





## Désindustrialization, nation, immigration : *Quelles réponses politiques?*

**Conférence annuel de DéPOT**  
Paris, France, 19-21 juin, 2025

<i>INSCRIPTION</i> .....	<i>1</i>
<i>APERÇU DE CALENDRIER</i> .....	<i>1</i>
<i>2025 DéPOT assemblée du projet annuelle</i> .....	<i>2</i>
Jeudi, 19 juin – Assemblée du projet pour les membres du DéPOT.....	<i>2</i>
Jeudi, 19 juin – Après-midi et soir ouvert à tous les conférenciers .....	<i>2</i>
<i>“Désindustrialisation, nation, immigration : quelles réponses politiques ?” CALENDRIER DE LA CONFÉRENCE</i> .....	<i>3</i>
Vendredi, 20 jui .....	<i>3</i>
Samedi, 22 juin .....	<i>6</i>
<i>LOGEMENT</i> .....	<i>8</i>
<i>SE RENDRE À PARIS ET S’Y DÉPLACER</i> .....	<i>8</i>
<i>POLITIQUE DE REMBOURSEMENT – MEMBRES DE DéPOT</i> .....	<i>11</i>
<i>REMERCIEMENTS</i> .....	<i>12</i>



## INSCRIPTION

La date limite d'inscription est fixée au 31 mars. [Si vous souhaitez participer, veuillez remplir ce formulaire.](#)

Nous encourageons la communauté à se présenter avec ou sans inscription !

## APERÇU DE CALENDRIER

**jeudi, 19 juin (matin et après-midi)**

Assemblée du projet annuelle (chercheurs-es affiliés-es)

**jeudi, 19 juin (après-midi et soir)**

Trade unionist roundtable and reception

**vendredi, 20 juin**

“Désindustrialisation, nation, immigration : quelles réponses politiques ?” conférence (jour 1)

**samedi, 21 juin**

“Désindustrialisation, nation, immigration : quelles réponses politiques ?” conférence (jour 2)



## 2025 DéPOT assemblée du projet annuelle

*Veillez noter que ces réunions sont destinées aux affiliés du projet DePOT. Si vous vous joignez à nous pour la conférence, nous vous attendons dans l'après-midi pour la table ronde syndicale et la réception qui suivra.*

### **Jeudi, 19 juin — Assemblée du projet pour les membres du DéPOT**

CGT siège sociale, 263 Rue de Paris, Montreuil, *Métro Porte de Montreuil (lignes 7, 9)*

8.30-9.00 Thé, café, viennoiseries

9h00-10h30 Session plénière

10h30-10h50 Pause

10h50-12h00 Ateliers

- Pédagogie
- Recherche publique
- Capstone Exhibition

12h00-13h00 Réunions de initiatives thématiques

- Race, populisme, et la gauche
- Patrimoine et désindustrialisation
- Environnement et désindustrialisation

13h00-14h00 Déjeuner

### **Jeudi, 19 juin — Après-midi et soir ouvert à tous les conférenciers**

CGT siège sociale, 263 Rue de Paris, Montreuil

*Métro Porte de Montreuil (lignes 7, 9)*

14h00-16h00 Table ronde syndicale

Cette table ronde, organisée en partenariat avec nos hôtes de la Confédération générale du travail (CGT), l'un des plus grands syndicats français, accueillera des syndicalistes et des membres de DePOT pour une discussion sur la façon dont le mouvement syndical peut faire face aux défis actuels de la désindustrialisation. Plus à venir!

16h00-18h00 Réception offerte par la CGT



# “Désindustrialisation, nation, immigration : quelles réponses politiques ?”

## CALENDRIER DE LA CONFÉRENCE

Paris, France, 20-21 juin

### Vendredi, 20 juin

Sciences Po, campus Saint-Thomas, 1 Place St-Thomas d'Aquin, Paris 7ème arrondissement. Metro *Rue du Bac* (ligne 12) or *Saint Germain des Prés* (ligne 4)

8h30-9h00 INSCRIPTION, CAFÉ, VIENNOISERIES

9h00-10h00 BIENVENUE ET KEYNOTE 1:

Alessandro Portelli (La Sapienza University) - “From Red to Black. The right wing turn in an industrial town.”

