—
42
formations à la recherche
documentaire pour
585 étudiants lors de
la rentrée universitaire
—
6
vidéos « bons plans » diffusées
sur les réseaux sociaux
cumulant 156 000 vues
1477 interactions
80h07min de visionnage
(hors publicité)
—
4500
livrets d'information distribués
aux étudiants à la rentrée
universitaire



ZOOM SUR LES FORMATIONS...

...du Nouveau Collège d'Études Politiques

Depuis 2023, dans le cadre d'un projet commun aux universités Paris 8 Vincennes – Saint-Denis et Paris Nanterre, membres du Campus Condorcet, le campus accueille les étudiants – de la licence 2 au master 2 – qui suivent la formation du Nouveau Collège d'Études Politiques (NCEP). La formation dispensée par le NCEP adosse la formation pédagogique à la recherche individuelle des différents intervenants, ce qui permet une perméabilité avec des unités de recherche très variées. La présence du NCEP prolonge des relations existantes avec ses membres fondateurs comme la fréquentation par les étudiants de séminaires proposés par l'EHESS ou l'implication de membres du CNRS dans l'équipe pédagogique et l'équipe de pilotage du NCEP.

... et de l'École doctorale européenne de démographie hébergée à l'Ined

L'Ined soutient l'École doctorale européenne de démographie (EDSD), une formation internationale pour les jeunes doctorants, créée en 2005 à l'initiative de l'Association européenne pour l'étude de la population. Elle bénéficie du soutien de cinq organismes de recherche, dont l'Ined, et de 12 universités d'Europe. Pendant 11 mois, la vingtaine d'étudiants sélectionnés reçoit une formation de haut niveau en démographie, proposée par des chercheurs figurant parmi les meilleurs spécialistes internationaux sur les causes et les conséquences des changements démographiques, la démographie statistique et mathématique, ainsi que la modélisation, la simulation et les prévisions. Cette formation itinérante se déroule dans un pays différent tous les deux ans. L'Ined a accueilli l'École de 2007 à 2009 et de nouveau en novembre 2024 jusqu'en juillet 2025, sur le Campus Condorcet. Les étudiants bénéficient d'un espace de travail dans l'Hôtel à projets situé juste en face du siège de l'Ined, et d'un accès à l'Humathèque et à son catalogue en ligne.



Il était une fois... le Campus Condorcet

Piloté par le Conseil scientifique, le collectif en charge de la préparation d'une histoire du Campus Condorcet, retraçant la genèse de ce projet inédit au service des sciences humaines et sociales, a réalisé quinze entretiens avec différents acteurs du Campus (ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, région Île-de-France, Plaine Commune, établissements membres, Humathèque...). Une douzaine d'autres, devraient être réalisés avant juillet 2025, permettant d'engager l'écriture dès la rentrée 2025/26.



Bâtiment du siège de l'Ined

POSITIONNER CONDORCET COMME UN CAMPUS AU SERVICE DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES



Photo de l'exposition « Navigating the system » : ce projet a été dirigé par Joseph Cook et Nura Ali de l'université College of London (UCL) et en collaboration avec la photographe Caitlin Vinicombe dans le cadre de la première édition du Festival le Printemps des Humanités.



Avec la première édition du festival Printemps des Humanités, le Campus Condorcet a placé en 2024 les sciences humaines et sociales sous les projecteurs. Carrefour intellectuel incontournable des SHS, son action rayonne bien au-delà de ses frontières : il soutient les chercheurs en exil, défend les libertés académiques et accueille des projets scientifiques d'envergure internationale.

PRINTEMPS DES HUMANITÉS : LE NOUVEAU FESTIVAL DES SHS

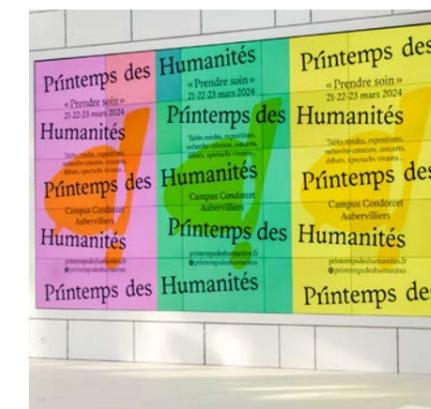
Les 21, 22 et 23 mars 2024, le Campus Condorcet et ses établissements membres ont organisé la première édition du Printemps des Humanités, avec une programmation placée sous la responsabilité du Conseil scientifique et d'un comité éditorial. Dans une dynamique participative et festive, ce festival ouvert à tous et gratuit, a offert un nouvel espace d'échanges intellectuels, artistiques et citoyens. Les festivaliers ont été invités à explorer, interroger et débattre sur le thème de « prendre soin ». Une vaste réflexion collective s'est ainsi engagée entre chercheurs, étudiants, scolaires, professionnels, acteurs associatifs, artistes, curieux et riverains, traitant autant des préoccupations et des enjeux publics nationaux et internationaux de notre époque que des spécificités et des problématiques locales.

Ces trois jours de débats, de partage de connaissances et de rencontres fortes, ponctués de propositions artistiques et culturelles ont réuni près de 2500 personnes, avec plus de 40 événements. Le coup d'envoi a été donné le jeudi 21 mars, au Centre des colloques, par une discussion entre Nicolas Revel, directeur de l'APHP et Daniel Benamouzig (CNRS), sociologue, titulaire de la chaire Santé de Sciences Po, sur « le système de santé français, ses évolutions et la place de l'hôpital public aujourd'hui ».

Le succès de cette première édition intergénérationnelle et interculturelle crée un marqueur fort dans le paysage universitaire et académique et témoigne du rôle majeur du Campus Condorcet dans le rayonnement des sciences humaines et sociales.

Des partenaires publics, médias et culturels

Le Printemps des Humanités a bénéficié de multiples partenariats, au premier rang desquels les acteurs territoriaux et institutionnels ont été un précieux soutien : ministère de de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, la région Île-de-France, Plaine Commune, le Département Seine-Saint-Denis, les villes d'Aubervilliers et de Saint-Denis. Un dispositif médias d'envergure a également été mis en place : campagne digitale avec Le Parisien et AOC ; campagne radio avec 30 spots sur Radio Nova ; campagne éditoriale en ligne avec Libération et 4 parutions dans le magazine Sciences humaines dont une 2^e de couverture. Des partenariats culturels avec Banlieues Bleues, Villes des musiques du monde et l'Académie Fratellini ont été moteurs dans la réussite de cette édition.





Une communication à 360°

Le Campus Condorcet a développé un dispositif de communication à 360°: relations presse, communication terrain (500 affiches exposées, 3 500 programmes distribués, 7 000 flyers diffusés), communication digitale multicanale (un site internet et un compte Instagram dédiés, 5 campagnes de mailing qui ont touché plus de 20 000 personnes, vidéo rétrospective diffusée sur YouTube, 13 interviews vidéos...) et signalétique événementielle. Pour la première fois, l'établissement public Campus Condorcet a déployé une campagne publicitaire dans le métro parisien pendant un mois (143 faces, 16 spots de 16 secondes, + 5 millions d'audience par semaine) et des partenariats média de portée nationale avec AOC, Libération, Sciences Humaines et Radio Nova. Ce plan de communication inédit a non seulement permis de faire connaître le festival, mais aussi de valoriser le Campus Condorcet et l'ensemble de ses membres.

Une exploration scientifique

Passerelle entre la recherche en sciences humaines et sociales et la société, cette première édition du festival a invité les festivaliers à réinventer le "prendre soin", à travers une exploration scientifique, organisée autour de 3 thématiques : politiques de santé, accès aux soins, santé et environnement. Ce sont ainsi 21 événements scientifiques (conférences, débats, discussions...) qui ont abordé, entre autres sujets forts : « Chlordécone, un scandale écologique », « Scandale du médiateur et politiques de santé publique », « Nutriscore, face au lobbying de l'agro-alimentaire », « Santé des femmes en Seine-Saint-Denis - comment prendre soin », « Habitat et enjeux de santé des populations « gens du voyage » en France », « Drogue, addictions et politiques publiques », « Avorter de façon non sécurisée, une enquête mondiale »... La présence d'épidémiologistes, de sociologues, d'historiens, de politistes, d'écrivains... de renom ont permis de faire vivre les débats.



Un parcours culturel

Le Printemps des Humanités a proposé un parcours culturel sur le « prendre soin » et une programmation festive tout au long de ces 3 jours, au sein du Campus. Grâce à un partenariat avec l'University College of London (UCL), les espaces de l'Humathèque ont pu accueillir l'exposition « Navigating the system ». D'autres expositions, « Dukreben » et « Figures militantes du sport populaire » et un spectacle vivant (Mazel Freten) ont également été organisés sur le Campus. À la MSH Paris Nord, un concert gratuit a eu lieu chaque jour : Julien Desprez ; « Révélation cosmiques » de Max Cilla ; « BBDMI - Brain Body Digital Music Instruments ». Les festivaliers ont aussi pu découvrir la fanfare Seksion Maloya, en déambulation, en clôture du festival.



