



**CAMPUS
CONDORCET**
Paris-Aubervilliers



experice

Centre de Recherche Interuniversitaire Expérience Ressources Culturelles Éducation

UPEC
UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL

LIRTES

Laboratoire interdisciplinaire de recherche
sur les transformations des pratiques éducatives
et des pratiques sociales

**Université
de Lille**

UFRN
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

PPGE
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM EDUCAÇÃO - UFRN



GRAFHO
Grupo de Pesquisa Autobiografia
Formação e História Oral
PPGEaUC / UNEB

GIS LE SUJET DANS LA CITE

Sorbonne Paris Nord – Campus Condorcet

Université Sorbonne Paris Nord / Université de Lille/ Université Paris-Est Créteil (UPEC)

² Freie Universität Berlin Allemagne, Institut d'anthropologie historique

Universidade do Estado da Bahia-Brésil

Universidade Federal de Rio Grande do Norte-Brésil

Université de Buenos Aires (UBA) Argentine

Université d'Antoquia Medellín-Colombie

ainsi que les partis signataires

<https://www.lesujetdanslacite.com>

Séminaire de formation doctorale / postdoctorale interuniversitaire 2024-2025

(9h 30-17h)

Campus Condorcet

8 Cours des Humanités

93300 Aubervilliers

Métro Ligne 12 : Front populaire

6 décembre 2024. Bâtiment Recherche Nord : salle 3001
9h30-12h30

Actualités

Présentation des membres associés du séminaire de formation doctorale / postdoctorale.

Point sur les thèses et Habilitations à Diriger des Recherches (HDR) soutenues ou en cours en lien avec l'Axe A « Le Sujet dans la Cité » et présentation des recherches en cours

Actualités du GIS LE SUJET DANS LA CITE Sorbonne Paris Nord-Campus Condorcet : collaborations nationales et internationales, événements, publications.

Table ronde : partage et discussion

Préparation du symposium international 2025 « **Faire science autrement. Défi ou utopie en temps d'Anthropocène ?** »

Orientations et impacts de recherches en lien avec des phénomènes sociaux, économiques, politiques ou culturels anthropocéniques. Quelle urgence ? Quelles sont et/ou seraient ces recherches ? Comment construire du commun ? Quelle posture pour un.e chercheur.e ? Quelles nouvelles mises en récits ? Quelles nouvelles écritures « résonantes » (au sens d'Harmut Rosa) ? Quelles formes peuvent être envisagées dans le cadre académique d'une thèse ou d'une HDR ?

14h-16h30 : Communication suivie de discussion

EDUCATION, RECIT ET SANTE : LE DROIT A LA VIE ET A L'EDUCATION EN TEMPS DE REFIGURATIONS (2023-2025)

CNPq - Appel n° 40/2022 Pró-humanidades - Ligne 3B - Projets en réseau - Politiques publiques pour le développement humain et social

Présentation de la recherche France-Brésil « Restaurer la Cité avec le vivant » **Christine Delory-Momberger** (PR Paris 13 Sorbonne Paris Nord, PR associée UNEB Brésil, co-directrice du GIS Sorbonne Paris Nord-Campus Condorcet) & **Carolina Kondratiuk** (docteure en sciences de l'éducation et de la formation Paris 8 / USP Brésil, ingénieure de recherche GIS LE SUJET DANS LA CITÉ. Responsables scientifiques de l'équipe de recherche France.

Présentation du projet de recherche : Favoriser la démocratie en santé via l'usage de médiations de paroles d'acteurs ». Responsable scientifique : **Bruno Hubert** (PR Université de Lille / laboratoire CIREL). Equipe de recherche : Martine Janner-Raimondi (PR émérite Université Sorbonne Paris Nord, co-directrice du GIS LE SUJET DANS LA CITÉ Sorbonne Paris Nord-Campus Condorcet, U.R EXPERICE,) Julia Midelet (MCF Université de Caen, UR CIRNEF) et Valérie Vine-Vallin (docteure Université Sorbonne Paris Nord UR EXPERICE).

² Dans le prolongement d'un premier volet de recherche concernant la participation des acteurs directement concernés : patients, proches et soignants, aux recherches sur les problématiques de santé afin qu'ils donnent à entendre leurs points de vue et leurs savoirs expérientiels en vue d'œuvrer à une démocratie en santé, ce second volet vise à intervenir en formation initiale et continue dans le champ de l'intervention sociale et du handicap afin de sensibiliser aux questions de place, de parole et d'acquis expérientiels en diversifiant les supports : vidéos de tables rondes croisant les points de vue

d'acteurs, et lectures théâtralisées d'extraits de *verbatim* des *focus groups* réalisés dans le premier volet de recherche.