

PRESAT

Archives filmiques coloniales, mémoire et transmission

Paris

Lundi 5 octobre 2026

Lieu : 3.09 - Centre des colloques, Campus Condorcet, Aubervilliers.

Modération : Samson Messan

Lundi 5 octobre 2026

09h00 - 09h30 **Accueil des participant·es**

09h30 - 09h45 **Mots de bienvenue : Monsieur Matthias Steinle**

09h45 - 10h15 **Présentation du projet PRESAT**

- Coordination du projet PRESAT : Dr. Messan Tossa

Présentation des objectifs du projet, des partenaires et des différentes étapes à Berlin, Paris, Metz et au Togo, ainsi que du travail mené autour des archives filmiques de Hans Schomburgk.

10h15-10h30 *Pause-café*

10h30 - 10h45 **Introduction à Hans Schomburgk et au film projeté**

- Intervenant·e : Jürgen Ellinghaus / Marc Eils

10h45 - 11h45 **1ere Projection**

- Film de Hans Schomburgk: „Im Deutschen Sudan“

11h45 - 12h15 **Réactions et échanges autour du film**

Premières réactions à la projection et échanges avec les participant·es.

12h15 - 14h00 *Pause déjeuner*

14h00 - 14h30 **2e projection :**

Brève introduction et contextualisation du film : Dr. Ohiniko M. Toffa

Projection: „Staatsekretär Dr. Solf besucht Togo“

14h30-15h00 **Echanges autour du film.**

Échanges autour de la perception des films de Hans Schomburgk, de l'histoire coloniale et de la place de ces archives dans la mémoire des communautés concernées.

15h00 - 15h15 *Pause-café*

15h15 - 15h45	Discussion : « Que faire aujourd’hui de ces films ? » Discussion avec la diaspora togolaise et africaine autour de la conservation, de l’accès, de la transmission et de la valorisation de ces films, ainsi que de leur signification pour les descendants des populations filmées.
15h45 - 16h15	Synthèse des échanges de la journée Retour sur les principales réflexions et propositions formulées au cours des discussions.

Mardi 6 octobre 2026

09h30 - 10h00	Accueil
10h00 - 10h30	Poursuite des échanges avec la diaspora togolaise et africaine - Politique culturelle de l’Etat togolais en matière de films avec le Directeur du Patrimoine national du Togo Dr. Adama Ayikoué. Approfondissement des discussions engagées la veille autour des films, de leur mémoire et de leur transmission.
10h30 - 10h45	Projection de film Film: “Kamina”
10h45-11h15	Discussions autour du film
11h15-11h30	<i>Pause-café</i>
11h30-12h	Perspectives et suites du projet PRESAT Échanges autour des enseignements de la rencontre parisienne et de leur prise en compte dans la poursuite du projet.
12h00-13h30	Conclusion • Mots de fin : Coordination du projet PRESAT

*Cette séance est organisée avec le soutien financier du fonds franco-allemand de recherche sur la provenance des biens culturels d'Afrique subsaharienne.
Avec le soutien de*

**Sorbonne
Nouvelle**
université des cultures

ciera
CENTRE INTERDISCIPLINAIRE
D'ÉTUDES ET DE RECHERCHES
SUR L'ALLEMAGNE

**UNIVERSITÉ
DE LORRAINE**

EGIL

**MARC
BLOCH**
Centre Zentrum Marc Bloch

Fonds de Recherche sur la Provenance
Provenienzforschungsfonds
Provenance Research Fund