Max Cilla, un concert en partenariat avec Ville des musiques du Monde



Exposition « Dukreben » de la Compagnie Les Allumeurs

2300

festivaliers

21

événements scientifiques

20

événements culturels : 3 concerts, 3 expositions, performances, restitution de recherche création, visites guidées

1

comité éditorial composé de 17 membres

64

intervenants et modérateurs

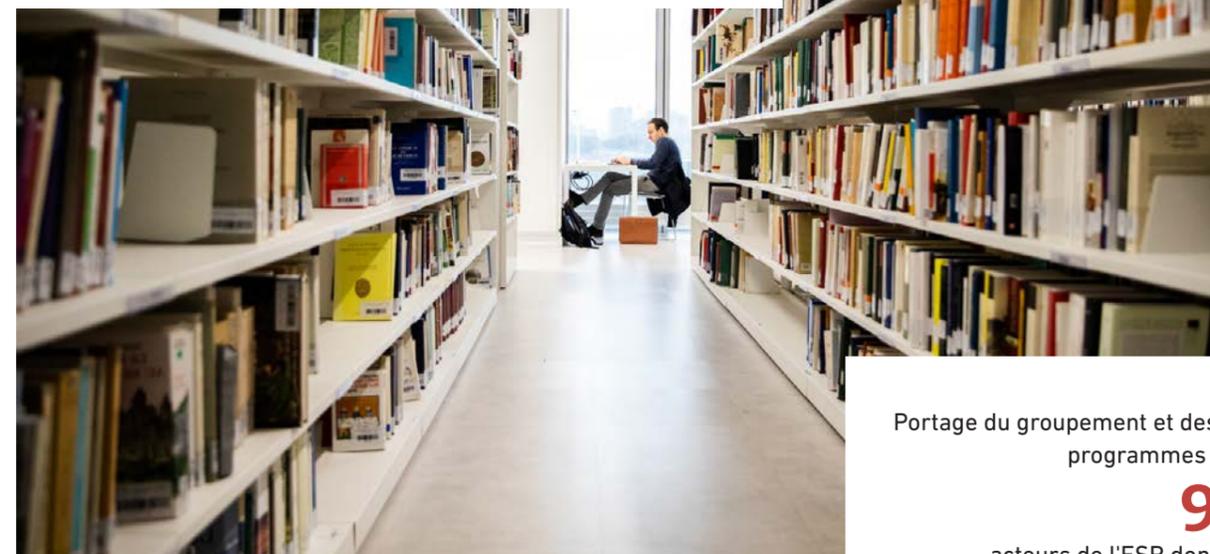
5

partenaires médias : Libération, Le Parisien, AOC, Sciences Humaines, Radio Nova



@ printempsdeshumanites

LE CAMPUS, TERRE D'ACCUEIL DE LA RECHERCHE



Portage du groupement et des programmes :

9

acteurs de l'ESR dont

1

opérateur national

35

établissements impliqués dans les programmes Numérisation, Cartographie et Archives

1

consortium de

plus de 300

établissements anime

le programme Acquisitions en coordination avec 2 opérateurs nationaux

Des services et des projets intégrés à un réseau de

plus de 7000

agents exerçant leurs missions dans les services documentaires, bibliothèques et archives de l'ESR

CollEx-Persée

LE CAMPUS, PORTEUR DU GROUPEMENT SCIENTIFIQUE COLLEX-PERSÉE

Mis en place en 2017, le groupement d'intérêt scientifique (GIS) CollEx-Persée est une infrastructure de recherche en information scientifique, dont l'objectif est de contribuer au dynamisme de la recherche française en développant des services documentaires au plus près des besoins des chercheurs. En juillet 2024, le Campus Condorcet a été désigné comme nouveau porteur par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, à la suite d'un appel à manifestation d'intérêt. Le 1^{er} octobre, Grégory Miura a pris ses fonctions de directeur délégué. Associé à l'opérateur national de numérisation, Persée, il pilote, avec son équipe, la mise en œuvre de la feuille de route de ce nouveau portage, en concertation avec l'ensemble des acteurs.

À l'intersection de la recherche, de l'expertise documentaire et du numérique, CollEx-Persée s'articule autour de plusieurs programmes structurants. Clef de voute du dispositif, le programme dédié aux enjeux de signalement a pour objectif de favoriser le repérage des fonds d'excellence, de mettre à disposition des outils cartographiques et d'assurer la dis-

semination des données. Sur le front de la qualité des collections, le programme de numérisation enrichie concerne la formation d'un pôle de compétences et d'une communauté métier organisés autour de la production de données exploitables et la mise en œuvre de nouveaux corpus. En parallèle, le programme d'acquisitions de publications électroniques prolonge la politique nationale de négociation pour doter la recherche, tous domaines confondus, de ressources issues de l'édition scientifique française et internationale. Soucieux de s'ouvrir à la diversité des matériaux de la recherche, CollEx-Persée porte enfin un programme sur les archives scientifiques, consacré à l'élaboration de méthodes et d'outils fondée sur un dialogue étroit entre archivistes, bibliothécaires et chercheurs. L'accueil de ce réseau national de coopération fait du Campus Condorcet un environnement créateur de liens entre recherche et documentation, et une source de synergies au service de l'identification, de l'accès et de la pérennisation des sources essentielles à la recherche.

COLLÈGE INTERNATIONAL DE PHILOSOPHIE (CIPH), NOUVELLE INSTANCE DU CAMPUS CONDORCET

Le Collège international de philosophie a été créé en 1983 par quatre philosophes de renom : Jacques Derrida, François Châtelet, Jean-Pierre Faye et Dominique Lecourt. Sa création répondait à un objectif ambitieux : promouvoir une philosophie ouverte, interdisciplinaire et non institutionnelle.

Lors du conseil d'administration du Campus Condorcet du 12 mars 2024, le règlement intérieur s'est doté de l'article 17 qui a permis l'intégration du Collège international de philosophie (CIPH), à la suite de la dissolution de la COMUE Université Paris-Lumières au 1^{er} août 2024 (article 2 du décret n°2024-749 du 6 juillet 2024). Conformément au décret précité, l'ensemble des biens, les droits et obligations, les personnels et la dotation financière ont été transférés.

Le Collège international de philosophie dispose d'une gouvernance garantissant une collégialité pédagogique et scientifique. L'EPCC s'est engagé à mobiliser les moyens d'État en soutien au bon fonctionnement et au développement du collège. L'équipe administrative en charge du CIPH est rattachée à la Direction de la vie scientifique et des partenariats (DVSP) du Campus afin de favoriser les synergies inter-projets, le lien avec le monde de l'enseignement secondaire et l'insertion du CIPH dans l'écosystème du Campus Condorcet.



L'expertise scientifique au service de l'intérêt général

Après la nomination de Pierre-Paul Zalio en tant que membre du nouveau Conseil présidentiel de la science en décembre 2023 aux côtés d'éminents scientifiques, le président du Campus Condorcet s'est vu confier en 2024 par la ministre de la Culture Rachida Dati une mission de réflexion et d'accompagnement pour la réalisation d'un grand campus des arts et de l'architecture sur le site historique occupé par l'École des beaux-Arts et de l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Malaquais, au côté de Laurent Dumas, président du conseil d'administration de l'École supérieure des Beaux-Arts. Les deux rapporteurs vont rendre leurs conclusions en 2025.

Ces missions témoignent de la reconnaissance de l'expertise scientifique du Campus Condorcet, à travers les équipes de recherche qui y sont hébergées, comme un acteur légitime du dialogue entre la recherche et la société et du conseil auprès des décideurs publics.



BIBLISSIMA+, UN PORTAIL ET UN ÉCOSYSTÈME CONSACRÉS AUX TEXTES ANCIENS ET À LEURS IMAGES

Depuis plus de trois ans, Biblissima+ crée une infrastructure numérique de recherche sur les textes anciens et leurs images. Sa bibliothèque numérique interopérable permet d'interroger à travers une interface unique, complètement renouvelée en 2024, 40 ressources numériques hétérogènes, nationales et internationales, de grande qualité scientifique, grâce à des métadonnées propres et bien structurées et des mises à jour (bientôt 800 000 pages sur le portail Biblissima). Il est désormais possible d'y consulter des documents épigraphiques, et bientôt des archives, grâce à une collaboration étroite avec FranceArchives, et à un travail de dissémination du protocole d'interopérabilité des images IIF auprès des services d'archives et de leurs prestataires. Biblissima+ s'est doté en 2024 d'une instance bibliographique et a commencé une collaboration avec l'IR Persée, en utilisant l'intelligence artificielle, pour lier réciproquement les données du portail et le texte intégral des revues et collections grâce au partage du référentiel Biblissima de cotes de manuscrits et d'imprimés anciens.