10h00-10h30 PAUSE-CAFÉ

10h30-12h00 SESSIONS SIMULTANÉES

#### *Session 1A: Cibler les travailleurs immigrants*

Modérateur : Stefan Berger (Ruhr University Bochum)

- They are not like our grandfathers. The xenophobic manipulation of memory of Italian mining emigration to Belgium by the Italian far-right – Andrea Negro (Universities of Padua and Venice)
- The Final Countdown? Monitoring the Gastarbeiter population in West Germany in the 1970s – Maria Adamopoulou (New Europe College)
- Race, Deindustrialization and the Puerto Rican Community in Lorain and the Mahoning Valley – Greg Wilson (University of Akron) and James Rhodes (Hiram College)

#### *Session 1B: Global et local*

Modérateur : Dimitry Anastakis (University of Toronto)

- No Borders, No Nations: Local responses to neoliberal globalizations in the 21<sup>st</sup> century – Graham Latham (Concordia University)
- Global Value Chains and Local Narratives: The bra industry in Głowno, Poland – Marta Chmielewska (European University Institute)

12h00-13h00 DÉJEUNER

13h00-14h30 SESSIONS SIMULTANÉES

#### *Session 2A: Désindustrialisation, immigration et reconfiguration des mains d'oeuvres*

Modérateur : Xavier Vigna (Université de Paris – Nanterre)

- (Im)mobilités et fins de carrières ouvrières dans la désindustrialisation : Français et Marocains face à la récession charbonnière, années 1960-1990 - Anton Perdoncin (Nantes Université)
- Des mineurs marocains pour maintenir les houillères de Lorraine (1974-2004) : différences régionales de traitement d'une population immigrée - Sébastien Mellard (Université de Lorraine)
- Une désindustrialisation précoce ? Les trajectoires de Yougoslaves dans le bassin de Belfort-Montbéliard, années 1960-2000 - Juliette Ronsin (Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine)



*Session 2B: Penser la race en contexte de désindustrialisation*

Modératrice : Piyusha Chatterjee (University of Glasgow)

- An industrial case study into how the white working class use narratives of deindustrialisation to support their migrant co-workers - Thomas Wilson (University of Kent)
- A Historiographical Inquiry into Race and Deindustrialization - James Rhodes (Hiram College) and Marion Fontaine (Sciences Po)
- Black Women's Presence in the Rust Belt: The Creative Interventions of Lynn Nottage and LaToya Ruby Frazier – Sherry Lee Linkon (Georgetown University)

14h30-15h00 PAUSE-CAFÉ

15h00-16h30 SESSIONS SIMULTANÉES

*Session 3A: Populismes : perspectives locales*

Modératrice : Amber Ward (University of St. Andrews)

- Deindustrialisation and the Populist Turn in Sesto San Giovanni and Marghera - Gilda Zazzara, (Ca' Foscari University of Venice) Roberta Garruccio, (University of Milan) Gabriela Julio Medel (Ca' Foscari University of Venice)
- What is Burnley for? Scenes from a northern English “red wall’ town - James Rhodes (Hiram College) and Mike Makin-Waite (Independent scholar)
- Uncharted Waters: Brexit, Alienation and Right-Wing Populism in the Declining UK Fishing Industry - Katherine Watson (University of Swansea)
- In the Labyrinth of Industrial Developmentalism: The South Asian Communist Parties and Its Populist Politics - Indranil Chakraborty (Independent scholar)

*Session 3B: Déclins et gestions du déclin*

Modérateur : Eliot Perrin (Concordia University)

- Industrial Echoes: Transition Pathways and the Political Legacy of Deindustrialization in the American Rust Belt and Northeast China – Wen Xie (Peking University)
- The Greater London Council's Radical Response to Deindustrialization, 1981-86 – Steven High (Concordia University)
- Mill Colonialism in Canada and the United States: Impacts of Industry and Decline in New England, Nova Scotia, and Manitoba - Myriam Guillemette (Université du Québec à Montréal), Lachlan MacKinnon (Cape Breton University), and Peter Thompson (University of New Brunswick)

*Session 3C: Pratiques contestataires et solidarités*

Modératrice : Marion Henry (Sorbonne Paris I)

- Strikebreaking, immigrant workers, and deindustrialisation in late twentieth century Europe – Matt Myers (Oxford)
- Deindustrialization and Strikes in Two Political and Economic Systems - Dino Šakanović (University of Sarajevo)
- Médiatisation et résonance politique des mouvements sociaux de lutte contre la désindustrialisation : une approche comparative entre l'usine de viscosse Cellatex à Givet (France) et la mine de potasse de Bischofferode (Allemagne) - Raphaël Pernoud (Université de Strasbourg)

16h30-16h40 TRANSITION VERS LA PLÉNIÈRE DE L'ARTISTE EN RÉSIDENCE



**16h40-17h45 PLÉNIÈRE DE L'ARTISTE EN RÉSIDENCE**

Présenté par Petra Dolata (University of Calgary) et Jana Golombek (LWL-Industriemuseum)

Nous serons rejoints par les artistes en résidence de DePOT pour 2024-2025, qui partageront le travail qu'ils ont préparé en lien avec le thème de recherche « Race, Populisme et le Gauche ».

