

JOURNÉE  
D'ÉTUDE

# LES TEMPORALITÉS POREUSES DU MOURIR

30 AVRIL 9H00

Campus Condorcet

Salle 0.004

Bâtiment de Recherche Nord



IMAF  
Institut des mondes africains  
UMR 8171 (CNRS) - UMR 243 (IRD)

L'ÉCOLE  
DES HAUTES  
ÉTUDES EN  
SCIENCES  
SOCIALES

## 9<sup>H</sup> 00 **ACCUEIL**

## 9<sup>H</sup> 30 **INTRODUCTION**

## 10<sup>H</sup> 00 **INTIMITÉS**

### **Laure Le Guillevic**

Presque mort. Ethnographie d'une mort suspendue chez un groupe pano de l'Amazonie péruvienne

### **Valentin Brochet-Fernandez**

Faire le deuil des oiseaux : ethnographier l'attachement des naturalistes en contexte d'extinction

## 11<sup>H</sup> 15 **PAUSE**

## 11<sup>H</sup> 30 **FRONTIÈRES FLOUES**

### **Jacopo Bertoli**

Qu'est-ce que ressent le mort ? Interprétations des affects du défunt dans un rite funéraire chez les Tikmũ'ũn-Maxakali

### **Clara Martinez**

Infirmière en soin palliatif, partage d'expériences et discussion

### **Jordi Moreras**

Intimités et performances devant la tombe. Paradoxes de la gestion funéraire des Marocains en Catalogne

## 13<sup>H</sup> 15 **PAUSE DÉJEUNER**

<sup>14H</sup>  
<sub>30</sub> **APPROCHES ARTISTIQUES**

**Marie Tout Court**

Je me fais la belle

**Khristine Gillard**

Le val des mues

**Anaïs Chabeur**

Visions for Crossing

<sup>15H</sup>  
<sub>45</sub> **PAUSE**

<sup>16H</sup>  
<sub>00</sub> **CARTES BLANCHES**

**Nathalie Demarle Liénard**

Circuler entre les morts : trajectoires post-mortem entre soin et enquête judiciaire

**Victor Lebrun**

La mort, un « drame social ». Everett Hughes et la chambre mortuaire

<sup>17H</sup>  
<sub>00</sub> **OUVRIR LA DISCUSSION**