

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN 
SCIENCES
SOCIALES

PROGRAMME

JOURNÉES JEUNES CHERCHEUR.E.S 2023

Master Histoire de l'EHESS

Comité d'organisation : Diego DE LA CALLE Y DIAZ, Valentine DEVULDER,
Tristan LE BRAS, Oriane TRIPIER DE LAUBRIÈRE, Nathanaël VALDMAN

Les 14 et 15 mars 2023

Auditorium 150, Centre des Colloques, Campus Condorcet

PREMIÈRE JOURNÉE, MARDI 14 MARS

8h45-9h : Accueil des participant·e·s et mot d'ouverture

9h-10h30 : Composer avec le passé, un enjeu au présent

Discutante : Sabina LORIGA / Modération : Diego DE LA CALLE Y DIAZ

Gaëllane GOUILLON : « La destinée pluriséculaire d'un héros polymorphe : Ulysse dans l'Athènes du VI^e au IV^e siècle av. J.-C. »

Liana LEVY : « Étude de l'impact diplomatique du discours de Vel D'Hiv de Jacques Chirac du 16 juillet 1995 »

Benedetta PIOLA CASELLI : « Aldo Moro: une narration partielle. La reconstruction de sa figure politique face aux nouvelles acquisitions documentaires et à l'analyse des enjeux judiciaires »

10h30-10h45 : Pause

10h45-12h15 : Constructions identitaires et politiques minoritaires

Discutante : Séverine AWENENGO DALBERTO / Modération : Tristan LE BRAS

Darlène KUYU : « Être étudiant philippin à Madrid (1869-1898) : regards sur la métropole et altérité »

Alicia GOMBA AIBAR : « Entre sphère publique et subalterne : sociabilités et identités des femmes afrodescendantes à Buenos Aires et Montevideo (1870-1900) »

Léa PAYET : « Adresser une requête en tant que "migrant-citoyen" des DOM dans les années 1960-1970 »

Pause déjeuner : 12h15-13h30

13h30-15h : L'iconographie dans tous ses états

Discutante : Anne LAFONT / Modération : Oriane TRIPIER DE LAUBRIÈRE

John WILLIAMS : « L'histoire de la profanation de l'hostie dans les vitraux de Champagne du XVI^e siècle »

Baptiste DEMAIRÉ : « “Nos histoires, c'est de l'histoire tout court”. Imaginaires ouvriers dans le cinéma français des années 1930 en France »

Louise ADNET : « La critique et l'éloge : l'élaboration des manhua en Chine maoïste (1950-1960) »

15h-16h L'exercice du pouvoir : pratiques, réseaux, acteurs

Discutant : Olivier PONCET / Modération : Nathanaël VALDMAN

Julien MONZAT : « Être éduqué à recevoir l'Empire. Paideia et connexions culturelles dans le monde romain, judéo-hellénisé et chrétien sous les Flaviens et les Constantinien »

Loïc OBERDORFER : « Le réseau diplomatique du père Joseph auprès des princes protestants du Saint-Empire romain (1631-1638) »

16h-16h30 : pause

16h30-18h30 : La fabrique du pouvoir dans les productions culturelles

Discutant : Rabul MARKOVITS / Modération : Tristan LE BRAS

Augustin FAVREAU : « De la curiosité à la consommation. La publicité d'une information sociale et commerciale dans la presse périodique nantaise (1773-1790) »

Théophile PIQUEMAL-TABOU DE PÉTÈS : « Le microscope et le goupillon, enquête sur la genèse des premiers musées jésuites d'histoire naturelle sous l'Empire des Qing et la République de Chine (1868-1953) »

Antoine QUOY : « Les jeux dans les réformes sociales de l'époque progressiste à Chicago : un instrument du contrôle social moderne ? »

Julie MICHOU : « Sœurs ou consommatrices ? Socio-histoire du mass media *Ms. Magazine* : féminisme populaire, entre capitalisme et militantisme (1971-1987) »

SECONDE JOURNÉE, MERCREDI 15 MARS

9h-10h30 : Construction politique des identités

Discutant : Jean-Frédéric SCHAUB / Modération : Nathanaël VALDMAN

Mehdi CHERFI : « Emplois du terme nation par les universitaires parisiens du XIV^e siècle »

Petros FOKIANOS : « Janus Lascaris : un rhéteur combattant de la Grécité »

Laura HINIGER : « Race et socialisme, usages de la notion de race dans les revues socialistes françaises (1885-1914) »

10h30-10h45 : Pause

10h45-12h15 : Conflits et expérience de guerre en Europe au XXe siècle

Discutant : Christian INGRAO / Modération : Valentine DEVULDER

Davye CESBRON : « Les évadés du camp de Friedrichsfeld (Allemagne) durant la Grande Guerre »

Victor GIORGIS : « La France et la Haute-Silésie entre 1920 et 1922 : les balbutiements d'une sortie de guerre »

Victor SALLES-PAPOU : « Balbutiements français, présence anglaise, menace allemande : l'intensification des rivalités entre puissances européennes dans les trois pays baltes et la diplomatie française »

Pause déjeuner : 12h15-13h30

13h30-15h : Ville et pouvoir

Discutant : Nicolas VERDIER / Modération : Diego DE LA CALLE Y DIAZ

Naël BELHADI : « Après Haïti, la fin des colonies ? Port Napoléon et le renouveau du projet impérial français à Santo Domingo (1804-1809) »

Enora DUVAL-THIBAUT : « Juillet 1961 : manifester et faire la grève pour l'indépendance en Algérie pendant la guerre d'indépendance algérienne »

Miljana DELOUS : « Enquête avant/après de la construction du Clos Saint-Lazare à Stains »

15h-16h30 : Face au monde : terre, hommes et pouvoir

Discutante : Alice INGOLD / Modération : Oriane TRIPIER DE LAUBRIÈRE

Alexander WINKLER : « *Militia est vita hominis super terram*. Représentations et pratiques concernant les rapports entre les êtres humains, le monde terrestre et Dieu dans l'Église chrétienne à la fin du XII^e siècle »

Lisa FAHRNI : « La Suisse face au choléra : imaginaire de l'espace et de la nation en crise (1848-1912) »

Amaury COULOMB : « Faire feu de tout bois ? La filière-bois ouest-allemande face au problème de l'approvisionnement en bois (1945-1990) »

16h30-17h : pause

17h-18h30 : Gérer l'incertitude, négocier les émotions, construire les paniques morales

Discutante : Sylvie STEINBERG / Modération : Valentine DEVULDER

Gabriel BEY : « Étude historiographique et iconographique de la légende du pape Jean VIII /papesse Jeanne (XIII^e-XV^e siècle) : l'apport des études de genre »

Jeanne LEFÈVRE : « "L'humeur empoisonnante" de Paris : pratiques et croyances magiques à la fin du XVII^e siècle (années 1660-1680) d'après l'affaire des poisons. »

Simon LEFEBVRE : « Dans l'attente d'un mal : histoire politique de la peur dans la péninsule du Yucatán au XVII^e siècle »