**Raechele Lovell**, une artiste passionnée, est enracinée dans un quartier de Haldimand Tract, colonielement connu sous le nom de Kitchener, en Ontario, au Canada. Son parcours dans les arts a commencé alors qu'elle était enfant, lors d'une tournée avec la danse polyrythmique et la musique de son héritage caribéen, ce qui a déclenché une quête d'expression créative tout au long de sa vie. En tant qu'artiste bi-raciale, d'origine afro-caribéenne et mennonite allemande, Raechele navigue entre les intersections complexes de l'identité, de la culture et de l'art. Cette riche tapisserie de lignes informe son travail, entremêlant l'héritage ancestral avec des récits contemporains et l'enracinant dans une perspective unique en tant qu'artiste afro-diasporique sur l'île de la Tortue.

**Rémy Chhem** (il/lui), cofondateur du Collectif Super Boat People, est un organisateur communautaire de longue date, particulièrement au sein de la communauté cambodgienne. Auparavant impliqué dans Histoires de vie Montréal et le Centre Khémara, il se consacre à concevoir des projets dynamiques favorisant les ponts, la collaboration et le dialogue entre les communautés et les générations. Au sein de Super Boat People, Rémy mène divers projets liés à l'histoire communautaire et familiale ainsi qu'aux savoirs culinaires et horticoles. En dehors du collectif, Rémy œuvre comme chercheur académique en sciences sociales, avec notamment une spécialisation en écologie politique et un intérêt marqué pour l'histoire et la justice environnementales.

Puiser dans l'intime pour raconter des expériences de vies, c'est ce que **Paul Tom** (il/lui) fait avec sensibilité depuis 12 ans. Ses films donnent la parole à ceux que l'on n'entend pas toujours, créent le dialogue et ouvrent les bras à l'autre. Né dans un camp de réfugiés en Thaïlande, ses thèmes de prédilection sont la construction de l'identité, les relations familiales ainsi que tout ce qui touche au côté fragile de l'être humain. Ses films Seuls et Bagages ont été sélectionnés dans une quarantaine de festivals à travers le monde en plus de remporter une dizaine de prix. Il est aussi auteur du roman illustré jeunesse Seuls paru à la courte échelle.

**18h00-19h00 RÉCEPTION, LANCEMENT DU LIVRES, ET CÉLÉBRATION**

Si vous avez publié un livre, un volume édité ou un numéro spécial que vous souhaitez célébrer avec nous, envoyez un courriel à [liam.devitt@concordia.ca](mailto:liam.devitt@concordia.ca).



**Samedi, 22 juin**

Centre des Colloques du Campus Condorcet, Place du Front Populaire, Aubervilliers, Metro Front Populaire (ligne 12)

8h30-9h00 THÉ, CAFÉ, VIENNOISERIES

9h00-10h00 KEYNOTE 2 (auditorium): Nicolas Verschuere (Université Libre de Bruxelles) - *Tintin in Detroit. Framing Deindustrialization through Comic Books*

10h00-10h30 PAUSE-CAFÉ

10h30-12h00 SESSIONS SIMULTANÉES

*Session 4A: Les gauches et les travailleurs*

Modérateur: David Beorlegui Zarranz (Universidad a Distancia de Madrid)

- Communities Fight Back in Rust-Belt France and the U.S.: What Worked and What Didn't in the 1980s and 1990s – Herrick Chapman (New York University) and Liz Cohen (Harvard University)
- From Resistance to Acceptance of Deindustrialization: The 1980s as Turning Point in Left Politics - Xavier Vigna (Université Paris-Nanterre) Gilda Zazzara (Ca' Foscari University of Venice) and Steven High (Concordia University)
- Did the Left Fail? Third Way Social Democracy and Deindustrialization, 1980-2008 - Marion Fontaine (Sciences Po) and Steven High (Concordia University)

*Session 4B: Ouvriers et syndicats français face à la désindustrialisation*

Modératrice: Marion Fontaine (Sciences Po)

- Les ouvriers Dompierrois à l'épreuve de la désindustrialisation : les enjeux politiques de l'immobilisme ouvrier (1945 à nos jours) - Loman Pierre Charrier (Université Clermont Auvergne)
- La CGT face à la désindustrialisation : analyse d'une prise de conscience d'un phénomène (années 1970-1980) - David Chaurrand (IHS CGT)
- « Produire et imprimer français ! » Les ouvriers papetiers rouennais mobilisés contre le gouvernement socialiste Mauroy (1983) - Romain Castellesi (Université du Littoral Côte d'Opale)

