

Une journée d'études autour des publications de Paari éditeur est organisée au sein de l'École des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS). Deux thèmes seront traités à ce Symposium :

Thème 1 : L'invention du Congo-Français. Brazzaville Capitale de la France Libre.

Thème 2 : Le monde Kongo du XVI^{ème} siècle à nos jours.

Date : Samedi 24 mai 2025. Heure : 10h - 20h

Lieu : Centre des Colloques. Campus Condorcet, Place du Front Populaire, 93322 Aubervilliers Cedex, Métro ligne 12, Aubervilliers Front Populaire.

Partenaires : EHESS, Paari éditeur, Centre Historique de Mbanza-Kongo (Angola), CIREK (Congo Brazzaville), Kongo Academy (USA), Kongo Institute (La Loupe - France)...

Secrétariat : Paari éditeur, 18 rue de la Gare, B.P. 128, 28240 La Loupe, mail : contact@paari-editeur.com

PROGRAMME

10 h 00 : Introduction et présentation du programme

Thème 1 : L'INVENTION DU CONGO-FRANÇAIS. BRAZZAVILLE CAPITALE DE LA FRANCE LIBRE.

10h15 - 12h15 : Table Ronde sous la modération de Rémy Bazenguissa Nganga

Intervenants : Thomas Charles Kounkou et Achille Kissita.

Ouvrages : - *Au Congo : Souvenirs de la Mission Marchand. De Loango à Brazzaville.* Auteur Colonel Baratier, précédé de *l'invention du Congo-Français* de Charles Thomas Kounkou, réédition de Paari éditeur, déc. 2023.

- *Conférence Africaine Française. Brazzaville 30 Janvier 1944 - 8 Février 1944.* Auteur République Française, précédée de *Les Brazzavilles coloniales* de Charles Thomas Kounkou, et suivie de *Les enjeux de la Conférence* de Achille Kissita.

12h 15 mn - 13h 00 : Pause déjeuner libre

Thème 2 : LE MONDE KONGO DU XVI^{ÈME} SIÈCLE À NOS JOURS

13h00 - 14h00 : Thème 2.1. : Religions anciennes et messianismes Kongo.

Présentateur : Bruce Mateso

Intervenant : Kovo Nsondé

Modérateur : Patrice Yengo

Ouvrages : - *Du sens originel de Nzambi a Mpungu. Tome 1 : Religion ancienne et ethos kongo*, , préface de Françoise Bonardel.

- *Du sens originel de Nzambi a Mpungu. Tome 2 : Messianismes kongo et pudeur de l'intimité de Nguunu*, , préface de Jesus Chucho Garcia.

14h 00 - 15h00 : Thème 2.2. : Contes, légendes et devinettes dans la tradition orale Kongo.

Présentateur : Josué Ndamba (Brazzaville, Congo)

Intervenant : Auguste Miabeto (Brazzaville, Congo)

Modérateur : Patrice Yengo

Ouvrage : *L'enfant dans la tradition orale Kongo. Imaginaire et quête de transcendance*, de Auguste Miabeto.

.../...

15h00 – 16h00 : **Thème 2.3. Du concept de Royaume Kongo au concept de « Kintotela kya Kongo ».**
Une mutation sémantique majeure sur l'interprétation du monde Kongo avant le 15^{ème} siècle.

Présentateurs : Zolana Avelino (Mbanza-Kongo, Angola) ; Mbala Lussunzi Vita (Luwanda –Angola)

Modérateur : Mboka Kiese

Intervenant : Ne Nangu Pululu (Luwanda, Angola)

Ouvrage trilingue (Kikongo - Portugais - Français) : *Kintotela kya Kongo. Origine, Organisation et Déclin*, de Ne Nangu Pululu. Préface de Mbala Lussunzi Vita.

16h00-16h30mn : Pause

16h30-18h00 : **Thème 2.4. Historiographie et état des lieux de la production scientifique sur Kongo**

Table Ronde coordonnée par le directeur de Paari éditeur : Mawawa Mâwa-Kiese

Présentation des récentes nouveautés sur le monde Kongo :

- *Kongo Kultur*, vol. 6, « Kongo dans le monde atlantique », décembre 2024 ;
- *Kongo Kultur*, vol. 5, « Bukongo. Regards croisés entre histoire et linguistique », décembre 2023.
- *Kongo Kultur*, Vol. 4, « Réhabiliter et s'approprier Mbanza Kongo », décembre 2021.
- *Panorama de la littérature orale du Loango. Étude des proverbes*, de René Mavoungou Pambou ;
- *La société Kongo face à la colonisation portugaise (1885-1961)*, de Mbala Lussunzi Vita ;
- *Nimi A Lukeni. Le roi forgeron de Kongo*, de Bruce Mateso ;
- *Le Nzola comme philoculture*, de P. Ngoma Binda ;
- *Le Royaume Kongo sous Vita Nkanga*, de Bruce Mateso ;
- *Kikongo-Lari. Lexique et Phrases simples*, de Élise Solange Bagamboula ;
- *La Légende de Kumba*, de Simbou Vili ;
- *Longoka Kikongo*, de Ngizulu Nsemi.

Intervenants attendus par visio-conférence : Josué Ndamba (Brazzaville, Congo) ; Auguste Miabeto (Brazzaville, Congo) ; Zolana Avelino (Mbanza-Kongo, Angola) ; P. Ngoma Binda (Université de Matadi. RD Congo) ; Mbala Lussunzi Vita (Luwanda –Angola) ; Eloi Cyrille Tollo (Université de Yaoundé 1 – Cameroun) ; Ne Nangu Pululu (Luwanda, Angola) ; Ngudiankama Adrien (Kongo Academy USA) ; Jean De Dieu Nsondé (Guadeloupe) ; Prof Ndonga Mfuwa (Université Agostino Neto, Luwanda – Angola) ; Leandro Nascimento De Souza (Brésil), Jésus Chucho Garcia (Cotonou, Bénin) ; René Mavoungou Pambou (Birmingham, Royaume Uni)...

18h00 - 19h30 mn : Dédicaces, cocktail offert et échanges.

20h00 : Fin du Symposium

N.B. : Un lien Zoom sera communiqué aux intervenants par visio-conférence, ainsi qu'à tous ceux qui souhaiteraient se connecter au Symposium.

Pour tout contact :

Adresse : Paari éditeur

18, rue de la Gare

B.P. 125

28240 La Loupe

Mail : contact@paari-editeur.com