Agence de réconciliation de données, Biblissima+ poursuit l'élaboration scientifique des nombreux référentiels qui sont l'épine dorsale du portail Biblissima et de la plateforme d'interrogation de bibliothèques numériques IIF Collections of Manuscripts and Rare Books (<https://iif.biblissima.fr/collections/>), et leur publication progressive sur data.biblissima.fr. En 2024, l'infrastructure a développé l'accompagnement et la formation : site de documentation (IIF, OpenRefine, PGD), service IIF360, ateliers et formations intensives (à Paris et en région), contributions au MarketPlace de DARIAH. C'est le résultat des travaux de recherche menés au sein des sept clusters, qui fédèrent les livrables scientifiques où naissent de nouvelles idées et où se font les synergies. Financé par les Investissements d'avenir (ANR-21-ESRE-0005) depuis fin 2021, l'Équipex+ Biblissima+ est porté par le Campus Condorcet jusqu'en juin 2029. Il associe le CNRS, plusieurs universités (PSL, Avignon, Caen, Lyon 2, Lyon 3, Poitiers, Tours), de grands établissements (EHESS, ENS Lyon, MNHN, et, au sein de PSL, EPHE-PSL, ENC-PSL, ENS-PSL), le Service interministériel des archives de France et l'entreprise Teklia, et, via ses appels à projets et sa plateforme IIF Collections, un large réseau de partenaires nationaux et internationaux.

HUMA-NUM IR*, AU CŒUR DE L'ÉCOSYSTÈME DE LA RECHERCHE

Infrastructure de recherche « étoile » financée et mise en œuvre par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche, dédiée aux disciplines des lettres, sciences humaines et sociales et aux humanités numériques, Huma-Num est portée par le CNRS, Aix-Marseille Université et l'établissement public Campus Condorcet. Elle fédère des communautés scientifiques nationales et internationales et développe avec elles des services et des outils numériques, ainsi que des méthodes pour les projets de recherche et leurs données. Avec son entrepôt de données NAKALA mis en place en 2024, Huma-Num est l'un des

centres de référence de l'écosystème national Recherche Data Gouv pour la science ouverte. L'Humathèque a intégré le réseau de modérateurs de cet entrepôt de données en 2024. Engagée dans la construction de l'European Open Science Cloud, Huma-Num porte la participation de la France dans l'European Research Infrastructure Consortium DARIAH. En 2024, elle a participé au comité des acteurs de la donnée, l'un des deux organes de gouvernance, avec le bureau de l'EPCC, de l'Atelier de la donnée Données Condorcet. Cette participation avait été plébiscitée en 2023 par les membres du comité qui rassemble les représentants opérationnels des établissements membres du Campus.

LE CAMPUS, INCUBATEUR DE PROJETS

L'HÔTEL À PROJETS, AU SERVICE DE LA RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE

Trois nouveaux projets accueillis

Dans son bâtiment de plus de 5 000 m², l'Hôtel à projets (HAP) héberge des projets de recherche collaboratifs et interdisciplinaires ainsi que des instituts ou fondations en lien avec les sciences humaines et sociales et les thématiques de recherche des établissements membres du Campus.

Pour sa deuxième édition, l'appel à projets « Hébergement de projets scientifiques à l'Hôtel à projets » a permis à trois nouveaux projets scientifiques en sciences humaines et sociales, sélectionnés par le Conseil scientifique, d'être accueillis au Campus Condorcet. L'équipe du quatrième projet (ComTer) s'installera en 2025.

• LostMa

Le projet ERC LostMa a pour objectif de comprendre comment les cultures humaines se constituent et évoluent à travers la question de la transmission des artefacts culturels écrits. Il essaie d'établir dans quelle mesure la transmission (mais aussi la préservation ou la perte) d'artefacts écrits, de textes ou d'idées provient du hasard, dans quelle proportion et pourquoi.

Le projet entreprend un tournant paradigmatique dans les méthodes philologiques, en combinant intelligence artificielle, science de la complexité et expertise philologique. Un cas d'étude sera la littérature chevaleresque européenne. S'appuyant sur des méthodes de deep learning, une collection de données à large échelle sera constituée sur la base d'un corpus de 4 000 documents en langues romanes, germaniques et celtiques, avec un focus particulier sur 1 000 manuscrits français médiévaux.

• OPERAS

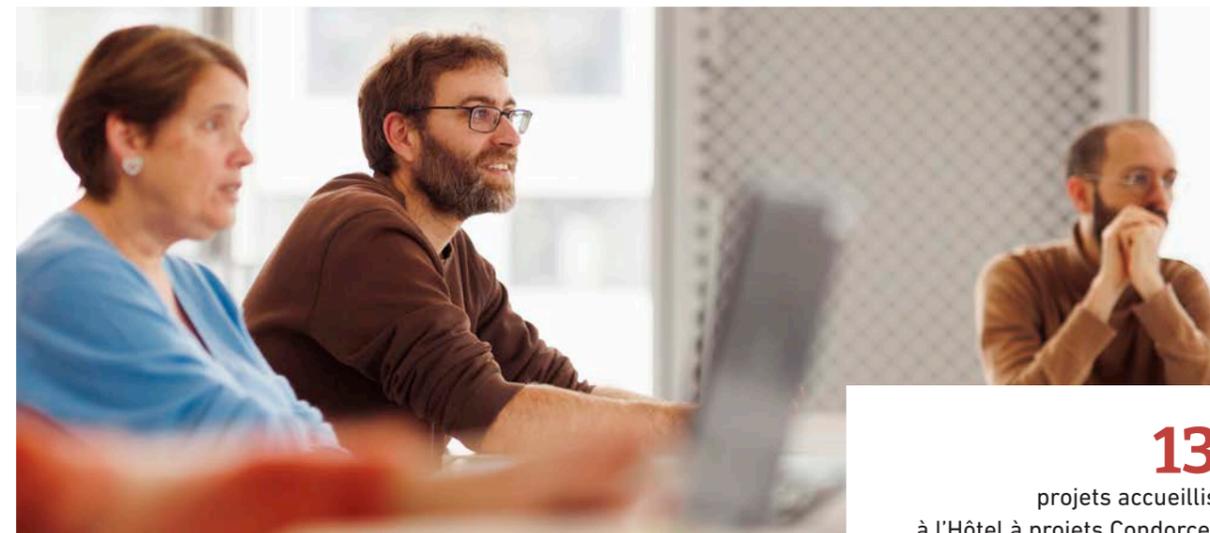
OPERAS (Open Scholarly Communication in the European Research area for Social Sciences and Humanities) est le projet d'infrastructure de recherche qui coordonne et fédère les ressources en Europe afin de répondre efficacement aux besoins des chercheurs européens en matière de communication savante dans le domaine des sciences humaines. L'objectif d'OPERAS est de

faire de l'Open Science une réalité pour la recherche en sciences humaines et sociales et de mettre en place un système de communication savante dans lequel les connaissances produites dans ce domaine profitent aux chercheurs, aux universitaires, aux étudiants et, plus généralement, à l'ensemble de la société en Europe et dans le monde entier, sans aucune barrière.

• TEROM

Ce projet de recherche étudie les chaînes de télévision et les radios nationales et locales dans les départements ultra-marins de Mayotte et de la Guyane. À partir d'une enquête qualitative qui croise plusieurs méthodes dites « qualitatives » (focus group et entretiens), le projet vise à documenter les usages et les contenus audiovisuels et la place de ces médias dans les pratiques culturelles quotidiennes des habitants de ces territoires

afin de répondre à plusieurs questions. Dans quelles mesures la consommation de médias locaux procède et alimente des logiques d'identification individuelle et collective à différentes échelles ? Que nous disent ces pratiques du rapport à la culture de l'hexagone, des représentations qui y sont attachées ? Quelle place tiennent les langues locales dans les pratiques culturelles des habitant.es des départements et régions d'Outre-mer ? En articulant les positions des individus dans un espace historiquement et socialement situé et leurs pratiques culturelles, ce projet documente le rôle des cultures radiophoniques et télévisuelles dans la construction des identités. Pour cela il s'intéresse à la fois aux pratiques et aux contenus attachés aux radios et aux télévisions, en considérant que les pratiques ne peuvent être comprises sans connaître l'offre disponible.



13

projets accueillis
à l'Hôtel à projets Condorcet
au 31 décembre 2024

4

nouveaux projets retenus
dans le cadre de l'appel
à projets 2024

Les équipes de recherche hébergées

• Institut Convergences Migrations (ICM)

Permis par le financement du PIA 3, ce consortium réunit quatre organismes de recherches (CNRS, Inserm, Ined, IRD), une université (Paris 1-Panthéon Sorbonne) et trois grands établissements (EHESS, Collège de France, EPHE). L'Institut Convergences Migrations permet de fédérer la recherche française et internationale dans le domaine des migrations, d'assurer une formation d'excellence grâce à la création d'un Master Migrations et le financement de bourses doctorales, et d'assurer une réflexion éclairée sur les migrations dans la société civile et dans le débat public.