12h00-13h00 DÉJEUNER ET TABLE RONDE

- Searching for A "Just Transition": Deindustrialization Scholars Offer Advice on Decarbonizing Industry – Chris Walley (MIT)

13h00-14h30 SESSIONS SIMULTANÉES

*Session 5A: Nouveaux mondes ouvriers*

Modérateur: Pascal Raggi (Université de Lorraine)

- Deindustrialization and the new ethnic working-class, Milan - Carlotta Maria Vaglieri (La Sapienza University)
- Les soutiers de l'industrie. Entreprises extérieures, immigration et désindustrialisation dans la sidérurgie lorraine, 1960 – 1990 - Théo Guidat (École des hautes études en sciences sociales)
- Many families are welfare cases: The Fate and Future of Sudbury's Eastern European and Franco-Ontarian Neighbourhoods – Eliot Perrin (Concordia University)

*Session 5B: Réponses politiques à la désindustrialisation dans l'industrie textile*

Modératrice: Magdalena Novoa (University of Illinois)

- Où est l'avenir des femmes dans le vêtement ! À la maison ? Deindustrialization and the resurgence of industrial homeworking in 1980s Montreal and New York City - Lauren Laframboise, (Concordia University)
- Textile Labor Landscapes: A Comparative Analysis of Trade Union Responses in Biella, Prato, and Schio-Thiene-Valdagno - Manuela Vinai (University of Turin)
- Deindustrialization and Caste in India's Textile Industry, Bharat Sundararajan (University of St. Andrews)

14h30-15h00 PAUSE-CAFÉ (foyer)

15h00-16h30 SESSIONS SIMULTANÉES

*Session 6A: Politiques urbaines de la désindustrialisation*

Modératrice: Nora Küttel (University of Halle)

- The abject body of the working class: Deindustrialisation, anti gypsyism and punitive populism in the Bilbao metropolitan area (1983-2014) - David Beorlegui Zarranz (Universidad a Distancia de Madrid)
- Detroit: The Intersection of Deindustrialization and Immigration in Shaping Urban Decay - Sahar Ghasemshahi (Université du Québec à Montréal)

*Session 6B: Désindustrialisation et nationalismes*

Modératrice: Jackie Clarke (University of Glasgow)

- Why was there no far right in Scotland? Deindustrialization and the rise of 'civic nationalism' - Amber Ward (University of St. Andrews)
- Celtic nationalism and the invisibility of immigrant labor within Cornish Mining History and Heritage - Hilary Orange (Swansea University)
- "Pacific 'Threats'": Deindustrialization Between Two Cold Wars - Fred Burrill (University of New Brunswick) and Matthew Penney (Concordia University)

*Session 6C: Populismes: perspectives syndicales*

Modératrice: Petra Dolata (University of Calgary)

- Fighting the Right on the Shopfloor. A Conversation on Trade Unions and Populism in Germany: Interview Transcript with a Front-Line Trade Unionist. - Stefan Moitra (Deutsches-Bergbau-Museum) and Mark Haartfeld (DGB-Bildungswerk)
- Trade Unions and Populist Politics in Italy, Canada and the United States. - Filippo Sbrana (University for Foreigners of Perugia), Lachlan Mackinnon (Cape Breton University) and Steven High (Concordia University)
- Deindustrialization, Migration, and Ethnicity in Finland: Insights from a Trade Unionist's Diary (1960s-1970s) - Matias Kaihovirta (Abo Akademi)

16h30-17h00 PAUSE

17h00-18h30 PROJECTION DE FILM (auditorium 150)

Dominique Masson, documentariste indépendante, *La Dernière grève/The Last Strike* (1987) : documentaire sur la grève des mineurs britanniques de 1984-85 tournée dans le Lancashire.



### CLOTURE DE COLLOQUE - SOIRÉE LIBRE

Le 21 juin est la date de la Fête de la musique, une fête annuelle qui est célébrée en France. Cet événement culturel, qui a lieu partout en France, a été lancée en 1982 par le ministère de la Culture. À cette occasion, beaucoup de concerts gratuits sont organisés partout dans Paris dans la rue, les bars, restaurants etc.

### LOGEMENT

Concernant les logements, l'offre de logement est très diversifiée à Paris. Nous vous conseillons de choisir un logement plutôt rive droite, proche des lignes de métro 12 ou 4, qui vous permettront de circuler facilement entre les 3 sites.

