

# Le « devenir professionnel » : pratiques, régulations et représentations

9h30 Accueil

10h Introduction

Johann Lepellec, doctorant, ISMÉE, USPN

**10h10-11h30 : Représentation numérique du métier**

Enregistrement et modélisation du geste gymnique :  
de quoi le « compromis » technique est-il le nom ?  
Lecture interactionniste de la conception d'un module de réalité virtuelle.  
Martine Cotten, doctorante, PSMS, URCA

Devenir agriculteur en jouant à Farming Simulator ?  
Représentations médiatiques et compétences ludiques pour le « devenir professionnel ».  
Victor Defernez, doctorant, CREM, LU

Discussion : Samuel Vansyngel, ISMÉE, USPN

**13h30-14h50 : Fabriques et régulations de l'action éducative**

Les enseignants et les innovations pédagogiques :  
discussion autour de pratiques individuelles et collectives hors la classe au lycée.  
Jasmine Latappy, doctorante, ISMÉE, USPN

La fabrique de l'offre éducative au collège :  
régulations ordinaires et organisation locale de l'action éducative.  
Mounayad Ali Saadi, doctorant, LEST, amU

Discussion : Ghislain Leroy, ISMÉE, USPN

**15h00-16h20 : « Faire métier » : formes et tensions**

« Distance de professionnalité » et professionnalisation  
des comédiens-clowns en établissement de soins.  
Christel Poher, doctorante, CEREP, URCA

L'utilité publique d'une société savante en tension  
avec la « philanthropie » des sociétés de secours mutuels :  
la profession d'actuaire au tournant du XXe siècle.  
Ioan Marra, doctorant, LATTs, UGE

Discussion : Vincent Berry, ISMÉE, USPN

**Journée d'étude**  
**24 juin 2026 – Salle 0.004**  
**Campus Condorcet – Bâtiment de recherche nord**