• PPR Autonomie (CNRS)

Le Programme prioritaire de recherche (PPR, 2021-2028) Autonomie vise à renforcer la recherche interdisciplinaire sur les questions d'autonomie liées au vieillissement ou au handicap. Il finance la recherche via des appels à projets en partenariat avec l'Agence nationale de la recherche (ANR) et anime les communautés constituées.

• Plateforme SHS Santé (CNRS)

La plateforme SHS Santé développe une action de recherche collaborative autour de trois axes : l'engagement des patients et du public dans l'organisation des services et l'élaboration des politiques publiques et la recherche ; les enjeux de la mise en œuvre des politiques publiques de santé au niveau territorial ; les effets des mutations structurelles sur la santé humaine et les modes de vie.

• LabEx DynamITe

Le laboratoire d'excellence Dynamiques territoriales et spatiales s'intéresse aux effets de la globalisation sur les espaces et les sociétés, ainsi que sur les enjeux du développement durable et du changement global. Ses recherches couvrent quatre domaines : Héritage et mutation des territoires ; Changements environnementaux et risques ; Mobilités, échanges et migrations ; Innovations méthodologiques et outils du numérique.

• Comité d'histoire du ministère de l'Éducation nationale (Chimen)

Créé en 2019, le Comité d'histoire du ministère de l'Éducation nationale est chargé de susciter et de valoriser la recherche sur l'histoire des institutions et des politiques d'éducation, sur l'histoire culturelle et sur l'histoire sociale de l'éducation.

• Les inégalités sociales de santé au prisme du genre (projet Ghendi - Iris)

Le projet Ghendi vise à comprendre comment le genre s'articule avec d'autres rapports sociaux de classe et de « race » pour construire des inégalités sociales de santé. La recherche est structurée autour de deux questions : Comment les corps (mal)sains sont-ils construits socialement ? Le recours aux soins et la prise en charge par le système de santé sont-ils différents selon le sexe ?

• Programme 13-Novembre

Le programme de recherche transdisciplinaire 13-Novembre, prévu sur 12 ans, étudie la construction et l'évolution de la mémoire après les attentats du 13 novembre 2015, en particulier l'articulation entre mémoire individuelle et mémoire collective. Son approche associe sciences humaines et sociales, sciences du vivant et sciences de l'ingénierie.

• Centre national de ressources et de résilience (Cn2r)

Le Cn2r a pour mission de recenser, approfondir et partager l'état des savoirs pluridisciplinaires dans le domaine du psycho-traumatisme et des parcours de résilience. Son activité se déploie autour de la recherche, la formation et les bonnes pratiques, la communication et l'animation de centres régionaux de soin et de formation

• Comité d'histoire de la politique de la ville

Le Comité d'histoire de la politique de la ville vise plusieurs objectifs : faire l'histoire d'une politique publique, et non celle d'un ministère ni des banlieues ; encourager les études et les recherches ; promouvoir leur diffusion ; valoriser l'engagement de tous les acteurs ; faire réseau autour de l'histoire de la politique de la ville ; faire que les travaux alimentent le débat citoyen et puissent déboucher sur des contenus de formation.

• École doctorale européenne de démographie (EDSD)

Bénéficiant du soutien de cinq organismes de recherche et douze universités d'Europe, l'École doctorale européenne de démographie fournit chaque année à des étudiants ayant obtenu leur master une formation pré-doctorale de haut niveau en démographie avant la poursuite de leurs études de doctorat.



UXIL - UN DISPOSITIF CONSOLIDÉ AU SERVICE DES ARTISTES ET CHERCHEURS MENACÉS

UXIL est un dispositif innovant porté par le Campus Condorcet et ses établissements membres, qui vise à soutenir l'insertion professionnelle des scientifiques et artistes contraints à l'exil. Face aux guerres, persécutions sociales, censures et autres menaces qui contraignent des universitaires et des artistes à quitter leur pays, UXIL leur offre un environnement solidaire et stimulant pour leur permettre de poursuivre leur carrière, partager leurs savoirs et s'intégrer pleinement dans la recherche française.

UXIL agit en complémentarité avec le Programme national d'accueil en urgence des scientifiques et des artistes en exil (PAUSE), dont il est partenaire, ainsi qu'avec le Réseau des Établissements engagés pour l'accueil des étudiants en exil (MEnS).

Un dispositif collectif, enrichi par l'expérience

Le groupe de travail UXIL, créé en septembre 2024 réunit des représentants des établissements membres, des partenaires du projet, ainsi que des collègues exilés désormais en poste dans nos établissements. L'intégration de ces anciens lauréats, qui ont eux-mêmes vécu l'exil et la réinsertion, apporte une expertise précieuse et un regard unique sur les actions menées. Le GT assure la coordination, le suivi et l'expertise scientifique du dispositif. Sa composition évolue régulièrement afin de garantir une représentation équilibrée et dynamique de toutes les parties prenantes, et de s'adapter aux besoins des publics accompagnés.

Enseignements

En 2024, dix séminaires ont bénéficié d'un soutien financier UXIL, totalisant plus de 200 heures d'enseignement sur le Campus. Les intervenants, tous en situation d'exil, ont pu animer leurs séminaires dans leur langue d'origine et utiliser les outils numériques mis à disposition.

Manifestations scientifiques

En octobre 2024, un premier appel à projets a été lancé en partenariat avec l'Institut Convergences Migrations. Ces appels à projets permettent aux universitaires en exil de jouer un rôle moteur dans la vie scientifique du Campus, en initiant et coordonnant des événements sur leurs propres thématiques de recherche. Cette démarche favorise leur reconnaissance comme experts, renforce leur visibilité et leur réseau scientifique, et contribue à la vitalité intellectuelle et à l'ouverture internationale du Campus Condorcet.

En décembre 2024, huit projets ont été sélectionnés. Ces manifestations, organisées sur le Campus entre janvier et juillet 2025, sont l'occasion de croiser disciplines, cultures et publics, et d'enrichir la vie scientifique du Campus grâce à l'engagement et à la créativité de chercheurs et artistes exilés.

Chaires UXIL

Après la période d'urgence couverte par le programme PAUSE (deux ans), les universitaires et artistes en exil ont besoin d'un sas intermédiaire pour continuer à se qualifier et à s'insérer durablement sur le marché du travail.

Les chaires UXIL répondent à ce besoin : elles offrent un cadre de transition professionnelle, de formation et de valorisation des compétences, en lien avec les équipes de recherche du Campus. Un appel à manifestation d'intérêt pour la structuration d'une chaire UXIL, en partenariat avec l'ICM, l'EHESS, l'EPHE et Paris 1, sera lancé en avril 2025. Des discussions sont également engagées avec l'ensemble

des membres et partenaires du Campus Condorcet afin de développer d'autres chaires, pour élargir encore l'offre d'accompagnement.

Résidences d'artistes sur le Campus

L'année 2024 marque une étape nouvelle pour le Campus Condorcet avec la création, pour la première fois, d'un dispositif de résidence d'artiste en exil. Cette initiative s'inscrit pleinement dans la dynamique collective du campus et de ses partenaires, qui unissent leurs forces pour accueillir et accompagner des artistes menacés dans leur pays d'origine. En septembre 2024, l'EPCC, avec l'EHESS, l'université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis, le 6b, le collectif Ma'an, l'ERC off-site a déposé une demande d'accueil auprès de PAUSE pour un artiste gazaoui et sa famille. Au moment de la publication de ce rapport en 2025, nous restons toujours dans l'attente de leur arrivée.

Au-delà de l'accueil, cette résidence s'inscrit pleinement dans la dynamique locale de la Seine-Saint-Denis : elle favorise le dialogue entre artistes, associations du 93, habitants et publics du territoire. Le projet prévoit des ateliers, des rencontres et des événements ouverts, en particulier lors du Festival des Humanités, temps fort de la vie du campus qui permet de tisser des liens entre création artistique, recherche et société civile. Cette démarche illustre la capacité du Campus Condorcet à incarner la solidarité et l'hospitalité, tout en renforçant son ancrage territorial et son ouverture à tous les publics.

Ouverture Internationale

Dans la perspective de la Saison France-Brésil 2025, le Campus Condorcet a accueilli en novembre 2024 le Deuxième colloque international « Réfugiés académiques et artistiques : penser l'accueil ». Cet événement a été organisé avec l'Institut Convergences Migrations (ICM), l'Université Paris Nanterre, l'Institut des Sciences du Politique, le Sophiapol, l'Université de Lille, Sciences Po Lille, le Clersé, l'Université de Campinas (Brésil), l'Université de la République (Uruguay), en partenariat avec le programme PAUSE, le réseau MEnS.

Ce séminaire a réuni chercheurs, artistes, étudiants réfugiés et acteurs de la société civile autour des enjeux de l'accueil et de l'intégration des personnes en situation d'exil dans le milieu académique et artistique, tout en favorisant le dialogue international et la coopération scientifique.