### SE RENDRE À PARIS ET S'Y DÉPLACER

**Exigences de voyage vers l'Union Européenne :** La France est membre de l'Union européenne et de l'Espace Schengen. Les citoyens de l'UE peuvent voyager librement en France. Les citoyens canadiens, américains, britanniques, chiliens et brésiliens peuvent voyager sans visa pendant 90 jours dans l'Espace Schengen. Pour plus de détails, veuillez consulter le site Internet français consacré aux visas et à l'immigration. DePOT n'est pas responsable de l'obtention d'un visa. Il est de votre responsabilité d'obtenir un visa, si nécessaire, avant la conférence. Le personnel de DePOT se fera un plaisir de vous fournir tout document justificatif, comme une lettre de participation.

**Vous pouvez vous rendre à Paris par voie aérienne, routière ou ferroviaire :** Paris dispose de plusieurs aéroports, les plus importants étant Charles-de-Gaulle et Orly. Ces deux aéroports sont reliés au centre-ville par le train. Paris possède de nombreuses gares ferroviaires, avec des trains à grande vitesse desservant le reste de la France et de l'Europe de l'Ouest.

**Transport en commun :** Paris est une ville où l'on peut se déplacer à pied et qui dispose d'une grande variété de moyens de transport en commun. Pour tous les lieux de conférence, nous avons indiqué l'arrêt et la ligne de métro afin de faciliter les déplacements entre votre lieu d'hébergement et le lieu de la conférence. Vous pouvez utiliser une application pour smartphone, une carte à puce Navigo ou acheter des tickets papier à la station de métro pour payer votre voyage. Nous vous recommandons de rester sur les lignes de métro 12 ou 4 pour faciliter les déplacements vers tous les lieux de la conférence.

**Nourriture :** Des rafraîchissements et des déjeuners seront offerts pendant la conférence. Certains petits-déjeuners seront disponibles en début de journée pour soutenir les personnes dont le petit-déjeuner n'est pas inclus dans leur tarif d'hébergement. Si vous avez des restrictions alimentaires, veuillez-vous assurer de les indiquer dans votre formulaire d'inscription. Voici quelques recommandations du comité d'organisation :

#### Montmartre :

- La cave café, 134 rue Marcadet (bar et restaurant, vegan burger) (\$)
- Le Ruisseau, 65 rue du Ruisseau (burgers) (\$)
- Colchide, 97 rue des Poissonniers (Georgien) (\$\$)
- Au Bon Coin, 49 rue des Cloys (bistrot) (\$\$)

#### 10<sup>e</sup> arrondissement near the *Gare de l'Est* :

- *Rue du Faubourg Saint-Denis* coin *Cour des Petites Écuries*
- À le nord vers *Gare du Nord* et *Rue Cail*, plusieurs restos indiennes

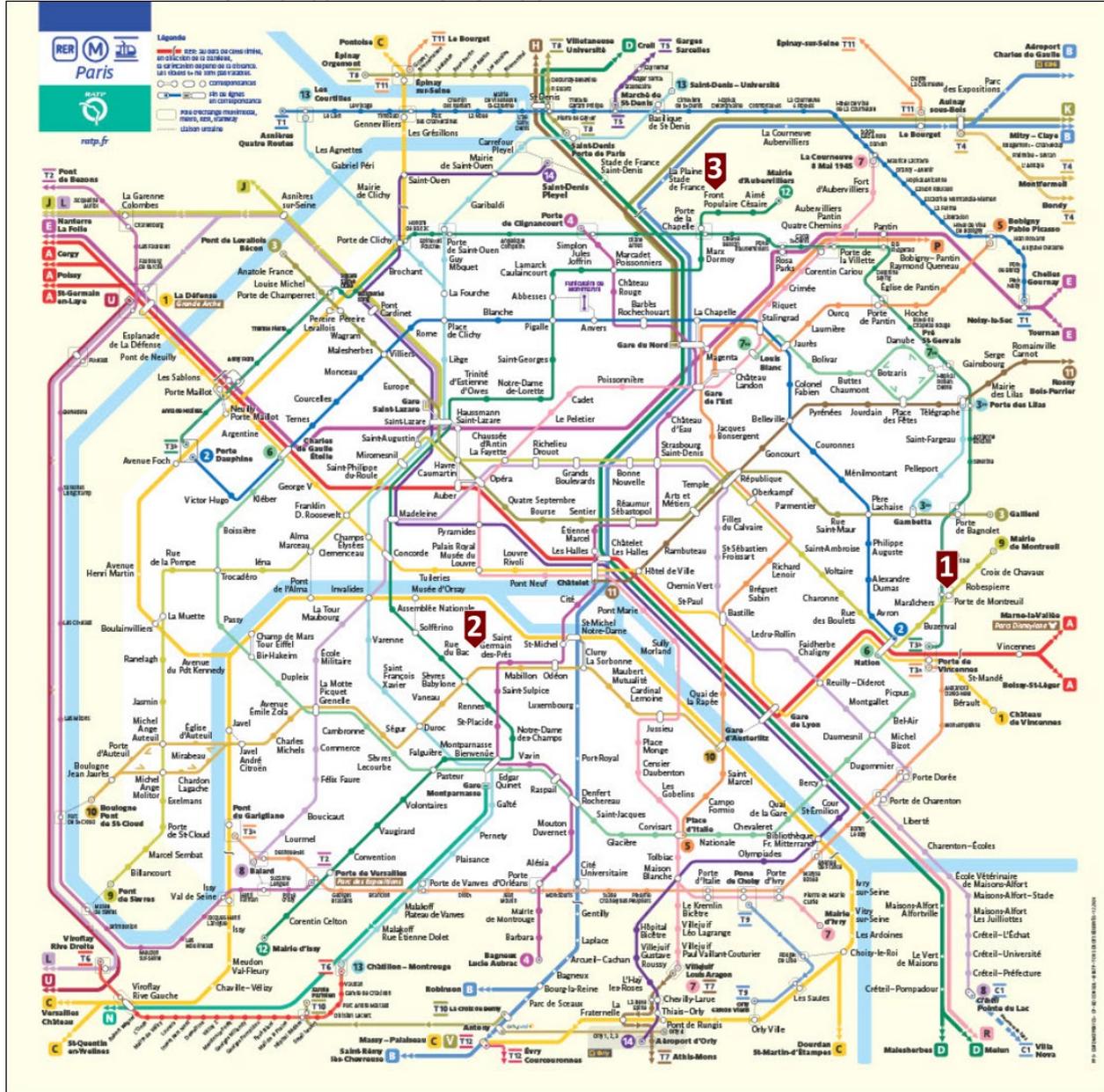


**CGT siège social:**

- Ô bar lié, 16 rue de la République (brasserie) (\$)
- Ubi bar La Fontaine, 47 rue Armand Carrel (restaurant bar) (\$)
- Les pianos, 26 rue Robespierre (bistrot) (\$\$)