UNE CHARTE POUR LES LIBERTÉS ACADÉMIQUES

LE CAMPUS CONDORCET, CATALYSEUR ET FACILITATEUR

Au printemps 2023, sous l'égide du Conseil scientifique du Campus Condorcet, un projet relatif aux libertés académiques a été initié. Relancé en juin 2024 au cours d'une journée d'étude, il vise à créer des liens entre les différentes initiatives, à agir de manière plus coordonnée, et à amorcer un projet de charte sur les libertés académiques. Huit établissements ont répondu favorablement. L'ensemble des participants s'est réuni pour la première fois en décembre 2024.

Le projet a pour ambition de fédérer les acteurs académiques français autour d'une charte commune sur les libertés académiques, rédigée collectivement. Le groupe de travail pourrait inclure des individus, des institutions, des associations et des syndicats, et s'articuler autour des missions suivantes : faciliter les débats sur les libertés académiques ; recenser et intervenir face aux attaques visant des universitaires, des laboratoires ou des établissements ; soutenir publiquement les personnes ou institutions attaquées ; formuler des propositions pour renforcer les libertés académiques en droit et en pratique.

Le déploiement du projet s'organise en trois étapes. La première consiste à rassembler les parties prenantes de Condorcet : identifier les acteurs intéressés, élaborer une première esquisse de charte et informer les partenaires extérieurs (France Universités, sociétés savantes, syndicats). La deuxième phase concerne l'engagement des partenaires extérieurs. Il conviendra de présenter la démarche aux acteurs académiques nationaux et internationaux et de recueillir leur adhésion de principe. Pour finir, il s'agira de finaliser et publier la charte.

Le Campus Condorcet joue un rôle de catalyseur et de facilitateur à l'échelle nationale en vue de mener à bien ce projet sensible.



FAIRE RAYONNER LE CAMPUS À L'INTERNATIONAL

RENFORCER LES PARTENARIATS SCIENTIFIQUES À L'INTERNATIONAL

À Taiwan

Le 6 mai, à Taiwan, a eu lieu la « Cérémonie de célébration de l'échange de textes académiques entre l'Academia Sinica Taiwan et le Campus Condorcet », en présence de Pierre-Paul Zalio, président du Campus, et James C. Liao, président de l'Academia Sinica. Cette célébration fait suite à une première visite de l'Academia Sinica au printemps 2023. À cette occasion, l'Academia a fait don de 382 ouvrages principalement issus de ses 12 unités de recherche en sciences humaines et sociales. Ces ouvrages sont venus alimenter un « Taiwan corner », créé au sein de l'Humathèque Condorcet.

À Londres

En juin 2024, le comité de direction du Campus Condorcet s'est rendu à Londres, à l'University College of London, et plus spécifiquement sur son Campus UCL East. Cette visite fait écho à la venue en France de la délégation anglaise en 2023 pour élaborer des pistes de partenariats entre deux établissements partageant un contexte de nouveau Campus sur un territoire des jeux olympiques. Le Campus Condorcet a également rencontré la direction de la Maison française d'Oxford.

Ces visites sont l'occasion de promouvoir la communauté scientifique de Condorcet, ses équipements, ses ressources documentaires et ses services, notamment de soutien à la recherche, et son ouverture à l'international, en lien avec la politique de ses établissements membres.

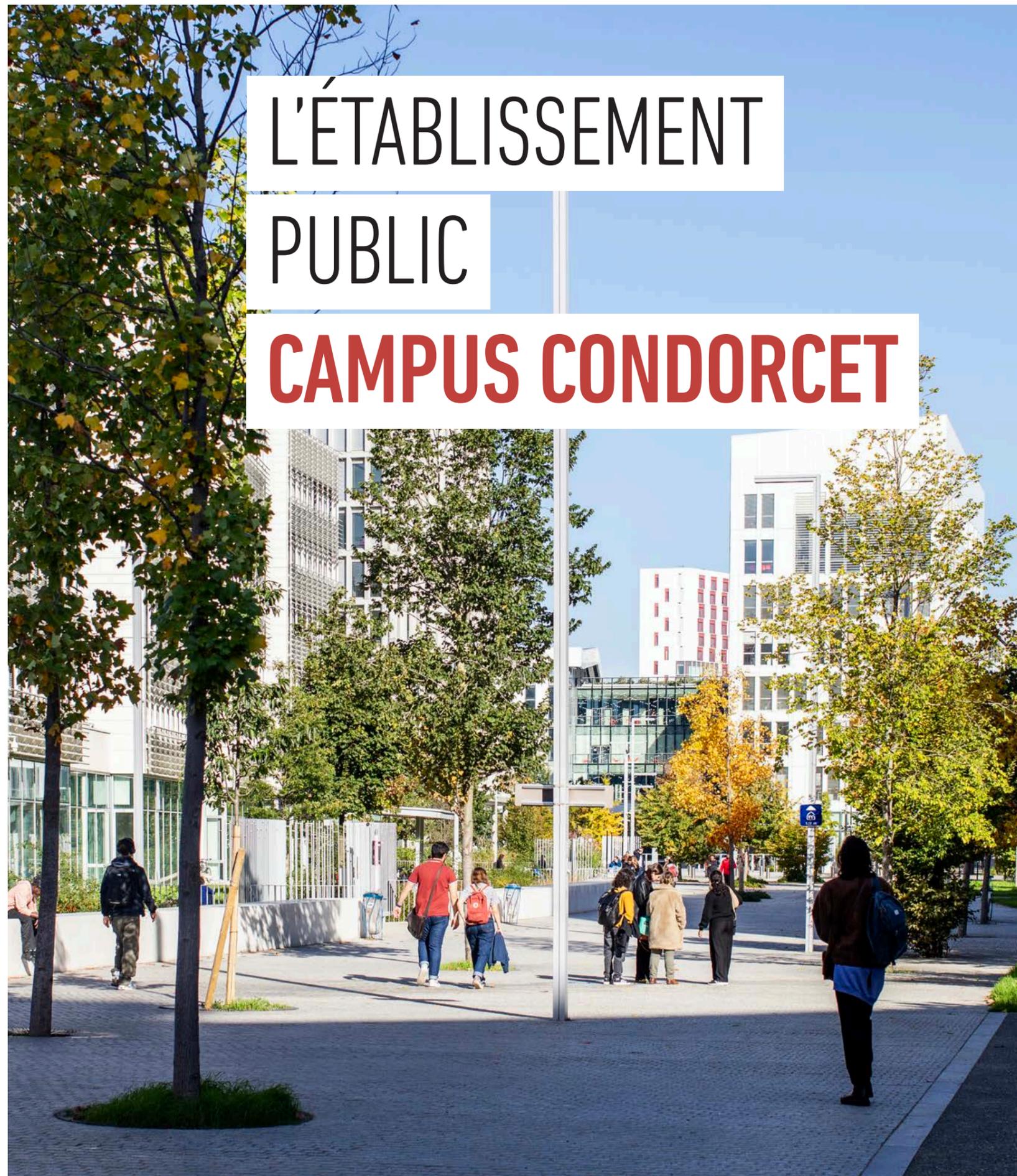
134
nouveaux comptes créés
sur Transcrire

2163
pages entièrement
transcrites

Plateforme Transcrire Un premier projet pédagogique

Pilotée par l'Humathèque, la plateforme Transcrire est un outil collaboratif en ligne, issu d'un projet de recherche qui propose aux chercheurs et aux amateurs de contribuer à la transcription de documents numérisés par les bibliothèques de recherche partenaires, provenant de leurs fonds d'archives.

En 2024, la plateforme a accueilli son premier projet pédagogique autour des manuscrits philosophiques clandestins, porté par la chercheuse en littérature Maria Susana Seguin (IHRIM, UMR 5317 ENS Lyon). Le corpus proposé se compose de sept documents pour un total de 2163 pages. Cinq documents proviennent de la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne et deux de la bibliothèque nationale de Finlande. Quatre d'entre eux ont été réservés par Maria Susana Seguin pour le cours qu'elle anime sur la transcription avec des étudiants de master de littérature comparée à l'Université Paul-Valéry Montpellier III.





En 2024, pour répondre à ses missions, l'établissement public s'est doté d'une feuille de route stratégique définie avec l'État dans le cadre de son premier contrat pluriannuel. Pour atteindre les objectifs contractuels, la gouvernance de l'établissement s'est simplifiée par le déploiement de l'autonomie de gestion, se traduisant par la reprise des emplois mis à disposition et la révision du modèle contributif des établissements membres.