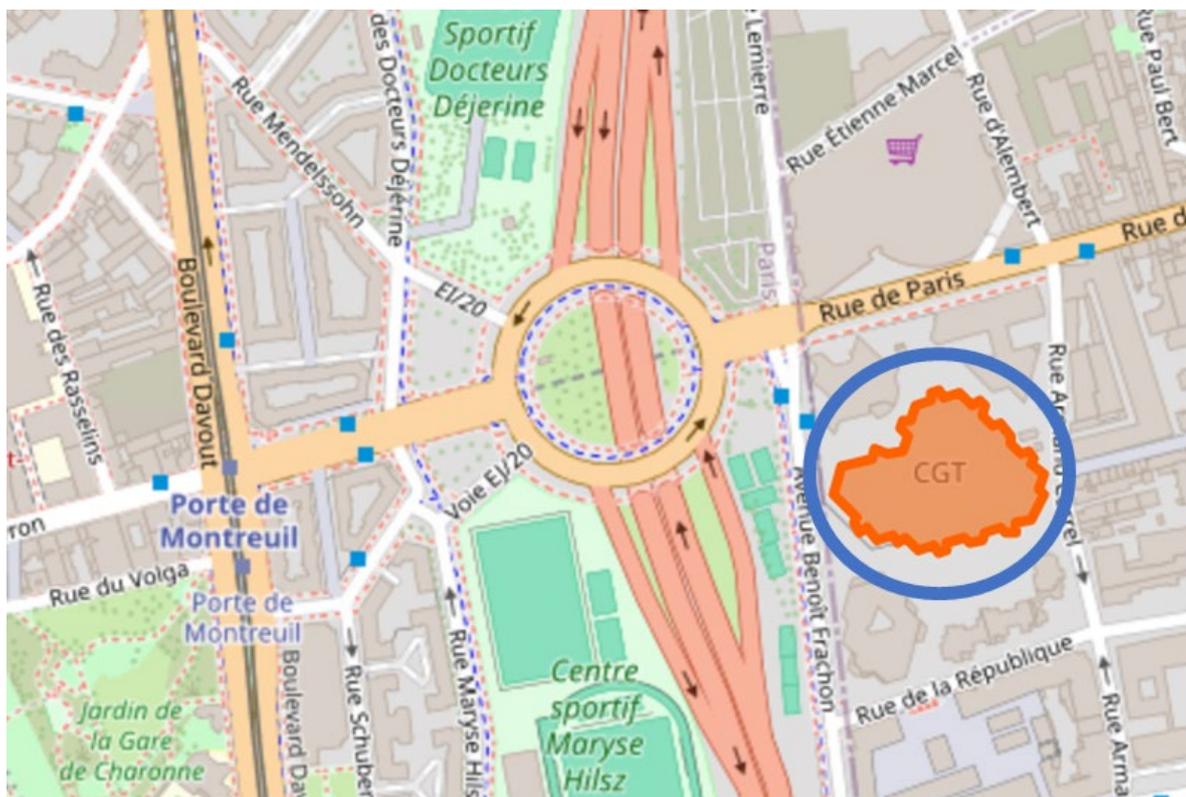
**Cartes :**

**Métro de Paris map** <https://www.ratp.fr/en/plan-metro>

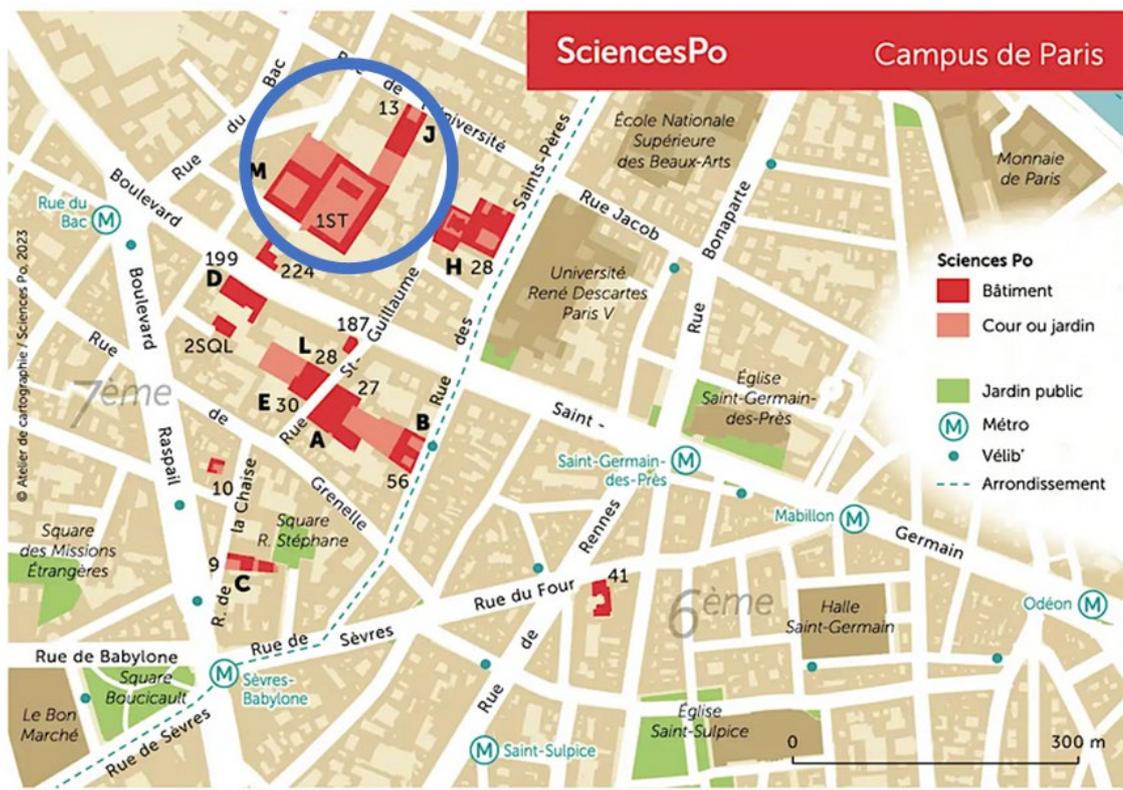


1. Siège social de la CGT
2. Sciences Po St-Thomas Campus
3. Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne: Campus Condorcet