UN ÉTABLISSEMENT SINGULIER

DES MISSIONS AU SERVICE DE LA RECHERCHE

L'établissement public Campus Condorcet, établissement public national de coopération à caractère administratif défini par le code de la recherche (article L345-1 et suivants), a pour mission de conduire la programmation et la réalisation immobilière du campus ; de réaliser des acquisitions et opérations foncières et immobilières ; d'assurer pour le compte de l'État - dans le respect des règles de la commande publique - la conception et la réalisation de constructions et d'équipements nécessaires à l'exercice de ses missions ; et d'assurer l'exploitation, la gestion, la promotion et la valorisation du Campus Condorcet.

L'établissement a également pour missions de collecter, enrichir, valoriser, mettre à disposition et conserver des ressources documentaires ; de soutenir et faciliter les activités de recherche et de formation, notamment à l'échelle européenne et internationale ; soutenir et faciliter l'innovation, notamment numérique, et la valorisation de la recherche ; de contribuer à la diffusion des savoirs et de la culture scientifique ; de soutenir et faciliter la vie étudiante et développer la vie de campus ; de coordonner l'élaboration et la mise en œuvre de programmes de recherche et d'innovation ; et d'assurer la mise en œuvre d'activités et de projets.



3	réunions du Conseil d'administration en 2024
19	délibérations du CA en 2024
9	réunions du Bureau du Conseil d'administration
3	réunions du Conseil scientifique du Campus Condorcet
7	réunions du Bureau du Conseil scientifique

UNE ORGANISATION ADAPTÉE AUX MISSIONS

Pour répondre à ces missions, l'établissement public est doté de huit directions, coordonnées par le directeur général sous l'autorité du président : une direction générale adjointe en charge des projets immobiliers, une direction générale adjointe-direction de l'Humathèque, une direction des affaires générales, une direction des affaires financières, une direction de la vie scientifique et des partenariats, une direction de l'exploitation et des services, une direction des systèmes d'information, une direction de la communication. La direction de l'Humathèque est, par ailleurs, composée de quatre départements : soutien à la recherche, ressources et données, publics et diffusion des savoirs, outils numériques.

UNE GOUVERNANCE ÉQUILBRÉE AVEC LES ÉTABLISSEMENTS MEMBRES ET LES RÉSIDENTS

La gouvernance de l'établissement public Campus Condorcet est composée d'un Conseil d'administration et d'un Conseil scientifique, qui éclaire par ses avis le président et les administrateurs quant aux grandes orientations scientifiques. Le Bureau, qui réunit les chefs des établissements membres, assiste le président dans la préparation et la mise en œuvre de la politique du Campus Condorcet, en lien notamment avec les questions budgétaires. Cette gouvernance est appuyée par une Commission des finances, composée des directions générales des services des établissements membres et qui prépare les éléments budgétaires du Bureau.

Les résidents et les étudiants du campus sont représentés au Conseil d'administration et au Comité de site, qui est consulté sur toutes les questions relatives à la vie de campus. Ce comité permet également aux résidents et étudiants de faire remonter leurs attentes en matière d'exploitation du site. Les doctorants disposent, en outre, d'une instance dédiée, la Commission des doctorants, qui traite à la fois des sujets de la vie de campus et de la vie scientifique des doctorants.

Elle est composée d'un doctorant désigné par chacune des unités de recherche hébergées sur le campus. Elle élit, parmi ses membres, un vice-président doctorant chargé de représenter les doctorants au Conseil scientifique.

En complément de ces instances, les directions des unités de recherche hébergées sur le campus sont réunies pour aborder les questions transversales à l'échelle du Campus Condorcet.

L'établissement réunit également, en interne, son Comité de direction et son Comité social d'administration.



6	réunions de la Commission des finances
4	réunions du Comité social d'administration
3	réunions du Comité de site
3	réunions des directions des unités de recherche hébergées sur le Campus
3	réunions de la Commission des doctorants
19	réunions du Comité de direction

LA DÉFINITION D'UN CAP STRATÉGIQUE



Le 3 juillet 2024, l'établissement public Campus Condorcet a signé avec l'État, représenté par la ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche Sylvie Retailleau, son premier contrat pluriannuel. Conformément à l'article L345-6 du Code de la recherche, ce contrat fixe les grandes orientations stratégiques de l'établissement et décline une série d'indicateurs.

Adoptée à l'unanimité par le Conseil d'administration, ce contrat de cinq ans résulte du projet d'établissement co-construit avec l'ensemble des parties prenantes du campus (établissements membres, résidents et agents).

Il pose trois objectifs : Construire et faire campus, Appuyer et animer les coopérations entre les membres, Positionner Condorcet au service de toutes les sciences humaines et sociales (C-A-P). Ces objectifs feront l'objet d'un suivi avec le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, sous la forme d'un rapport annuel présenté au Conseil d'administration de l'établissement.

UN PILOTAGE SIMPLIFIÉ PAR LE DÉPLOIEMENT DE L'AUTONOMIE DE GESTION

Le 1^{er} janvier 2024, l'établissement public Campus Condorcet est passé à la pleine autonomie de gestion, à la suite d'un audit favorable mené par l'Inspection générale de l'Éducation, du Sport et de la Recherche (IGESR). Cette autonomie de gestion entérine l'évolution du Campus Condorcet, d'une association de coopération scientifique à un établissement opérant une mission de service public pour la recherche. Cette autonomie de gestion permet un véritable pilotage des ressources humaines et financières de l'établissement.

LE PILOTAGE DES RESSOURCES HUMAINES

Reprise des emplois mis à disposition

Jusqu'au déploiement de l'autonomie de gestion, les personnels du Campus Condorcet étaient mis à disposition de l'EPCC par les établissements membres et le Rectorat de Paris. Cette situation complexifiait la gestion des ressources humaines à l'échelle de l'établissement public. Depuis le 1^{er} janvier 2024, les 53 supports de postes mis à disposition (23 du Rectorat et 30 des établissements membres) ont été intégrés et les financements associés transférés. Les agents concernés ont été accompagnés dans cette intégration par la direction des affaires générales et son service des ressources humaines. Cet accompagnement s'est, en partie, traduit par l'attribution de compléments indemnitaires exceptionnels, après avis favorable du comité social d'administration de l'établissement et de son Conseil d'administration du 2 juillet 2024.

Première campagne d'emplois

L'autonomie de gestion permet désormais à l'établissement public Campus Condorcet de recruter des agents titulaires. Validée en Conseil d'administration du 26 novembre, une première campagne d'emplois a ainsi été lancée en 2024, après identification des besoins en recrutement auprès de chaque direction (quatre postes ouverts aux mouvements des titulaires, un recrutement sans concours et un recrutement contractuel). Pour renforcer la visibilité des recrutements et valoriser la notoriété du Campus Condorcet, la création de la page LinkedIn et le référencement sur Indeed ont permis d'augmenter de 320 % le nombre de téléchargements sur le site.

VERS UN NOUVEAU MODÈLE CONTRIBUTIF

Les ressources de l'établissement public Campus Condorcet sont, pour partie, issues de contributions des établissements membres. Ce modèle contributif, dont les clés de répartition ont été définies en 2016 (soit avant la livraison des premiers bâtiments), repose notamment sur un système de remboursement des personnels mis à disposition. Le déploiement de l'autonomie de gestion, avec la reprise des agents à compter du 1^{er} janvier 2024, impose donc de l'actualiser.

Conformément aux recommandations de la Cour des comptes de 2022, l'EPCC a engagé un dialogue avec les établissements membres pour réviser le modèle contributif et définir de nouveaux principes de contribution plus équitables. Les principes directeurs du nouveau modèle contribution ont reçu l'avis favorable unanime du Bureau le 17 décembre 2024, permettant son adoption à l'unanimité du Conseil d'administration du 25 mars 2025.

Cette étape importante répond à la demande des tutelles et autorités de contrôle de donner plus de cohérence et de lisibilité au modèle économique de l'EPCC. La réforme du modèle a, en outre, été conçue pour redonner, autant qu'il était possible, des marges financières aux membres. Après le dépôt des ouvrages et le transfert des personnels, celui des crédits documentaires (montant de 2016 non réévalué) permet de passer d'une logique de cotisation annuelle à une logique de transfert pérenne de socle pour cette politique documentaire qui a été mutualisée et confiée à l'EPCC.

CERTIFICATION DES COMPTES

Le déploiement de l'autonomie de gestion conduit à faire certifier les comptes de l'établissement. Le 12 mars 2024, le Conseil d'administration a désigné un commissaire aux comptes, pour les exercices 2024-2029. En 2024, l'EPCC s'est également doté de nouveaux outils pour fluidifier la chaîne de la dépense avec la dématérialisation des factures. Le parc immobilier a été valorisé et intégré aux bilans (terrains, Humathèque, EHES...), à hauteur de 1 Md€. Par ailleurs, avec la modification de la méthode de comptabilisation, l'EPCC dispose d'une créance sur l'État de 109 millions d'euros, qui correspond aux intérêts annuels issus de la dotation « Opération Campus ».