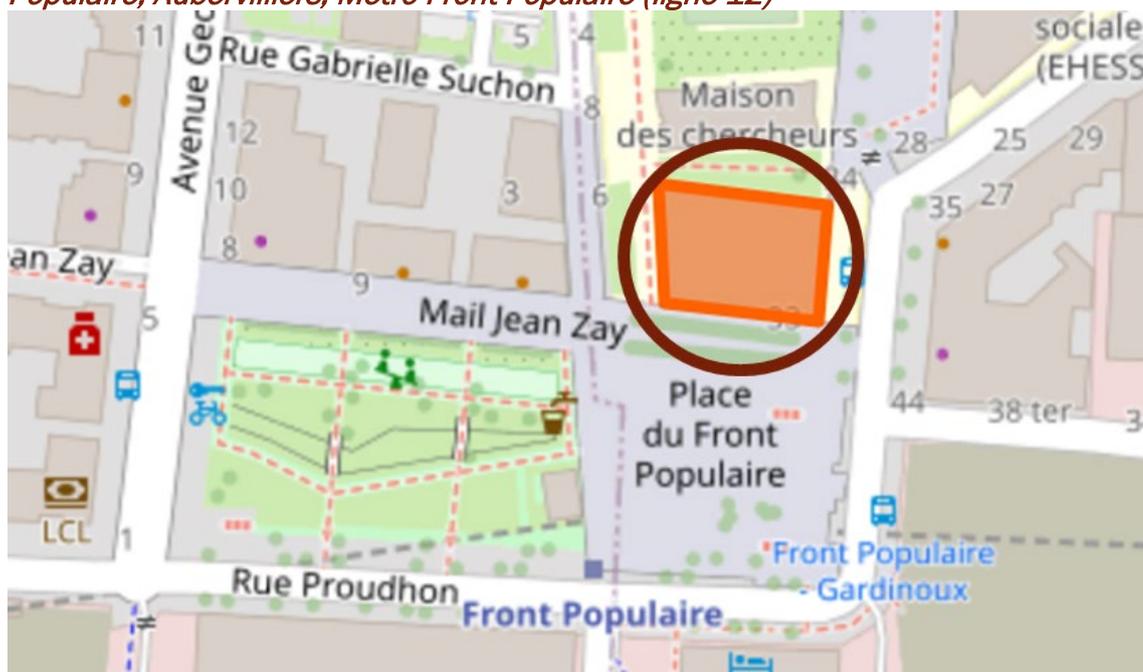
*Siège social de la CGT, 263 Rue de Paris, Montreuil, Metro Porte de Montreuil (lignes 7, 9)*



Sciences Po, campus Saint-Thomas, 1 Place St-Thomas d'Aquin, Paris 7ème arrondissement. Metro Rue du Bac (ligne 12) or Saint Germain des Prés (ligne 4)



*Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne: Centre des Colloques du Campus Condorcet, Place du Front Populaire, Aubervilliers, Metro Front Populaire (ligne 12)*



## POLITIQUE DE REMBOURSEMENT – MEMBRES DE DÉPOT

Les membres de DePOT peuvent bénéficier d'une aide financière pour couvrir leurs frais de voyage. [Inscrivez-vous sur ce lien avant le 31 mars](#). Le montant de l'aide à laquelle vous pouvez prétendre dépend de l'endroit d'où vous venez et des événements auxquels vous participez. Tous ceux qui reçoivent des fonds de voyage de DePOT doivent conserver leurs reçus afin d'être remboursés. Pour les repas, ils peuvent également demander une per diem comme indiqué [dans la politique de voyage de Concordia](#). Pour la France, la limite maximale est de 110 euros par jour, dont 20,50 euros pour le petit-déjeuner, 32,50 euros pour le déjeuner et 57 euros pour le dîner. Les étudiants et les affiliés ayant un emploi précaire peuvent bénéficier d'un envoi anticipé de leur financement de voyage. Veuillez l'indiquer sur le formulaire de financement de voyage. **Afin de garantir une utilisation responsable des fonds du CRSH, les membres de DePOT qui reçoivent des fonds de voyage et ne participent pas à l'Assemblée de projet 2024 ne sont pas éligibles pour recevoir d'autres fonds du CRSH.**

## REMERCIEMENTS

*Nous remercions tout particulièrement tous nos partenaires et organisateurs régionaux qui ont rendu possible la tenue des assemblées annuelles 2025 de DePOT :*

### **Organisations partenaires, institutions hôtes et soutien financier :**

Conseil de recherches en sciences humaines du Canada, Institut d'Histoire Sociale CGT, Centre d'histoire sociale des mondes contemporains de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Centre d'Histoire de Sciences Po.

### **Comité d'organisation de la conférence DePOT :**

Marion Fontaine, Xavier Vigna, Marion Henry, Pascal Raggi.

### **Comité d'organisation de l'Institut d'été :**

Myriam Guillemette, Theo Georget, Juliette Passilly, Pierre Toussenot, Pascal Raggi.

### **Directeur adjoint du dépôt :**

Liam Devitt

### **Chercheur principal du dépôt :**

Steven High

**Image de couverture :** Un syndicaliste proteste contre la fermeture d'une usine avec la CGT. Avec l'aimable autorisation de la Photothèque CGT.



Social Sciences and Humanities  
Research Council of Canada

Conseil de recherches en  
sciences humaines du Canada

Canada