23

marchés et 5 avenants notifiés

109 M€

de créance auprès de l'État

RESSOURCES HUMAINES

124

ETP (équivalent temps plein) :
les effectifs de l'EPCC

SIMPLIFIER LA GESTION DES RESSOURCES HUMAINES

Déploiement d'un logiciel de gestion RH

Depuis le 1^{er} septembre, l'EPCC dispose d'un logiciel de gestion intégrée (gestion administrative et gestion de paye) ainsi que d'une application OHRIS pour la gestion des congés, des absences et du télétravail.

Optimiser la gestion des emplois par une cartographie précise

Afin de renforcer le dispositif de gestion des ressources humaines, une cartographie des emplois et des compétences a été lancée au cours du 2^e semestre 2024. Missionné à cet effet, le cabinet AMGRH a rencontré et échangé à plusieurs reprises avec tous les directeurs et leurs équipes. Les enjeux de la démarche sont multiples : assurer l'adéquation des besoins aux compétences disponibles ; anticiper les besoins futurs en emplois et en compétences ; faciliter le développement des compétences des agents par des actions d'accompagnement et de formation ciblées et favoriser la collaboration inter-services en identifiant les compétences à mobiliser dans le cadre de la coordination des missions et des projets transversaux. La cartographie finalisée sera présentée en comité social d'administration de novembre 2025.

UN PLAN DE FORMATION POUR MONTER EN COMPÉTENCES

L'établissement public Campus Condorcet développe une politique de formation de ses agents pour leur permettre d'exercer leur mission, et favoriser leur montée en compétences et leur bien-être au travail. 255 agents ont été formés en 2024, soit deux fois plus qu'en 2023. 710 actions de formation ont été mises en place en 2024. La principale thématique a concerné la prévention (37 %), suivie par le développement personnel à égalité avec la documentation (15 %), puis par le management et la gestion des projets (13 %), SI et communication (8 %), gestion et administration (6 %), urbanisme et construction (3 %) et travailler au campus (3 %).

255

places de formation
ouvertes en 2024

710

jours de formation délivrés

115 000 €

de dépenses de formation en 2024



LE RAPPORT SOCIAL UNIQUE POUR DIALOGUER ET PILOTER

Outil de dialogue et de pilotage, le rapport social unique (RSU) 2021-2023 de l'établissement public Campus Condorcet a été publié en 2024. Document obligatoire, il présente sur cette période des données sur l'emploi, le recrutement, les parcours professionnels, la formation, la rémunération, la santé et la sécurité au travail, l'organisation du travail, l'amélioration des conditions et de la qualité de vie au travail, l'action et la protection sociale, le dialogue social, etc. Le RSU permet de piloter la politique des ressources humaines et d'alimenter le dialogue social en interne. Il est actualisé chaque année et distingue les avancées, les marges de progrès et les dysfonctionnements. Ce document est complété par l'index égalité professionnelle.

90/100

score index d'égalité
professionnelle 2022

89/100

score index d'égalité
professionnelle 2023

CONNAÎTRE ET PRÉVENIR LES RISQUES PROFESSIONNELS

Mise à jour du document unique

Obligatoire, le document unique d'évaluation des risques professionnels recense les risques pour la santé et la sécurité auxquels les agents de l'établissement public Campus Condorcet peuvent être exposés. Il précise également les mesures de prévention et de protection pour minimiser ces risques et leurs effets. Il consigne par ailleurs le résultat de l'évaluation conduite conjointement par l'EPCC et les représentants des personnels. Le document unique du Campus Condorcet a été mis à jour en 2024.

Des mesures de prévention

S'appuyant sur le document unique d'évaluation des risques professionnels (DUERP), le programme pluriannuel de prévention 2024-2025 mis en œuvre par l'EPCC vise à limiter les principaux risques identifiés et à atténuer leurs éventuels impacts sur les personnels de l'établissement en prévoyant plusieurs mesures de prévention, comme des formations, la réalisation de travaux ou la réparation d'équipements.

2

agents sur 3 ont répondu à l'enquête sur les risques psycho-sociaux

Une enquête sur les risques psycho-sociaux

Après avis favorable du comité social d'administration du 7 février 2024, une enquête sur les risques psychosociaux a été menée pour compléter le document unique d'évaluation des risques professionnels des DUERP et pour enrichir le plan pluriannuel de prévention des risques professionnels. Les résultats ont été présentés en comité social d'administration du 17 octobre 2024. L'évaluation des risques psychosociaux a mis en évidence un climat de satisfaction au sein de l'EPCC. Pour le préserver, l'établissement va maintenir ou améliorer les actions déjà engagées.

COHÉSION ET TRANSVERSALITÉ

Dans un contexte de croissance des effectifs, l'établissement public Campus Condorcet renforce ses actions de communication interne afin de favoriser une meilleure connaissance mutuelle des missions et compétences de chacun. Ce dispositif vise à encourager la cohésion d'équipe et la collaboration interservices. Outre la diffusion d'une lettre interne trimestrielle, deux réunions générales ont été organisées en 2024. Elles ont permis aux agents de s'informer sur les grands projets de l'établissement et d'échanger autour de leurs pratiques professionnelles.

Des temps conviviaux ont également ponctué l'année : cérémonie de vœux du président, repas de Noël, petit-déjeuner de rentrée, pique-nique estival ou encore verdissage du potager.

LE CAMPUS CONDORCET

11 membres

établissements d'enseignement supérieur et de recherche

116 projets

et structures de recherche

12 000 résidents

3 000 chercheurs et personnels de soutien à la recherche
5 000 doctorants
4 000 masterants

91 022 entrées à l'Humathèque

13 000 lecteurs
18 934 prêts de livre

1 200 évènements

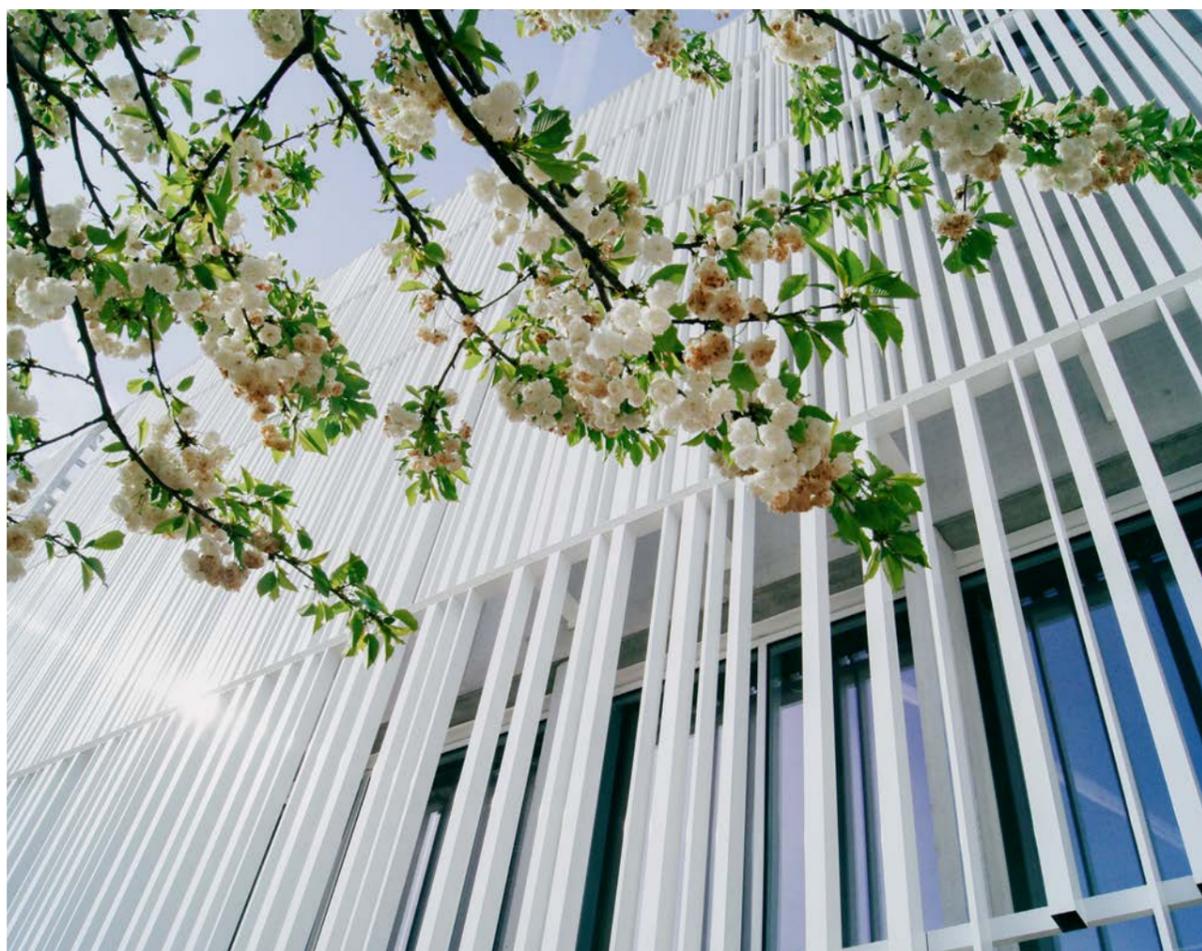
organisés sur le Campus Condorcet

21 139 heures d'enseignement

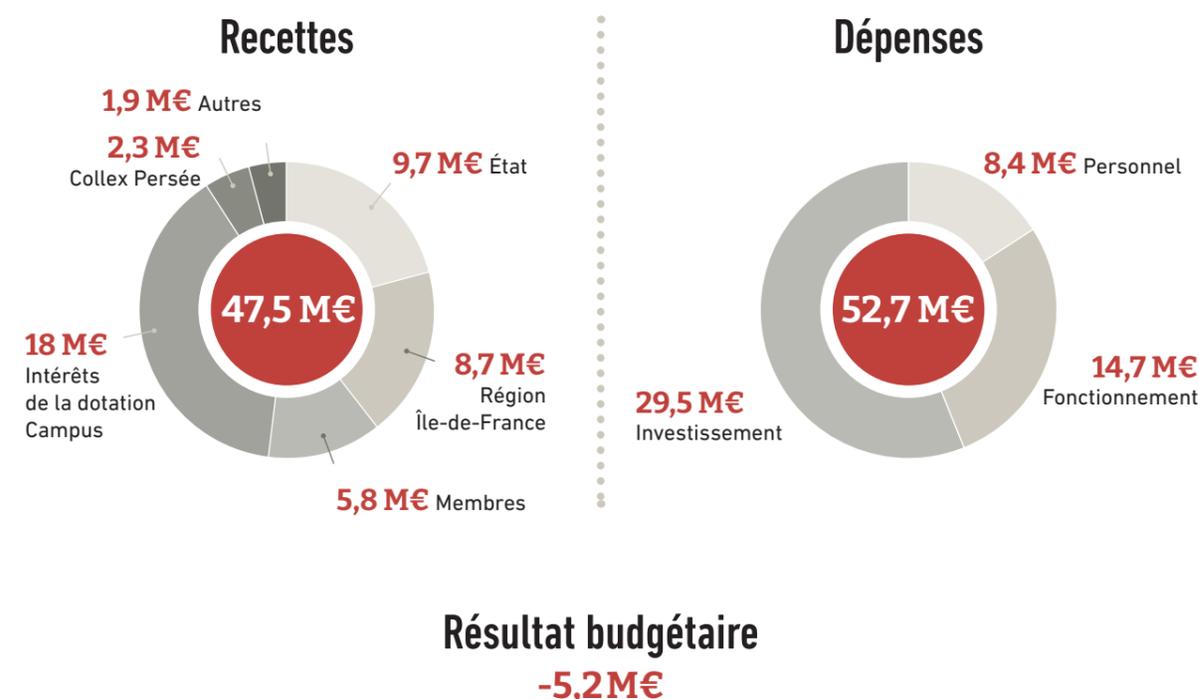
pour 8 748 sessions

Immobilier

- 1 Md€ de patrimoine immobilier
- 600 M€ d'investissements publics
- 95 000 m² livrés en 2024
Cible 2030 : 142 000 m² livrés à la fin des opérations



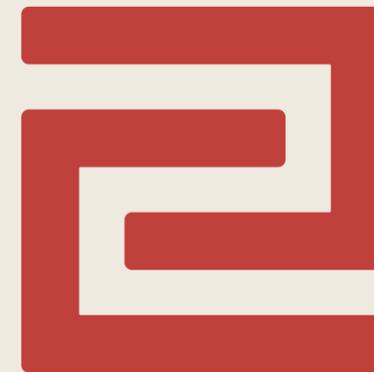
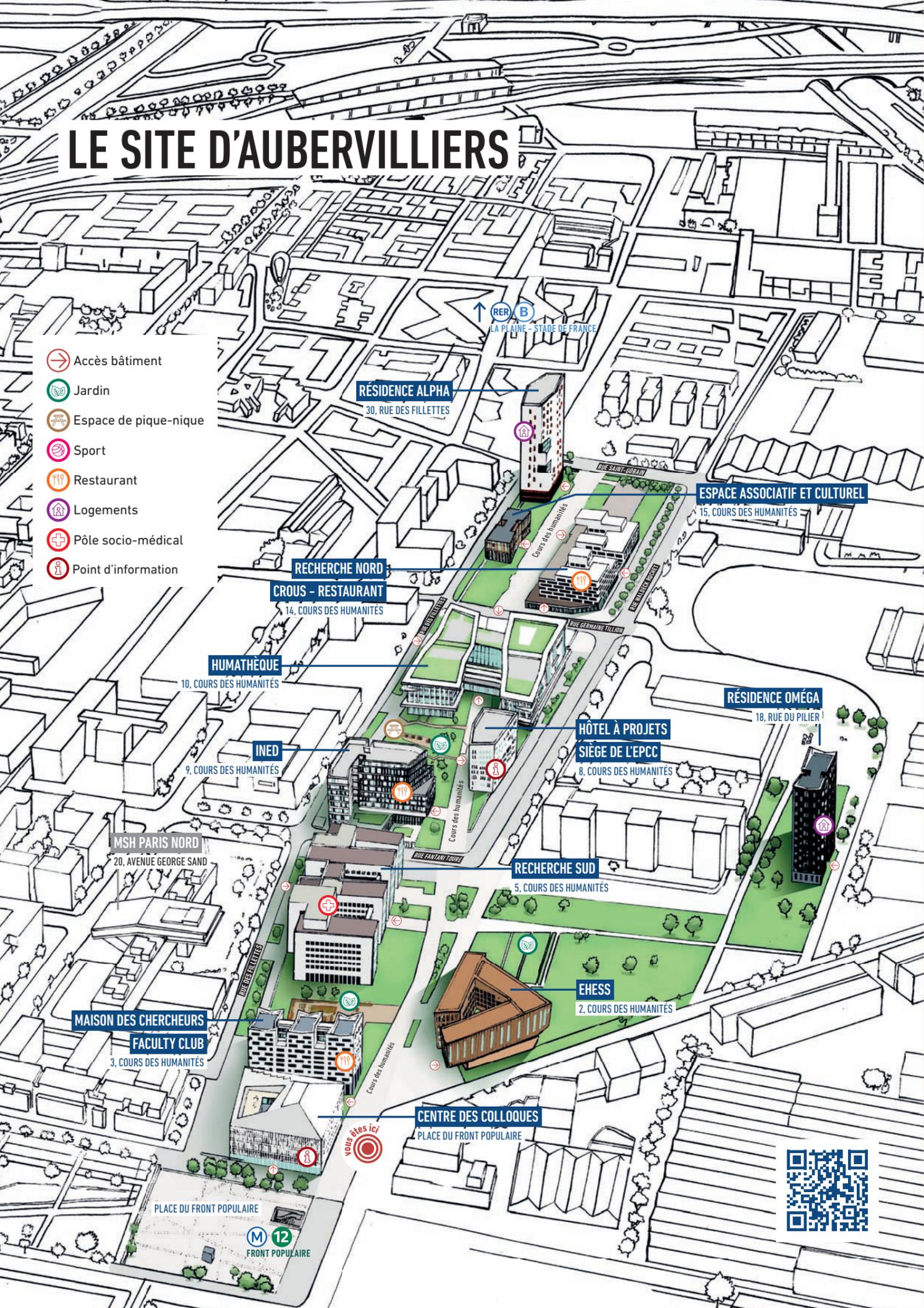
LE BUDGET 2024 DU CAMPUS CONDORCET



Données au 31 décembre 2024

LE SITE D'AUBERVILLIERS

-  Accès bâtiment
-  Jardin
-  Espace de pique-nique
-  Sport
-  Restaurant
-  Logements
-  Pôle socio-médical
-  Point d'information



Conception-réalisation: **EPICEUM**

© CampusCondorcet : pages 6, 7, 9, 12, 15, 21, 26, 27, 30 - © Claire-Lise Havet : pages 17, 18, 19, 24, 25, 26, 27, 32, 35, 40 - © Raphael de Bengy : pages 5, 6, 8, 11, 14, 16, 31, 34, 37, 38, 39, 41, 44 - © Aurélien Sanchez : pages 1, 5, 28, 29, 30 - © Groupement d'architectes « Explorations Architecture/Atelier Téménides Architectes » : page 11

CAMPUS CONDORCET

PARIS - AUBERVILLIERS

Onze membres pour un campus



Avec le soutien de :



ÉTABLISSEMENT PUBLIC CAMPUS CONDORCET

8, cours des Humanités
93322 Aubervilliers Cedex
campus-condorcet.fr

 Campus Condorcet Paris-Aubervilliers

 @CampusCondorcet

 campus_condorcet

 Campus Condorcet Paris-Aubervilliers

 Campus Condorcet

 @campuscondorcet.bsky.social